

# СВЕРДЛОВСКИЙ МЕДИК

№ 13 (1175)  
ЧЕТВЕРГ,  
7 АПРЕЛЯ  
Цена 1 коп.

Основана  
в 1935 г.

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, МЕСТНОГО КОМИТЕТА, КОМИТЕТОВ ВЛКСМ  
И ПРОФСОЮЗА ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ СВЕРДЛОВСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО ИНСТИТУТА

## ЛАЗЕР СЛУЖИТ ХИРУРГИИ

Лазер сегодня применяется во многих областях медицины. Год назад в клинике хирургических болезней стоматологического факультета впервые в Свердловске была создана лазерная операционная и в качестве «светового скальпеля» применена лазерная установка. К настоящему времени произведено 160 манипуляций лазерным скальпелем у 65 больных с язвенной болезнью желудка и двенадцатиперстной кишки (резекция желудка, наложение различных видов анастомозов), с заболеваниями биллиарного тракта, в частности при реконструктивной хирургии желчевыводящих путей, молочной железы, доброкачественных и злокачественных опухолях различной этиологии, келлоидных рубцах и т. д. Кроме лазерного скальпеля, в течение двух лет в нашей клинике используется для лечения трофических язв различного происхождения «красный спектр гелий-неонового лазера». С его помощью успешно произведено 680 сеансов у 87 больных с положительным результатом — заживление трофических язв.

В настоящее время на сотнях случаев уже обобщен опыт лечения больных с использованием лазерных установок в хирургической гастроэнтерологии, гнойной, пластической и ожоговой хирургии. Успешно начато применение

эндоскопической лазерной фотокоагуляции источников желудочно-кишечного кровотечения. Центр практического использования лазера и разработки важнейших теоретических проблем, связанных с его применением, сосредоточен в клинике хирургии и лаборатории лазерной хирургии ЦНИЛ Минздра-

### НОВОМУ — ПОДДЕРЖКУ И ВНИМАНИЕ!

ва СССР под руководством лауреата Государственной премии, профессора О. К. Скобелкина. Вклад сотрудников этой клиники в развитие лазерной хирургии был отмечен на последнем Всемирном конгрессе (1982 г.) лазерных хирургов. Предложенная мягкая дозированная компрессия тканей при операциях, созданные специальные инструменты принципиально по-новому решили проблему применения лазерного скальпеля. При этом создается биологическая сварка тканевых слоев стенки органа, мелких кровеносных сосудов, увеличивается скорость рассечения биологических тканей, создается надежная защита от поражения лазерным излучением здоровых органов и тканей, а также гарантируется защита хирурга и персонала от лазерного излучения, газообразующих продук-

тов. Применение луча лазера в условиях эксперимента и клиники сви-

детельствует о несомненных преимуществах лазерного скальпеля по сравнению с обычно используемыми режущими инструментами — скальпелем и электроножом. Зона некроза при применении лазерного луча не превышает 0,1 мм, что в 20—40 раз меньше, чем при ис-

пользовании электроно-

жа. К основным достоинствам лазерного скальпеля с применением специальных инструментов следует отнести: хороший гемостатический эффект, строго локальное воздействие на ткани, их минимальная травматизация, образование коагуляционной пленки, гарантия асептики, гладкое заживление операционной раны, хорошие косметические результаты. Феномен лазерной фотогидравлической и преларовки позволяет рассекать ткань строго в заданном слое. В гнойной хирургии лазерный луч обеспечивает стерильность обработанной раны, возможность наложения первичных или вторичных швов, активизирует и ускоряет заживление гнойных ран, что имеет немаловажный экономический эффект.

Мы на своей кафедре применяем лазерную установку «Скальпель-1», которая, получив международное признание,

экспортируется во многие социалистические и капиталистические страны. Мобильной, мощной, эффективной в употреблении является лазерная установка «Ромашка».

Тесное сотрудничество нашей клиники с коллективом лаборатории лазерной хирургии Минздрава СССР, лабораторией биофизики УПИ (профессор Р. И. Минц), кафедрой патологической анатомии СГМИ (профессор Н. А. Зубов) в рамках договоров позволило сотрудникам нашей кафедры взяться за решение ряда практических и научных задач. В нашей клинике предложена методика рассечения мышц передней брюшной стенки с помощью лазерной установки «Скальпель-1», имеющая явное преимущество перед традиционными методами мютомий. В клинике сконструированы инструменты для лазерной холодохотомии, папиллосфинктеротомии (проф. В. М. Лисиенко, А. П. Пенчиков, С. А. Зайков); предложен способ инструментального продлевания отверстия на полых органах с помощью луча лазера для последующего рассечения тканей, причем совершенно безопасный. Проводятся научные изыскания по ряду проблем, связанных с применением лазерной техники и учетом ее влияния на биологические среды.

**В. ЛИСИЕНКО,**  
зав. каф. хирургических болезней,  
профессор.

### ★ ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ СОВРЕМЕННОГО



Тая Нуайзина — студентка 4 курса стоматологического факультета — учится только на «хорошо» и «отлично». Ведя работу в учебно-воспитательной комиссии, Тая зарекомендовала себя как человек дисциплинированный, аккуратный, ответственный. «На нее можно положиться», — считают в деканате. С начала года Тая назначили старостой курса. Думаем, что и с этой обязанностью она справится тоже успешно.

На снимке: Т. Нуайзина.

Фото В. Степанова.

### ★ ГОРОД МОЙ — МОЯ ЗАБОТА



Близится «красная суббота». 16 апреля на уборку и благоустройство закрепленной за институтом и общежитиями территории выйдут 700 студентов. С 29 марта

началась работа в счет субботника, составлен график выходов факультетов. На благоустройстве уже работали студенты 3 курса педфака и 4 курса всех факультетов. Они, в основном, занимались расчисткой льда и снега, уборкой мусора у главного учебного корпуса. Всего на благоустройстве уже отработало около 100 человек.

**С. ФЕДОСЕЕВ,**  
член штаба труда.

### СТАЛИ ЛАУРЕАТАМИ

Недавно зрители дружно приветствовали участников районного смотра-конкурса советской песни, проходившего в Доме культуры ВИЗа. Студенты нашего института члены клуба авторской песни Е. Нифонтова, Д. Лумельский, Е. Альчук, А. Шатский подготовили интересную, оригинальную программу, выступили уверенно,

с вдохновением. Им было присвоено почетное звание лауреатов конкурса.

**Л. МИКАЕЛЯН,**  
3 курс стоматфака,  
культорг вуза.



### СТУДЕНЧЕСКИЕ РАБОТЫ — В ЦЕНТРАЛЬНОЙ ПЕЧАТИ

Активно работает научная сессия стоматологического факультета, возглавляемая проф. Л. П. Мальчиковой. Несмотря на то, что стоматологический факультет самый молодой в институте, в секции СНО здесь сложились хорошие традиции. В прошлом году наш институт принимал двух студентов Минского мединститута, выступавших с докладами на итоговой сессии СНО. В свою очередь, староста кружка кафедры хирургической стоматологии Е. Ускова выступила на итоговой сессии Минского мединститута. Ныне Е. Ускова и А. Бронникова (5 курс) приглашены в Пермский мединститут на неделю студенческой



науки. Доклад А. Автушко (5 курс стоматфака) принят на конференции в мединститут г. Владивостока, а статья Л. Карелиной (4 курс стоматфака) в мединституте Минска и Томска. Эффективность работы этой секции также высока: за 1982 г. ее членами было опубликовано пять работ в центральной печати.

**Ф. КАРИМОВ,**  
председатель  
СНО.

### «РАДИ ЭТОГО СТОИЛО ЖИТЬ...»

В эти дни научная общественность страны отмечает 80-летие выдающегося советского физиолога — академика АН СССР и АМН СССР Василия Васильевича Парина (1903—1971 гг.). В 1925 году В. В. Парин окончил медицинский факультет Пермского университета и уже через семь лет возглавил кафедру физиологии Свердловского мединститута. В годы студенчества и начала самостоятельной научной деятельности его наставниками были замечательные отечественные физиологи — проф. Б. Ф. Верной и проф. А. Ф. Самойлов. Под влиянием своих учителей Василий Васильевич плодотворно разрабатывал в Свердловске проблему физиологии и патофизиологии кровообращения. В 30-е годы проф.

В. В. Парин работал деканом лечебно-профилактического факультета, заместителем директора по науке, а в 1940 г. — директором института. С 1941 года Василий Васильевич возглавляет 1 Московский медицинский институт и одновременно руководит в нем кафедрой нормальной физиологии. В 1942 г. он назначен заместителем Народного комиссара здравоохранения СССР. В годы войны, выполняя большую ответственную работу на государственном посту, В. В. Парин одновременно принимает активное участие в организации АМН СССР и становится одним из ее членом-учредителей, первым секретарем — академиком, а по-

следствии вице-президентом. В своей дальнейшей деятельности академик В. В. Парин руководил физиологическим отделом Института терапии АМН СССР, работал директором Института нормальной и патологической физиологии АМН СССР Института медико-биологических проблем МЗ СССР. Академик В. В. Парин являлся почетным членом и ряда зарубежных академий. Самый широкий отклик получили его работы по биологической и медицинской кибернетике и работы в области космической биологии и медицины. Василию Васильевичу посчастливилось быть на пороге полета человека в космос. Он

был организатором первых физиологических исследований в космосе на животных. Впервые научно обосновал вывод о возможности пребывания человека в космическом пространстве, с учетом которого наше правительство выработало историческое решение — организовать полеты летчиков-космонавтов. В своих воспоминаниях В. В. Парин писал: «Если бы я ничего не сделал в жизни, а был бы только причастен к полету Гагарина, то ради одного этого стоило прожить жизнь...» Василий Васильевич оставил после себя большое научное наследие. В Свердловске под его руководством выросли в крупных специалистов (Окончание на 2 стр.)

### ★ ЮБИЛЕЮ УЧЕНОГО

# «РАДИ ЭТОГО СТОИЛО ЖИТЬ...»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

В. Н. Черниговский, А. П. Полосухин (ставшие впоследствии академиками), профессора Н. Г. Кроль, М. А. Уколова, П. М. Старков, С. И. Серов, доцент Л. А. Подсосов и многие другие. Идея В. В. Парина нашла отражение и в трудах проф. В. В. Розенблата, В. В. Скрыбина и других свердловских физиологов. Мысли замечательного ученого воплощаются в различных отраслях физиологии и медицины. Так, в диссертационных работах сотрудников нашей кафедры отражаются новые данные о поведении сосудистой системы при экстремальных воздействиях на организм. Современным отзвуком классических исследований В. В. Парина можно считать представляемую в этом году к защите работу асс. С. В. Молчанова «Регуляция сокращений гладкой мускулатуры легочных сосудов».

Василий Васильевич обладал не только редким чувством нового, но и необыкновенным даром человеческого общения, духовной молодостью в жизни. Эта черта его личности помогала работать ему и всем, кто его окружал. Напри-

мер, по воспоминаниям современников, он был самым уважаемым и популярным участником всех международных конгрессов ученых. Совершенное знание нескольких европейских языков, природный оптимизм помогали ему не только с завидной легкостью вступать в общение с зарубежными специалистами, но и с большим искусством проводить научные заседания. К приятному удивлению всех присутствующих, очень часто в моменты острых дискуссий «русский председатель» быстро и безупречно переводил сам вопросы и ответы с английского на немецкий, с итальянского на французский, чем существенно облегчал взаимопонимание ученых. Кроме того, Василий Васильевич отличался редким талантом увлечь молодых людей, вступающих на путь научного творчества. Всех, кто начинал работать с ним, привлекало его трудолюбие, честность, принципиальность, широта взглядов и четкое материалистическое понимание сути вещей. И это не случайно, поскольку девизом его жизни было — постоянно идти вперед, предвидеть будущее.

**А. АЗИН,**  
зав. кафедрой нормальной физиологии.

# СОХРАНИТЬ СВОЕ «Я»...

Почему Гиппократ говорил, что врач, являющийся философом, становится богородобным? Думается, что отец медицины тем самым хотел сказать, что врач будет врачом не по названию, лишь овладев не только профессиональными навыками и знанием, но и всем лучшим содержанием человеческой культуры.

Культура — это совокупность образов человеческой деятельности (и ее результатов), которая отличает человека от природы. В культуре различают внешнее — внутреннее, материальное — духовное, классовое — общечеловеческое, массовое — индивидуальное, профессиональное — личностное. В культурном развитии важны все эти моменты, важна гармония всех сторон истинно человеческого в человеке.

Что, например, важнее в культуре: ее внешняя или внутренняя стороны? Может ли человек быть культурным без внешнего усвоения готовых образов человеческой деятельности? Нет. А когда человек от подражания всему привычному и известному может (и должен) перейти к созданию нового и оригинального? Ясно, что здесь существует мера, нарушая которую, человек оказывается способен лишь к слепому исполнению, либо к экстравагантному оригинальничанью.

Возьмите другую сторону того же соотношения внешнего и внутреннего, как связь индивидуального и коллективного. Разве можно быть культурным вне связи с людьми? Конечно же, нет. Но и растворить себя без остатка в коллективе нельзя. Зачем ты нужен другим людям, если у тебя нет ничего своего? Быть, как все, делать, как все, думать, как все, одеваться, как все, — это ведь и значит перечеркнуть, потерять себя. Где пролегал границы между «я» и окружающими людьми? Этот вопрос должен решаться всегда индивидуально.

Войдем в любой корпус медицинского института. Прежде всего мы обязательно попадем в прокурорный тамбур. Спросим у студента с сигаретой в руках, считает ли он, что курение умаляет профессиональные качества врача, наносит урон его авторитету? «Нет, не считаю, — бойко отвечает он. — Смотря, конечно, когда и где. Если врач в больнице стоит под вывеской «Не курить!» и курит — это предосуди-

тельно. Или выходит с лекции о вреде курения, которую только что сам прочитал и на глазах у слушателей закуривает. А если дома, на отдыхе, то ничего страшного». Таким образом студент понимает несомнимость курения с профессиональными обязанностями (правда, в себе он их еще не ощущает). Но не считает, что профессиональное «надо» может подчинить себе свойства личности, переплавить их. Ему кажется, что будет вполне достаточным, если он распределит по месту и времени бремя профессии ис-

тается ли курение к этому модному набору вещей и элементов поведения? «Нет! Курят для того, чтобы убить время (это в начале), потом, возможно, по привычке, многим этот процесс приносит даже наслаждение. Но «моды» на курение в культурном мире быть не может, скорее, курение модно для обывателей. Тем не менее, раз в 2-3 месяца я сама могу покурить, но не для моды, для себя».

Подражательность и умаление себя подчас бессознательно кладется в основу поведения. Говорит Ни-

колайевна Токарева, замечая, что студент не озабочен формированием своего собственного мировоззрения. Он даже не знает, какое оно у него. Он учит, например, марксистскую философию как очередную новую предмет, рассматривает ее как сумму знаний, которую нужно воспроизвести на экзамене. Он не понимает, что философия — это крупномасштабная карта мира человеческой культуры.

Откуда начинается неподатливость, неподъемность философского знания? Спросим у самих студентов... то с радостными, то с хмурыми лицами, покидающими аудиторию после экзамена.

Лицо радостное говорит: трудности с выражением мысли возникают от незнания: «Что ясно мыслит, тот ясно излагает».

Несколько нахмуренное: некоторые студенты ввиду того, что у них не развит философский язык, при подготовке к экзамену заучивают отдельные фразы и, так сказать, «не в жилу» используют их при своем ответе. Это говорит о том, что студент в течение года не занимался регулярно философией.

И совсем озадаченое: при подготовке к экзамену сталкиваешься со множеством вопросов, которые непонятны (не сразу понимаются), а времени не так уж много, поэтому тут на все плюнешь, запомнишь как есть, не очень разбираясь.

В прошедшей сессии на экзаменах по атеизму на 4 курсе мы спрашивали каждого студента: «Считаете ли вы, что располагаете знаниями о религии, достаточными для того, чтобы судить о ней, беседовать на эту тему?» За ответами большинства угадывается установка на потребление готового знания без ответного желания нести его другим, отстаивать его в борьбе с чуждым мировоззрением.

Высшей степенью врачевания является любовь — таково мнение гения средневековой медицины Парацельса. И он прав в своей страстной позиции, ибо знания и навыки врача мертвы без оживляющей силы сострадания и любви к людям, без осознания действительной сути культурного запаса, выработанного человечеством.

**Ю. МИРОШНИКОВ,**  
ст. преподаватель,  
канд. философских наук.



целителя и курение в свое удовольствие.

Знает ли студент, что курение вредно для здоровья? Несомненно. Но он не свободен, во-первых, от курящих окружающих, а, во-вторых, (и самое главное) от... самого себя. Одно «я» говорит, что никотин — «это есть медленно отравление организма, которое открывает ворота для развития: бронхита, туберкулеза и т. д.». Но другое «я» говорит первому: «Но ведь курение привлекательно». И первое «я» сникает и уходит в подсознание. «Я вообще-то сам не курю, — говорит молодой человек, протягивая руку к предложенной блестящей коробке с надписью «Кинг сайз». — Но когда вижу дорогие импортные сигареты, то могу закурить, потому что курение таких сигарет престижно, хотя подсознательно я считаю курение пороком. Особенно для девушек».

Попробуем побеседовать на эту тему с девушками. Нет, конечно, не в тамбуре. Вот в аудитории сидят трехкурсницы. Спрашиваем одну из них: «Сегодня среди ваших сверстников модны джинсы, «дипломаты», дубленки, дискотеки и, видно, кое-что еще. Отно-

на Николаевна Токарева, ведущая художественным отделом институтской библиотеки: «Чтение большинства студентов бессистемно, по моде. Они очень заинтересованы в литературе, рекомендованной их товарищами. «Модны» среди студентов Ремарк, Мориа, Моравиа, Хейли, Ефремов, Булгаков, Пикюль и др. Немногие читают классическую зарубежную литературу. Почти не читают русскую классику».

На могиле одного древнего римлянина была выбита надпись: «Он пил и ел в меру». С тех древних пор жизнь «намного усложнилась и усложнялась, но поиск меры даже в питье и еде не стал более простым делом. Наоборот, чем многообразнее делается окружающая социальная среда, тем больше требования она предъявляет к избирательной способности человека. Не на капризе, не на своеволии основана тактика и стратегия выбора строителя социалистического общества, а на ясном осознании самого себя и своего места в многообразии мира, т. е. на современном марксистском мировоззрении.

Часто мы, преподаватели-

## УСПЕХ ЛЫЖНИКОВ

3 апреля в поселке Северка состоялся соревнование лыжников на первенство вузов города Свердловска, завершающие закрытие сезона. Здесь соперничали в мастерстве 15 мужских и 15 женских команд. Команды нашего института состояли из спортсменов лечебно-профилактического факультета.

Мужская команда СГМИ заняла первое место среди вузов, а также среди факультетов ин-



ститута. Как всегда, успех команде принесли В. Буравлев, 433 гр., С. Кокин, 406, А. Железняков, 230 гр. Женщины вышли в борьбе на второе место.

**А. ШИРОБОКОВ,**  
тренер.

## ДВЕ СПОРТИВНЫЕ ПОБЕДЫ

Закончились соревнования на первенство города Свердловска по футболу и волейболу во второй группе. Сборная мужская команда нашего института заняла I место и завоевала право на следующий год выступать в первой группе. Это первая крупная победа наших футболистов за последние годы. Немало постарались для успешного выступления тренеры команд студент 4 курса стомагфака

С. Догарев (волейбол) и студенты I курса санфака и 6 курса лечфака Е. Стренин и В. Константинов.

Удачно для спортсменов нашего института завершились соревнования по пулевой стрельбе, где наша сборная (тренер С. Оносов, 420 гр.) заняла I место.

**А. ВЕКШИНА,**  
и. о. председателя спортклуба.

## Посетите ярмарку!

9 апреля на Центральном стадионе Верх-Исетский и Тугулымский районы организуют ярмарку - продажу продовольственных, промышленных, детских и хозяйственных товаров. Начало в 10 часов утра.

7 апреля Верх-Исетский районисторг в ма-

газине № 13 проводит выставку - продажу овощей и фруктов. Здесь вы сможете продегустировать и купить свежие огурцы, лук, яблоки. Адрес магазина — ул. Тагилева, 77.

**Н. БАХАРЕВА,**  
экономист по рекламе Верх-Исетского районисторга.

## ЧЕМ ИЗМЕРИТЬ ЛИЧНОСТЬ?

Как нынешнее поколение студентов, я в свое время ставил перед собой вопросы: «Кто это — культурный человек?» «Что является эталоном культуры?»

Но и сейчас, как в юности, эти вопросы остаются актуальными для меня. Археологи, изучающие развитие прошлых народов и цивилизаций, нередко делают заключение: «Этот народ достиг высокой культуры. Хорошо было развито ремесло, в сельском хозяйстве применялось орошение. Были развиты торговля, письменность, искусство» и т. д.

С моей точки зрения, к высокой культуре следует отнести те качества личности, которые составляют крупную движущую силу общества, его богатство. Замечательно, что студенты 412 группы лечфака, с которыми провела «круглый стол» редакция «Свердловского медика», правильно

понимают некоторые аспекты культуры личности. Уровень образования не играет решающей роли при определении понятия «культурная личность». Еще 500 лет назад философ Монтень сказал, что образование заполняет память, но способности и совесть могут остаться нетронутыми.

Доброжелательность, готовность прийти на помощь, поддержать, никому не испортить рабочего настроения, не сделать больно — все это очень важно в нашей напряженной жизни. Наличие или отсутствие этих качеств открывает или затуманивает радость творческой активности людей, производительность их в труде и учебе. Если человек хорошо поет или грамотно, образно говорит, но направляет эти таланты для того, чтобы быть в центре внимания, а с теми, кто не восхищается им, или отно-

сится к нему равно, он груб, даже жесток, то это человек невысокой культуры. Эти люди часто поверхностно относятся к исполнению своих служебных обязанностей и долга. А наоборот, великий И. Ньютон, открыватель законов физики движущихся тел, был плохим собеседником. Однако разве можно сказать, что он человек, раскрывший горизонты науки, был бескультурным?

Известно, что среди больших ученых не многие обладают ораторским искусством. И это понятно. У вдумчивых людей есть внутренняя потребность к анализу фактов, событий и выводам. В этом их богатство и одаренность. У них хорошо развита внутренняя речь, но при общении она не очень выгодно характеризует его обладателя. Так что же, этих ученых мы должны причислить к бескультурным?

Такие качества, как трудолюбие, целеустремленность, доброта, честность, исполнение своего долга приносят большинству членов нашего общества, и они основные, базисные. Важны и внешние элементы культуры — умение грамотно говорить, изысканно одеваться, вести себя в обществе и т. д. Они менее стабильны, и правильно считают студенты 412 группы, что одни они еще не свидетельствуют о высокой культуре человека.

К сожалению, часть молодых людей преувеличивает значение внешних признаков культуры и мало заботится о внутренних. А о них как раз и нельзя забывать.

**В. СЕРПИЛИН,**  
преподаватель  
военной кафедры,  
майор медицинской службы.