

Ministry of Health of Russian Federation

Ural State Medical University

G. N. Shaposhnikov, O. Yu. Olshvang

Healing in Medieval Russia (VI–XVII centuries)

Tutorial on History of Medicine
for Foreign Students Studying Medicine in Russian Universities

Recommended for students studying in specialties
37.05.01 — Clinical Psychology; 31.05.01 — General Medicine;
32.05.01 — Preventive Medicine; 31.05.02 — Pediatrics;
31.05.03 — Dentistry; 33.05.01 — Pharmacy

Online edition

Ekaterinburg
2022

UDC 93/94::616-082

Shaposhnikov, Gennady Nikolaevich.

Healing in Medieval Russia (VI–XVII centuries) : Tutorial on History of Medicine for Foreign Students Studying Medicine in Russian Universities / G.N. Shaposhnikov, O.Yu.Olshvang ; Ministry of Health of Russian Federation, Ural State Medical University. — Ekaterinburg : USMU, 2022. — Title from title screen. — Text. Image : electronic.

The history of Russian healing during the period of the agrarian society remains one of the most difficult topics in the history of medicine. This manual aims to acquaint, first of all, foreign students studying in medical and pharmaceutical universities, with the peculiarities of the historical development of Russian civilization and treatment practices. The manual consists of two lectures, which give a detailed description of Russian civilization, groups of major diseases and methods of their treatment, a seminar, FOS, lists of abstracts and literature. The textbook is written in two languages (English and Russian), meets the competence-based approach and the requirements of the Federal State Educational Standard 3 ++.

Content

Introduction

Lecture. Features of the formation of Russian civilization

Lecture. Healing in Kievan and Muscovite Russia (6th-17th centuries)

The plan of the seminar on the topic: "Healing in medieval Russia"

Assessment tools

Examples of tests

Conclusion

References

Introduction.

History of Medicine is one of the important subjects of the humanitarian, social and economic cycle. The study of History of Medicine helps to develop students' need for respect for the past of their own and other peoples, to teach students the logic of comparative retrospective analysis, rational explanation of the medical issues, to understand the historical tradition of national healthcare. The tutorial contains two identical texts in English and Russian. Its main goal is to help foreign students studying at medical and pharmaceutical universities to understand one of the most difficult topics of this subject. Among other purposes of the tutorial, the authors highlight the development of students' respect for the past, the need to make a feasible contribution to solving socially significant and professional problems facing modern medicine.

This tutorial meets the requirements of the Federal State Educational Standard 3++ in the leading areas of medical and pharmaceutical training and is based on the competence approach.

History of Medicine is a historical and medical subject that is in the shadow of both historical and medical sciences. Previously, it did not attract public attention at all, it was reserved to narrow specialists. But the time has come and the public has got interested in this science, in the traditions of national medicine. Recently, dozens of scientific studies, popular works, textbooks and tutorials have appeared in various areas and issues of the history of medicine. The innovation of our tutorial is a thorough description of Russian civilization. Without analyzing its formation features, it is quite difficult to understand the features of Russian healing, to explain why it lagged noticeably behind Western Europe in the 16th-17th centuries. Another innovation is the analysis of the social position of the healer in the Russian medieval society. This problem is not studied enough in the literature published by doctors.

The tutorial is based on a **civilizational approach** which distinguishes two concepts: folk and traditional healing. The authors of this tutorial believe that there was no medicine in the modern sense in agrarian, pre-industrial societies. The ideology, methods, and practices of treatment were based only on healing. Therefore, the topics "Medicine of Antiquity", "Medicine of the Middle Ages", "Medicine of the primitive communal system", which are widely used in modern tutorials, are at least not correct.

Folk healing refers to a set of the means of collective healing of any people, developed as a result of empirical experience over the centuries. Folk healing is a universal phenomenon; it exists among all peoples. It has incorporated empirical experience and rational methods of health care (medicinal products of plant, mineral, animal origin, psychological effects, manual and hygienic skills) and irrational methods that arose as a natural result of a worldview of an incomprehensible nature (magic and rituals: spells, incantations, attraction spells). In other words, folk healing is part of the national culture. Its development is determined by the climate, landscape, fauna and flora of the territory where this people lives, as well as the historical traditions and mentality of this people. The assessment of folk healing in modern literature remains ambiguous: many doctors do not

recognize it, consider it shamanism. Others try to study the methods and techniques of folk healing and apply them in their practical activities. It shall be only noted that in modern Russia the share of folk medicine is increasing. *Traditional healing* is a narrower and historically younger concept. Traditional medicine appeared during the formation of statehood, and the written tradition of this civilization. It is based on philosophical and religious concepts and the empirical experience of a certain people. There can be no traditional medicine without a philosophical religious concept that defines a person's worldview. Traditional healing, as well as folk healing, is the health care and medical ethics of pre-industrial societies. Throughout its history, both types of healing remained a craft, treated symptoms, at best, rose to the level of art. As it is noted in the text of this tutorial, these two types of healing formed a unique synthesis and existed for a very long time in Russia.

Technical capabilities and conditions for working with this electronic tutorial:

- Intel or AMD family processors (CPUs) with a clock frequency of at least 300 MHz (IntelPentium, IntelCeleron, IntelCore, AMD)
- Operating system (OS) of the WindowsNT family 5.1 and higher (WindowsXP/Vista/7/8/8.1/10/11, WindowsServer 2003/2008/2012/2016/2019)
- RAM: 512 Mb or more
- Free hard disk space (HDD): 1 Gb or more
- Video memory: 128 MB or more
- Internet browser InternetExplorer10.0 and higher or browsers based on Chromium technology
- Internet connection speed: 256 Kbps or more

Installed office application package for reading documents in docx, pptx, xlsx, pdf format (Microsoft Office 2007/2010/2013/2016/2019, AdobeReader 11.0 and above or AdobeAcrobatReader 15.0 and above).

1 Lecture. Features of the development of Russian civilization

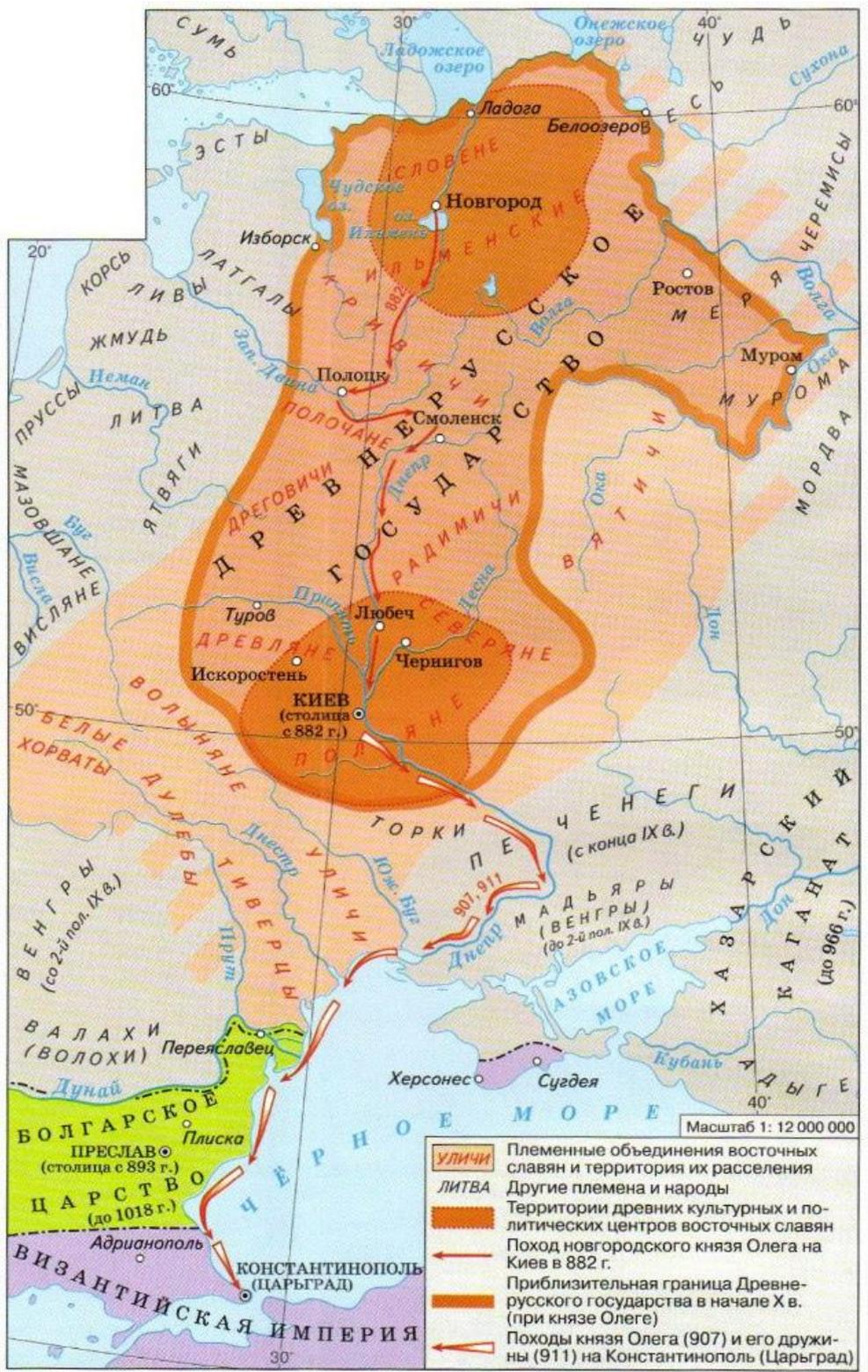
Questions:

1. Ethnic cycles and features of the development of Russian civilization
2. Stages of the development of Russian statehood

Ethnic cycles and peculiarities of the development of Russian civilization

The Russian civilization occupies a particular position among the world's local civilizations, its phenomenology was recognized by A. Toynbee, and S. Huntington. In modern Russian historiography, there are great discussions about the peculiarities of its development and the time of its existence. Most specialists (especially doctors dealing with the history of medicine) trace its origin from Kievan Russia and consider the Eastern Slavs and Russians to be one people. Others attribute its origin to the 14th century, when the rise of Moscow began, and divide the Russian history into two ethnic cycles. The authors of this tutorial adhere to the second point of view and believe that Russian history has gone through two ethnical cycles. The first one took place from the 6th-13th centuries and was associated with the *East Slavic* ("Slavic-European") ethnic group. The second cycle began in the 14th century and continues to the present day. This is the *Great Russian* or Muscovite ethnic cycle, during which Russian culture was formed by the 16th century, the Russian people entered the historical arena.

Our civilization is relatively young, its first achievements and foreign policy actions occurred in the 14th -15th centuries. In the 16th century, Russians reclaimed the Great Russian Plain, completed the creation of statehood, entered European geopolitics as an independent entity. At the same time, the economy and cultures of the Eastern Slavs and Russians are different, these differences have manifested themselves in mentality, behavioral stereotypes, Orthodoxy and in healing. In general, Russian medieval civilization covered the period from the 6th to the 17th centuries, i.e., based on the neo-Marsist concept, the Slavic ethnic cycle is associated with early feudalism and feudal fragmentation, and the Russian ethnic cycle began in the period of late feudalism, when the elimination of feudal fragmentation and the creation of a powerful unified state remained the main task of the ruling elite.



The map of Kievan Russia in the 10th-12th centuries.

The North-Eastern Russia became the basis of civilization in Russia, the peculiarities of its climate, fauna and flora influenced the formation of new cultural imperatives and values and healing of the Russian people.¹ One of the leading features of Russian civilization was extensive development in breadth, because it had mobile territorial boundaries: In the 14th -15th centuries, it occupied the areas between the Oka and Volga rivers, the northeast and the north of the Great Russian Plain. In the 16th- 17th centuries it covered the Volga, Ukraine and Siberia. In the 18th -19th centuries, it came to the shores of the Baltic, Black Seas, Pacific Ocean, established itself in the Caucasus and Central Asia. By the beginning of the 20th century, it occupied 1/6 of the land, covered more than 130 peoples and numbered 126 million people.

The border character of existence between the West and the East, which gave Russia a Eurasian tinge, the river character of development along the Volga River, location in forest and steppe climatic zones, mobilization type of development, deep religiosity shall be highlighted among other important features. The development of Russian civilization took place under the powerful influence of Byzantine Orthodoxy, and later under the impact of the Russian Orthodox Church. The Church showed the ability to transform social life on the basis of Christianity and thereby determine all spheres of the culture of people and the way of life of people. Back in the 17th century, Tsar Mikhail Fedorovich did not demand from the troops military exercises, but splendor and honor during the Russian-Polish war. In military camps, they prayed more than they did military exercises and tactics.²



Russian saints and tsars. Mythical and real leaders who created Russia

The analysis of any local civilization begins with the study of 3 main groups of factors: climatic and geographical, cultural, and socio-political ones.

¹ Features of the development of Russian civilization // <https://cyberlesson.ru/osobennosti-razvitiya-rossijskoj-civilizacii/> Accessed 20.02.2022

² L.Chernaya. The daily life of the Moscow sovereigns in the 18th century. M.2013, p. 87.

Consider the natural and climatic factors. Three main elements of Russian nature - forests, rivers and steppes - played an important role in the life of the people, exerting a versatile influence on the course of life, the development of culture and civilization. River routes in Russia did not have only local, but also international significance. Trading with Northern Europe took place on Ladoga lake, Volkhov and Lovat, the Dnieper rivers, the trade route along the Volga to the Caspian Sea served as a political, economic and cultural pivot around which the "Russian land" was formed.

Muscovite Russia began to form on the Great Russian Plain – in the zone of critical agriculture. In Europe, temperature fluctuations throughout the year due to the influence of the North Atlantic Gulf Stream were 10-20 degrees per year. The Great Russian Plain is located in the zone of the Siberian anticyclone, where temperature fluctuations are more significant - up to 30 degrees. The January temperature in Europe is on average 10 degrees higher than in the center of Russia. This allows Europeans to engage in agriculture, including farming, most of the year. The agricultural season in Europe today lasts 9 months. There is no need to finish sowing as soon as possible and hastily harvest the wheat before it goes under the snow.



Landscapes of the Great Russian Plain

In Russia, the soils are poor: sandy loam, podzols, there are swampy soils in the north of the Great Russian Plain. In winter, the soil is frozen (up to 40 cm in the center of the country), the duration of the agricultural season is only 3 months. The main feature of the territory of the historical core of the Russian state is an extremely limited time for field work from the point of view of agrarian development. The so-called "non-arable period", equal to seven months, was recorded in state documentation for centuries. In

other words, for many centuries the Russian peasant had about 130 days for agricultural work (taking into account the prohibition of work on Sundays). In addition, it took about 30 days for them to mow. As a result, the peasant family had about 100 working days for arable work.³ The development of forests covering most of the country's territory, cutting down and uprooting trees, plowing the land required collective labor. In Russia the peasant community became the primary production cell, which gave rise to communal equalization of land ownership. The cold climate and poor soils contributed to low yields. Until the end of the 18th century, the average yield on the great Russian plain was 1:3 (in Russian, "сам-третей"), i.e. 5 q/ha. For comparison, in Western Europe the average yield was already 1:5 (8 q/ha) in the 15th century. Low yields hindered the development of the non-agricultural sector and healing.

The inconsistency of natural and climatic conditions has left its mark on the mentality of the Russian person. The prominent philosopher of the Silver Age N.A. Berdyaev noted the features of Russian cultural stereotypes best of all. The prominent Russian thinker saw one of the most important characteristics of Russian civilization in its deep inconsistency. "The inconsistency and complexity of the Russian soul, he noted, may be due to the fact that two streams of world history collide and come into interaction in Russia: East and West. The Russian people are not purely European and not purely Asian people. Russia is a whole part of the world, a huge East-West, it connects two worlds. And two principles, Eastern and Western ones, have been always fighting in the Russian soul"⁴.

N.A. Berdyaev believed that there is a correspondence between the vastness, the boundlessness of the Russian land and the Russian soul. Russian people have the same immensity, boundlessness, aspiration to infinity, as in the Russian plain. N.A. Berdyaev claimed that the Russian people was not a people of culture based on orderly rational principles. Two opposite principles formed the basis of the Russian soul: the pagan dionistic element and ascetic-monastic Orthodoxy. This duality permeates all the main characteristics of the Russian people: despotism, hypertrophy of the state and anarchism, liberty, cruelty, propensity to violence and kindness, humanity, gentleness, search for truth, individualism, heightened consciousness of personality and impersonal collectivism, nationalism, self-praise, and universalism, eschatological-messianic religiosity and external piety, the search for God and militant godlessness, humility and arrogance, slavery and rebellion. According to Berdyaev, these contradictory features of Russian national character predetermined all the complexity and cataclysms of Russian history, including medieval Russian healing.

Two main features should be noted among the socio-political features of Russian civilization: the hypertrophied role of the supreme power in relation to society and the mobilization nature of Russian civilization. The location on the border of the two worlds contributed to constant wars. Russian Chronicles of the 14th-16th centuries mentioned more than 160 wars that the emerging civilization had withstood. The struggle against the yoke and Lithuania, the steppe peoples required a tough, despotic power, and the constant

³ Milov L. The Great Russian plowman and the peculiarities of the Russian historical process. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/milov/ accessed 20.02 2022

⁴ Berdyaev N.A. The Russian idea. The main problems of Russian thought of the 19th and the beginning of the 20th century. In: "About Russia and Russian philosophical culture. Philosophers of the Russian post-October abroad". M., Nauka, 1990, p. 43.

military threat required mobilization. Russia became a mobilization civilization, while protection from external enemies remained its main task. This contributed to the establishment of a particular form of statehood, unlike either Western or Eastern ones.

At the stage of late feudalism, Russian statehood existed in the form of estate-representative monarchy. This form of power was established as a result of the long struggle of the Moscow princes against the consequences of feudal fragmentation and concentration of power functions in the hands of the Moscow tsars. The peculiarity of such a monarchy is that the tsar does not have real power to govern the country and does so with the support of estate bodies, primarily the boyar Duma. In 1549, the first Zemsky Sobor was convened. This form of popular representation allowed the nobility and townspeople to be involved in solving important issues, which weakened the boyar elite and strengthened the country. At the same time, the estate-representative monarchy in Russia had its own peculiarities:

- The Zemsky Sobors in Russia remained advisory bodies, the tsars convened them, listened to their decisions, but could abstain from implementing the decisions of the Sobor. In Russia there was no special legislation regulating the activities of the Zemsky Sobor and its relations with the tsar;

- the short duration of the Sobor period in the history of Russia. The Sobors were assembled from the middle of the 16th to the middle of the 17th centuries, whereas in Western Europe the estate-representative monarchy existed for a longer time.

In other words, in Russia, the estate-representative monarchy had a pronounced despotic character. It was not a superstructure over society, as in Western countries, but the backbone, the demiurge (creator) of the entire civilization. The state, society, and personality were not divided, unlike in the West, but formed a unified whole: statehood relies on a corporation of serving nobility (boyars, nobility), and the population was considered as an object of exploitation and the extraction of surplus product for state needs.

Once, N. Berdyaev wrote: "The Russian people created the most powerful state in the world, the greatest empire... The interests of creating, maintaining and protecting a huge state occupy a completely exceptional and overwhelming place in Russian history. The Russian people had almost no opportunities left for a free creative life, all their blood went to strengthen and protect the state..."⁵

Russia was a conglomerate of many peoples (and remains one), it was a fusion of various ethnic lines and cultures. The territory of the country was constantly expanding, but completely different types of societies, various socio-cultural formations were constantly intertwined within this single society. Cultural and historical differences led to sociocultural splits in society, generated particular infirmity and crises of social development). Opposite polarities could exist only in the presence of a strong, rigid state machine that holds together the inorganic unity. Russian society always "broke down" when the state mechanism weakened. In Russia, statehood either had a sacred character, or was ineffective (turmoil). Unlike Western Europe, where society and the state were built from the bottom up and centralized power was the highest superstructure over society, in Russia there was a state of a different type - the state forming society. The entire population was divided into social strata only according to state duties and had no rights. Because of

⁵ Berdyaev N. The Fate of Russia. M., 1990., pp. 67-68

all this, a characteristic feature of Russian political culture is the dominant archetype of power.⁶

This trait was most clearly manifested in the economy. If cities and commercial and industrial population were engaged in economic activity in Europe, the state was the subject of economic activity in Russia. It built new cities, assumed the tasks of economic development and reconstruction after ruinous wars, developed trade, handicraft and manufactory production.

Ultimately, these features left a general imprint on the development of Russian civilization and statehood, determined its identity:

1. A mixed economy was preserved in the society, the establishment of a single internal market took place at a slow pace, because proto-bourgeois relations did not develop, the economy developed on a feudal basis and a subsistence economy;

2. The society was forced to spend surplus product on defense and war, but not for socio-economic creation. This contributed to a slower pace of development compared to Europe;

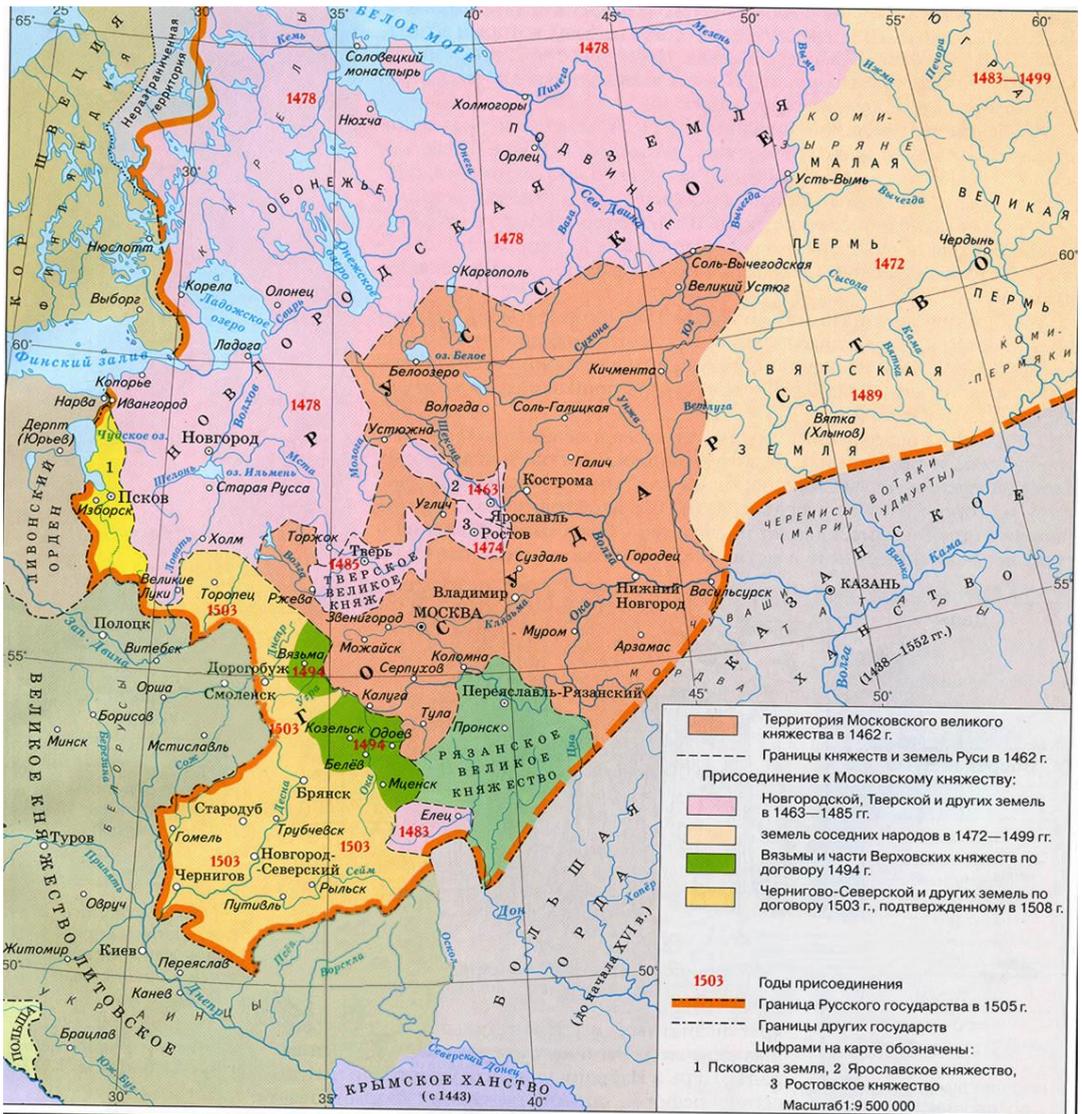
3. The slow type of development, the vast territory and constant military threats contributed to the formation of an extensive and mobilization path of development of Russia;

4. The estate-representative monarchy remained despotic, intermediate between the monarchies of Europe and the despotisms of the East. Despotic relations were established wherever the tsar's hand reached. This was noted by the philosopher of the Silver Age G.P. Fedotov, who wrote that in the process of collecting lands around Moscow, an "Orthodox khanate" was formed. On the outskirts of the state, the frontier and self-government reigned in the form of Cossack, Pomeranian, Old Believer and other settlements.

At the same time, the listed state interlacements and features created a synthesis of contradictory features that helped the Russian civilization survive in the most difficult periods of its history.

The formation of the state of Muscovite Russia passed 3 stages

⁶ Yulia Alekseenko Peculiarities, nature and stages of the genesis of Russian civilization//The national identity of Russia and the demographic crisis" based on the proceedings of the All-Russian Conference held on November 15, 2007 at the Department of Social Sciences of the Russian Academy of Sciences. M., Scientific expert, 2008. Pp. 45-56



Map of Muscovite Russia in the 15th -16th centuries.

The first: 1320s - 1380

The initial date is the beginning of the rise of Moscow in the 20s of the 14th century. The final one is victory on Kulikovo Field.

Main content: the beginning of the struggle of the Moscow princes for leadership in the unification of the Russian principalities.

This stage is characterized by a difficult economic situation and the first attempts to overcome economic ruin after the Horde invasions.

-the peak of feudal fragmentation (250 principalities in Russia), permanent feudal strife and the devastating plague epidemic of 1352-1363. This stage of unification (the first half of the 14th century) is associated with the beginning of the rise of Moscow. The rise of Moscow is primarily due to the peculiarities of its political structure: princely-subject

relations. Princely-subject relations assumed complete subordination to the prince and the rejection of any feudal liberties. "Moscow's word isn't law to the tsar, but the tsar's word is law to Moscow." This political system developed in contrast to the Novgorod Veche political system and became the main factor in Moscow's victory over rivals during the unification of the Russian lands). The ascetic activity of the first Moscow princes played a big role in the rise of Moscow. Daniil Alexandrovich (1276-1303) and Ivan Danilovich Kalita (1325-1340).



Prince of Moscow Ivan Danilovich Kalita

Daniil Alexandrovich expanded the territory of his independent principality, achieved control over the Moscow River. In 1301 he occupied Kolomna. In 1302, he inherited the Pereyaslavsky independent principality. In 1303, he annexed Mozhaysk to Moscow. Under Yuri Danilovich (1303-1325), the Moscow Principality became one of the strongest in Northeastern Russia, he was able to get an edict for the grand duchy. In 1325, Yuri was killed by Prince Dmitry of Tver. The claims of the Tver princes became the main obstacle to the gathering of Russian lands around Moscow. Ivan Kalita managed to bring Tver out of the political struggle. In 1328, he got an edict for the Grand Reign, achieved the abolition of the Basque system and took the collection of the Horde tribute from Russia on himself. As a result, Tatars did not appear in Russia for 40 years, economic recovery was ensured and economic conditions were created for unification and transition to armed struggle against Tatars in the second half of the 14th century. Ivan Danilovich acquired and annexed the Galitsk, Belozersk and Uglich principalities to Moscow.

Second stage: 1380-1453

The starting date is victory on Kulikovo Field.

The final date is the end of the feudal war of 1425-1453.

The main content: Moscow's further struggle to consolidate its positions, the formation of a unified government apparatus, the annexation of specific principalities to Moscow principality as a result of the feudal war. The second stage of unification (the second half of the 14th century - the first half of the 15th century) is associated with the activities of the Moscow Prince Dmitry Ivanovich Donskoy (1359-1389), his son Vasily I (1389-1425) and grandson Vasily II the Dark (1425-1462).



*Великій Князь Дмитрій Ивановичъ Донской,
изъ книги „Титулярника“ Царя Алексѣя Михайловича.*

At that time, there is an awareness of the need for unification, the creation of a strong unified state and the overthrow of the power of the Mongol-Tatar khans. The main success in the reign of Dmitry Ivanovich was the first major victory over the Tatars on Kulikovo Field on September 8, 1380, which marked the beginning of the process of overthrowing the Tatar yoke. Dmitry was named Donskoy for this victory. After the battle, Moscow was recognized as the center of the emerging unified state. Dmitry Donskoy's son Vasily I managed to consolidate Moscow's position as the center of Russian lands. He annexed the Nizhny Novgorod, Murom, Tarus principalities, some possessions of Veliky Novgorod. Further unification and liberation of the Russian lands was slowed down by the brutal princely strife of the second quarter of the 15th century, which was called the feudal war of 1425-1453. The reason for it was the dynastic conflict between the Moscow princes. After the death of Dmitry Donskoy's son Vasily I, his 9-year-old son Vasily and brother Yuri Dmitrievich became contenders for the throne. According to Donskoy's will, after the death of Vasily I, the throne was to pass to Yuri Dmitrievich, but it was not stipulated what to do if Vasily had a son. The forces in the struggle that began were not equal: Yuri was known as a brave warrior, a builder of fortresses and churches; and Witold, the Grand Duke of Lithuania, was the guardian of a 9-year-old boy. The death of Witold in 1430 gave a free hand to Yuri. In 1433, he expelled Vasily from Moscow and took the Grand ducal throne. However, the Moscow boyars supported the young prince, and Yuri was forced to leave Moscow, his sons Vasily the Squint and Dmitry Shemyaka continued the struggle. The princes did not disdain the most barbaric means: first Vasily Kosoy and then Vasily Vasilyevich (who later received the nickname "Dark" - blind) were blinded. The Church and the Moscow boyars supported the Moscow prince. In 1447 Vasily the Dark entered Moscow. The feudal war lasted until 1453 and cost much to the country: villages were burned, hundreds of supporters of Shemyaka and Vasily the Dark were killed, the dependence of the Moscow Principality on the Horde was strengthened. The feudal war confirmed the need to unite the Russian lands, showing the danger of new princely strife. Later, Vasily II significantly strengthened the grand ducal power. Moscow's influence in Veliky Novgorod, Pskov, Ryazan and other lands increased. Vasily II also subjugated the Russian Church, and after the fall of Constantinople under the blows of the Ottoman Turks in 1453, the Grand Duke began to play a decisive role in choosing a metropolitan. In subsequent years, Dmitrov, Kostroma, Starodub, Nizhny Novgorod Principality and other lands were annexed to Moscow. In fact, the foundations of a unified Russian state were laid.

The third stage: 1453 - 1521

The starting date is the end of the feudal war.

The final date is the annexation of the last appanage principalities: Ryazan land in 1517 and the Chenigov-Seversk land in 1523.

The third stage of unification (the second half of the 15th - the first quarter of the 16th centuries), associated with the activities of Grand Duke Ivan III (1462-1505) and his son Vasily III (1505-1533), completed the process of creating a unified Russian state. Ivan III annexed the Yaroslavl and Rostov principalities. The struggle against Novgorod was more difficult for him. In July 1471, a battle took place on the Shelon River between the troops of the Moscow prince and the Novgorodians, which ended in the complete defeat of the latter. Novgorod was finally incorporated into the Moscow Principality in January

1478. After the fall of Novgorod, the struggle for the annexation of the Tver Principality began. Since 1476, Ivan III did not send tribute to the Horde, as a result of which Khan Akhmat decided to punish Moscow and in 1480 made the campaign against it.



Grand Duke and the first Russian Tsar Ivan III Vasilevich

At the beginning of October 1480, Moscow and Tatar troops met on the banks of the Ugra River (a tributary of the Oka River). The "Stand on the Ugra" ended with a complete victory of the Russian troops. This meant complete liberation from the Tatar–Mongol yoke. In September 1485, the Moscow troops approached Tver, Prince Mikhail of Tver fled, and the Tver lands became part of the Muscovite State. Since that moment Ivan III began to call himself the sovereign of all Russia. In the new state, specific remnants coexisted with national institutions. The Grand Duke was forced to put up with the fact that the princes retained their power on the ground. But gradually the power of the sovereign became autocratic. The Boyar Duma was an advisory body. The Moscow boyars included the princes of the earlier independent principalities.

Administratively, the country was divided into counties, districts, and volosts, headed by governors and volostels. In 1497, the first code of laws of a single state was created. In 1472 Ivan III married the niece of the last Byzantine Emperor Constantine I, which gave the Moscow sovereigns a reason to proclaim themselves the successors of the Byzantine Empire. A well-known theory about Moscow as the successor of Constantinople - the "second Rome" emerged at the end of the 15th - beginning of the 16th centuries. Moscow is proclaimed the "third Rome" - the capital of the Orthodox world. Ivan III assumes the title "By the grace of God, the Sovereign of all Russia" with the addition of a long list of his princely possessions. For the first time, the concepts of "tsar" and "autocrat" appear. The coat of arms - a double-headed eagle - was borrowed from Byzantium.

Российский герб XV век



Russian coat of Arms in the 15th century.

Vasily III continued his father's work. He finished the unification of the country. In 1510 he annexed Pskov to Moscow, in 1514 Smolensk, in 1517 Ryazan Principality, in 1523 Chernigov-Seversk land. In the last third of the 15th century, the symbols of the Russian state appeared (coat of arms, royal scepter) and the new name of the country - Russia



The tsar's outfit was complemented by a scepter, orb, royal crown, which symbolized his power over the world and were signs of sovereign greatness.

The historical significance of the formation of the Russian State

1. In the 16th-17th centuries, the period of feudal fragmentation completely ended, all the lands of Northwestern and Northeastern Russia were united into a single state.
2. Russia's international prestige increased. The Russian state became a subject of world politics.
3. Russia was freed from the Tatar-Mongol yoke, during numerous wars with the Horde, Lithuania, Sweden, Poland, the western and eastern borders were strengthened in the West and in the East. At the same time, Russia remained a mobilization and frontier civilization and by the end of the 17th century was clearly lagging behind the leading European countries.
4. The processes of formation of the Russian nationality accelerated. The Russian civilization received its own historical path, which until the Petrine era remained closer to the eastern path of development than to the European one.
5. Ruinous feudal strife within the country stopped. Favorable conditions were created for the further socio-economic, political and cultural development of Russian society, the processes of forming a single internal economic market and economic recovery began.

Self-test questions

1. Features of the climate on the Great Russian Plain and its impact on the development of Russian civilization
2. Features of the formation of Russian statehood, its differences from the states of Western Europe.
3. Features of mentality and cultural stereotypes of the Russian people
4. Stages of formation of Muscovite Russia

Lecture. Healing in Kievan and Muscovite Russia (6th-17th centuries)

Questions:

1. Healing in the Eastern Slavs and Kievan Russia.
2. Healing in Muscovite Russia

In Ancient Russia, healing existed in various forms: folk and traditional healing. Initially, folk healing was formed. Folk healing is a part of the culture of the Eastern Slavs, therefore its empirical foundations and mystical aspect were based on paganism, mysticism and sorcery. It also developed empirical practices, various physical methods and surgical manipulations. The natural, climatic and geographical conditions of the Dnieper and the Great Russian Plain had a sufficient amount of fauna and flora, so the main means of treatment was the use of natural medicines of plant, mineral, and animal origin. Folk healing was also based on Slavic paganism.

Paganism of Ancient Russia is an integral system of ideas about man and the universe, nature. The name "paganism" in itself cannot be considered accurate, since this concept includes too large cultural layer. Nowadays, terms such as "polytheism" and "ethnic religion" are more often used. Its origins go back to the proto-Slavic period of Slavic ethnogenesis. The beginning of the formation of Slavic ethnogenesis dates back to the 5th-2nd millennia BC, that is, to the times when the tribes of the Slavs began to separate from the tribes of the Indo-European group, settle in new territories and interact with the cultural traditions of their neighbors. It was the Indo-European culture that brought such images as the god of thunderstorms, a fighting squad, the god of cattle and one of the most important prototypes of mother earth into the culture of the ancient Slavs.⁷ East Slavic paganism was completely formed by the 5th -6th century AD, when there was a division of a single Slavic mass into three branches: southern, western and eastern Slavs.

Despite the efforts made by the ruling elite, the Russian population continued to practice pagan rituals. Even after Christianity completely supplanted it, the traditions and beliefs of pagans had and still have a significant impact on the culture, traditions and way of life of Russian people. A number of terms of modern medicine come from the traditions of paganism: the term "**лекарь**" (healer in Russian) (in ancient Russia "лечец" (healer) from "лекарство" (medication)) in its philological origin is similar to the "medic", "medicine" (from 'medicare' — to treat) that came from the Latin language. The term "**врач**" (doctor in Russian) comes from the ancient slavic root "**вьр**", which meant "to whisper, to cast a spell, to put a spell, to conjure". This term reflected the magical actions performed by doctors of the past. In other words, "doctor" means a sorcerer, a witch, a fortune teller, a witch doctor, a divine. The terms **witch**, **wizard** came from the East Slavic verb "to wis" (the modern verb "to know").

⁷ Paganism in Ancient Russia: hierarchy of gods, Slavic rituals and amulets// <https://happywitch.ru/blog/yazychestvo-drevney-ru> s Accessed March 15, 2022

The battles of good and evil, light and dark prevailed in the paganism of Ancient Russia. Therefore, the entire pagan pantheon was divided into good and evil gods and spirits. Rod, (Chur) was considered to be the supreme god ruling everything that exists in the universe. He headed the top of the pagan pantheon of gods, was the creator and ancestor. It had no end, no beginning, it existed everywhere. Rod controlled life and death. After Rod, the remaining deities and spiritual essences of paganism of Ancient Russia were distributed according to different stages, which corresponded to the degree of their impact on people's lives. At the top level there were gods who controlled global and national affairs - wars, interethnic conflicts, weather disasters, fertility and hunger, natality and mortality. The main ones in this pantheon were Horos, Perun, the goddess of love and beauty, Lada –Mokosh who is in charge of controlling fate, etc. The god Volos, who was responsible for the health of animals and people, was of particular importance for the sick Slavs. He was depicted as a large black racer with a human head or a winged serpent. The winged serpent Volos was revered as the patron saint of cattle and forest animals. He also ruled the underworld, and an unquenchable fire was dedicated to him. When the grain was harvested, a bundle of uncut grains was left as a gift to Volos. A white lamb was slaughtered for the health and fertility of cattle. Human sacrifices were also brought to Volos.⁸

In the East Slavic pantheon there were also evil gods who sent death and acute infections. According to legend, the first of them were Morena and Kosch. In the paganism of the ancient Slavs, the goddess Maruha, or Morena, was considered to be the ruler of evil, incurable diseases and death. It was the cause of fierce winters in Russia, stormy nights, and epidemics. She was represented in the image of a terrible woman who had a dark wrinkled face, deeply sunken small eyes, a sunken nose, a bony body and hands with long curved nails. Next to her there was Kosch - the god of cold - Karachun. (In Russian mythology and fairy tales Karachun was transformed into two opposite images: Santa Claus, and Koshchei the Immortal). Morena and Kosch (Karachun) are the heads of the underworld. Illnesses and daughters of Morena, 12 sisters-fevers, were their servants:

Shake (тресучка, трясуница, потресуха, трясучка, тряса); Fever (огня или огненная);

Ice (ледиха) or chills (знобя, забуха); yoke (гнетница, гнетуха, гнетучка); angina (грынуша, грудица, грудея); deaf (глухая, гложня); bonecrusher (ломея, ломая, ломовая, костоломка); ruffy (пухня, пухля, пухлая); yellow (jaundice); scitrs (коркуша, корчая, скорчая); looking (глядея, огнястра, неве).

The sisters of the fever flew around the world, kissed people and thus infected them. The queen of fevers, Zhupela, is chained by twelve chains to an iron chair. According to legends, if she breaks the chains, then mass diseases begin. In pagan mythology, the personification of diseases included special demonic beings - Горе (Grief) and Лихо (Evil). In Ancient Russia, a lot of legends were composed about swamp evil spirits, the patron of evil spirits was the powerful god Chernobog, he was in charge of the dark forces of evil, let on serious ailments and diseases. He was considered to be the god of darkness,

⁸ Paganism in the Slavs: the most shocking cults <https://weekend.rambler.ru/read/40117246-yazychestvo-u-slavyan-samye-shokiruyuschie-kulty/> / Accessed March 15, 1022

who lived in terrible forest thickets, ponds covered with duckweed, deep pools and marshy swamps. He commanded numerous evil spirits - goblins who confused forest paths, mermaids who dragged people into deep pools, cunning echidnas and insidious ghouls, capricious brownies. They could also send various diseases to people. His subordinates - kikimores, ghouls, goblins, mermaids and many others occupied the lowest level of the pagan pantheon. Actually, the Slavic hierarchical pyramid ends with spiritual entities. Paganism also determined the causes of diseases: these were various bad spells that were sent by evil spirits or kisses of the sisters-fevers. Such explanations were acceptable to the East Slavic society. In the healing magic of the Slavs, there was a great place for good and evil, as well as two images: the Island of Buyan and the Stone of Alatyr. The Slavs believed that Buyan Island (modern Ryugen Island in the Baltic Sea, located on the territory of Germany) was the center of the universe and the world, there is an entrance to the earthly kingdom from where all winds, rains, snows, seas and diseases come out. The Alatyr stone is a firmament, a land where medicinal products of mineral origin are located (oil, mineral waters, medicinal stone chrysolite, sulfur, resins, etc.)

Folk healing in Russia became widespread, over the centuries it intertwined with the traditional healing and formed a specific synthesis of prayer, spells, empirical practices that ordinary people resorted to, when they needed to provide medical assistance. The aristocracy also turned to the services of healers, magicians, midwives. This synthesis remained the only way to maintain the health of the Russian people until the middle of the 19th century (before the advent of zemstvo medicine).

Spells and incantations were the main methods of treatment in magical healing. Old Slavic conspiracies are the root of Russian folk medicine. All of them had a certain shape and were built strictly according to the plan. A spell for toothache: "How strawberries dry up and wither, so that (the name) had teeth frozen and numbed, today, now." Magical properties were transferred to individual items. A so-called prikolen appears in healing spells. Using it, they tried to transfer the disease from a person to some object. In order, for example, to "install a spool" (to treat the female uterus), they circled a broom around the patient's abdomen and sentenced: "The birch tree stands firmly on the root, so a spool must stay firmly on its place." It was possible to "flog", to sweep out the disease with a broom. For this purpose, a broom, pitchfork, and axe were placed on the threshold; "draining" the disease meant washing with water. Water had a purifying power and a living being. "Cutting" the disease was also a medical technique. Wanting to get rid of the disease, they cut their hair, nails, burned them, gave them to the dog in bread, etc. Gradually, words were replaced by symbolic actions. During difficult childbirth, tied stakes were cut with an axe, windows and doors were opened. According to magical concepts, the disease was represented, as a rule, in the form of a young woman or a terrible anthropomorphic female being. "Besitsa tryasavits", that is, fever, was depicted in the Old Russian conspiracy in the following colors: "Besitsa had opened eyes, iron hands and camel's hair."⁹

⁹ E.A. Batyuta, E. V. Belousova. Myths about diseases in modern culture //Russia between Modernization and Archaization: 1917-2017 Materials of the XX All-Russian Scientific and Practical Conference of the Humanities University: in 2 volumes. 2017. P.124

Since the Slavs considered the disease to be an animate being, one of the methods of treatment was talking to the ailment and asking to leave the patient's body, switch to another living being, for example, a dog. Deception was often another way. For example, to deceive the fever, the patient left the house backwards, went to the bathhouse, stable, barn, where he hid. It was possible to confuse the disease by leaving the house and immediately returning home in their footsteps. The magic formulas used in healing rituals could also express a deliberate lie. Before the fever attack, they left it a "message": "Come tomorrow." Sometimes, to get rid of the disease, they pretended to be dead or changed their appearance. There were various ways to scare off the disease. It was considered very effective to take disgusting, nauseating potions, they also fumigated the patient with vermilion, nettle, wormwood, hung a thistle at the entrance.¹⁰ Subsequently, the experience of traditional medicine was generalized in numerous herbalists and doctor books, more than 250 ancient Russian herbalists and doctor books reached our days.

Practical experience and real knowledge were also accumulated in folk medicine. It was characterized by the use of physiotherapy: baths, water treatments, massage, etc. Phytoncides were also used: onion, garlic, horseradish, radish. No wonder they said: "The onion and the bath sort out everything." The sanitary and hygienic culture may have arisen from the desire to protect oneself, to cleanse the body of the disease, to wash it off with water. This can explain the popularity of the bathhouse. In ancient Russian mythology, the spirit of "bath charms" and water acts as a giver of health. Water acquires special healing properties on the day of Epiphany (hence Epiphany bathing), on Ivan Kupala, as well as on Great or Holy Thursday, i.e. in the transitional ("threshold") period associated with the beginning of the new year, or winter and summer solstice¹¹.



Folk medicine

- developed on the basis of pagan traditions and quackery
- Soothsayers and healers were called sorcerers, wizards, witches, magers; later doctors
- The scope of their activities included magical actions, medicinal sorcery, fortunetelling about personal destiny, etc.

- Substances of plant, animal and mineral origin were widely used in the treatment.

- Medical knowledge passed down from generation to generation, from father to son



To avoid the disease, they used amulets. Amulets in ancient Russian culture were called nauzes. Nauzes are a thread tied with knots. It was believed that the knots had magical power and protected a person against diseases. Even before the adoption of Christianity, amulets of various shapes (in the form of fish, birds, boar's tusk, etc.) were worn on the body in order to protect against diseases. The category of amulets also includes coils - cast products in the form of round medallions. A saint was depicted on the surface of the coil, and on the back there were 12 heads of snakes or another pagan symbol. In Russia, they were also called "periapts" against diseases. The belief in amulets and witchcraft in general is based on the old animistic concept of disease: disease as a result of the influence of evil spirits, the penetration of a hostile being into the human body, which can be expelled from it and transferred to others with the help of amulets and charms. Using the example of coils and nauzes, we see the interweaving of paganism and Christianity in medical practices. Wizards, witches, sorcerers acted as healers in folk healing.



Wizard

With the formation of statehood in the 9th century, East Slavic society develops traditional healing based on religious and philosophical concepts of Orthodoxy. Traditional healing existed in the form of monastic and secular healing. Orthodoxy came to Russia from Byzantium. The traditional church healing came along with it, which considered the origin of diseases and their nature from a different perspective than paganism: diseases are a punishment for sins, or a test for the righteous persons. "... Our senile cheerfulness is to endure happily the diseases", wrote Patriarch Filaret in the second quarter of the 17th century to his son, Tsar Mikhail Fedorovich, and asked him not to grieve about diseases.¹⁰

From the very first steps on Russian soil, the Orthodox Church took charge of healing just as the Catholic Church did in European countries. First of all, healing appeared in monasteries. By the 13th century there were 70 monasteries in Russia. Monasteries were

¹⁰ cited from L. Chernaya. The daily life of the Moscow sovereigns in the 17th century. M.2013.P.219

a multifunctional (economic, social, educational) system. Treatment was an important area of social (charitable) activity. In the 11th century, in the Kiev-Pechersk Lavra, Theodosius the Cenobiarch organized a hospice (a prototype of a hospital) for the seriously ill persons. Monastic chronicles ("Kiev-Pechersk Patericon", the 12th century) contain references to the monks - healers. These are Theodosius the Cenobiarch, the abbot of the Kiev-Pechersk Lavra, "the most wonderful healer" Anthony and his disciple "Saint Agapetus", who healed the grandson of Yaroslav the Wise, Prince Vladimir Monomakh). The chronicles of the Kiev-Pechersk Lavra also mention the "Venerable Alypius". Some healers-monks were later canonized by the Orthodox Church. Today the Orthodox pray for the health of St. Panteleimon.¹¹

Chronicle of the first Kiev-Pechersk monastery in Russia "The Kiev-Pechersk Patericon" (XII) also contains a list of requirements for monks engaged in treatment: the healers had to take care of the sick, do the most menial work; be tolerant in their treatment; not care about personal enrichment. To do the most menial jobs, to be tolerant and cordial towards him, to do everything he could to heal the patient and not to care about personal enrichment or professional vanity. The monastery doctors were forbidden to accept gifts from the sick. "... Doctors should beware of gifts from the sick or use the things of the dead ... if someone takes something, he will die immediately."¹²

¹¹ M.Mirsky, N.Bogoyavlensky. *Medicine of Ancient Russia*.M.2018. Pp. 36-37

¹² Medved A.N. *Disease and patients in Ancient Russia: from "bloodletter" to "healer": a view from the standpoint of historical anthropology*. ST. PETERSBURG.2017. P. 27; A. Lipilin *From its depths ...* - the history of medicine of Ancient and Medieval Russia <https://habr.com/ru/post/572946> Accessed 14.03.2022



Monastic healing in the Kiev-Pechersk Lavra of the 12th century

Along with the church healing, secular traditional healing also developed in Kievan Russia. Secular healing came to Russia from Byzantium. The first written mentions of professional healers in Russia date back to the 11th century. In the chronicles they were called healers. Healers passed on the secrets of treatment by inheritance, from father to son. "Anthologies" were already compiled in 1073 and 1076, where the healers were mentioned: they did not resort to prayers, but treated with herbs, ointments and other medicinal forms, or used surgical manipulations. As a rule, healers served at the courts of princes and boyars. Thus, Peter the Syrian, who practiced in Chernigov at the beginning of the 12th century and cured Prince Chernigov, became famous. These "healers" cannot be fully called doctors, they did not bring rational medicine to Russia, but treatment practices, more or less purified from sorcerous techniques.

The main groups of diseases that became widespread in early feudal society are highlighted

In a special work devoted to the diseases of the first settlers of the Russian North, the doctor and historian N.A. Bogoyavlensky points out that the real scourge could be diseases from lack of nutrition, and one of the first places was occupied by scurvy, due to a lack of vitamin C. In addition, in hungry years, due to the harsh climate, wheat did not ripen

and remained in the field to winter under the snow. Due to the use of such grain overwintered under the snow by people, the most severe epidemics of alimentary and toxic aleukia, septic angina, arose. The people called this disease "the throat angina". Another type of pathology was caused by eating grain infected with ergot. In the chronicles, it is called "*korkota*", "*korcha*", "*korcheta*" (convulsions) by analogy with the convulsions that accompanied poisoning. Among other ailments, the historian mentions sore throat, eyes, tooth, ears, throat illnesses, suffering head, bolbanie (speech disturbance). Epilepsy, paralysis, hysteria, dementia are often mentioned among neuropsychiatric disorders.¹³ At the same time, acute infectious infections or pestilences: plague, smallpox, cholera, scurvy, tuberculosis, anthrax, etc. were the most dangerous diseases, the scourge of the entire Middle Ages.

How the Slavs treated their ailments

In Kievan Russia, the main methods of treatment remained therapeutic and physical ones, and simple surgical manipulations were performed. Natural medicinal products were used in therapy. A special role was given to herbal medicine. Favorite folk remedies passed down from generation to generation in Russia: valerian root for palpitations, birch sap for the treatment of cuts and wounds, agave for abscesses, oak and alder bark for diarrhea, mustard, nettle and ant alcohol for rubbing for colds and rheumatism, honey, raspberry, lime flowers as diaphoretic and antipyretic agents, horse sorrel and sticktight - for scabies and other skin diseases, wormwood infusion - for fever; juniper berries, onions, garlic, horseradish were used for colds¹⁴. Products made from vegetable raw materials were also very popular among the people: wormwood, nettle, plantain, wild rosemary, spongilla, lime flowers, birch leaves, ash bark, juniper berries, onions, garlic, horseradish, birch sap and much more.

Substances of mineral origin were highly effective. For example, a powdered chrysolite stone was used for oral intake for abdominal pain. The healing properties of vinegar and copper sulfate, turpentine (oleoresin) and saltpeter, "sulfur stone" and arsenic, silver, mercury, antimony and other minerals were known. The Russian people have also long known about the healing properties of mineral waters ("acid water").¹⁵

Among the medicines of animal origin, honey, raw cod liver, mare's milk and deer antlers occupied a particular place. As for medicinal products of mineral origin, a powdered chrysolite stone was used for oral intake for abdominal pain. To facilitate childbirth, women wore jewelry made of sapphire. The healing properties of vinegar and copper sulfate, turpentine and saltpeter, arsenic, silver, mercury, antimony and other minerals were known. The Russian people have also long known about the healing properties of mineral waters ("acid water"). Therapy should also include treatment in baths. Baths were considered the most important means of preserving health.

There was also surgery. The basis of surgical manipulations were the skills of traumatology: the chiropractors were engaged in surgical treatment: they sutured wounds, reset fractures and dislocations, provided all possible assistance with "bruising from horses",

¹³ Bogoyavlensky N.A. Medicine among the first settlers of the Russian north. In: Medicine of Ancient Russia. Moscow, 1918, pp. 270, 272, 275, 280

¹⁴ Smirnova, I. M. The greatest riddles and magic. Moscow, 2005. - pp.255-257.

¹⁵ Lepinin A. From its depths ... - the history of medicine of Ancient and Medieval Russia
<https://habr.com/ru/post/572946> Accessed 13.03.2022

"hurting with a cart", "tearing to pieces" by a beast, "killing by cattle". The "Anthology" wrote about the healers-cutters (surgeons) who were able to "cut tissue", amputate limbs, or dead parts of the body, do therapeutic cauterization with red-hot iron, treat the damaged area with herbs and ointments. Dissection knives and medical sharpeners were also described.

As noted above, acute infectious diseases remained the most terrible diseases of the Middle Ages. At that time, there were no real means of treating acute infectious diseases, so the history of the Russian Middle Ages was accompanied by constant epidemics. In the Russian chronicles, along with numerous descriptions of the diseases of princes and individual representatives of the upper class (boyars, clergy), there are terrifying pictures of large epidemics of plague and other contagious diseases, which were called "pestilence", "plague" or "epidemics" in Russia. So, in 1092 in Kiev, "many people died of various ailments." In the central part of Russia "in 6738 (1230) ... there was a pestilence in Smolensk, 4 mass graves were made: there were 16000 people in two graves, 7000 in the third one, and 9000 in the fourth one. This evil lasted for two years. The same year there was a pestilence because of hunger in Novgorod. And some people cut their brothers and ate them." The death of thousands of residents of Smolensk indicates that the disease was extremely contagious and accompanied by high mortality. The chronicle also reports about the "great pestilence" in 1417: "... the pestilence was terrible evil on people in Veliky Novgorod and Pskov, and in Ladoga, and in Russia." The Russian chronicles show pictures of large epidemics of infectious diseases which were called "pestilence" or "epidemics" in Russia (Russian *'мор'* from *Morena*, the goddess of death in the Slavic pagan pantheon). So, in 1092, a "great pestilence" took place in Kiev (it is impossible to accurately determine the name of the infection). That year, the disease spread to Novgorod and Smolensk. In 1230, the chronicles recorded the second mass epidemic, which lasted 2 years. In the Slavic tradition, the plague was represented in the image of a woman wearing white clothes, and cholera was represented in the image of an evil old woman. Unfortunately, neither the authorities nor the people could cope with the epidemics, they perceived them as God's punishment for sins, as the imminent end of the world.

In general, healing in Russia in the 9th-13th centuries developed at the same level as in Western Europe. It was based on folk and traditional healing, which came with Christianity from Byzantium. The Mongol-Tatar invasion of 1237-1242 devastated the Russian lands, the period of the Mongol-Tatar yoke began. This led to the subsequent lag in development of the Russian lands from the countries of Western Europe, and the decline of medicine.

Since the 14th century, under the Mongol-Tatar yoke, the formation of Russian civilization began and the revival of healing began together with these processes. After liberation from the Mongol-Tatar yoke in the late 15th - early 16th centuries, Russia began a socio-economic upswing. It manifested itself in many directions, including in medicine.

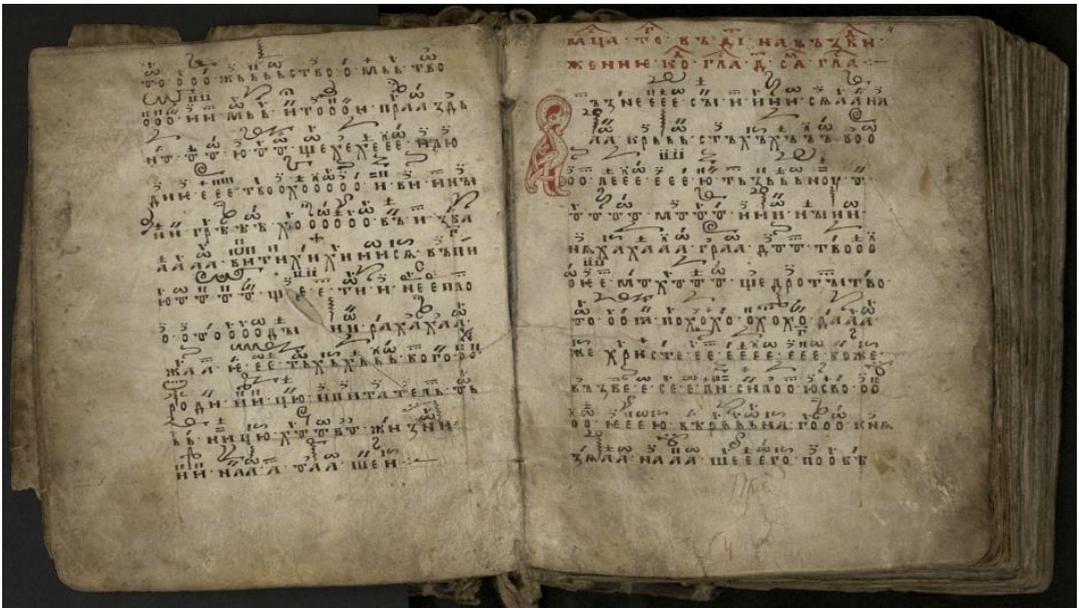


Map of Muscovite Russia of the 16th century

Russian healing was based on rich Slavic and Byzantine traditions. Just as in Kievan Russia, in Muscovite Russia folk traditional healing existed in synthesis and was carried out in 3 directions: folk healing, monastic healing, court (secular traditional) healing. At the same time, innovations appeared in the 15th – 17th centuries.

1. attention to diseases on the part of society (their description in the chronicles, more detailed diagnosis, treatment based on the anatomical and physiological system, etc.);
2. the first attempts of state guardianship of medicine (the fight against epidemics, the establishment of state almshouses, the creation of pharmacies, Pharmaceutical order and medical school, etc.);
3. expansion of the elements of medical specialization.

Before proceeding to the analysis of diseases and treatment practices, consider the anatomical and physiological system of medieval Russia. It came to Russia from Byzantium, and later was concretized on the basis of the works of Eastern and European authors. Since Orthodoxy forbade autopsies, Russian doctors received knowledge about the human body from translated medical literature. Throughout the Middle Ages, Russian authors translated medical treatises or compilations of medical works. Among the main ones, there was Galen's manuscript "On the Doctrines of Hippocrates", a summary of the theory of medicine, in the form in which it was presented from the standpoint of ancient philosophy and medieval Western scholasticism. In this small treatise, Galen's comments on the Hippocratic collection were reproduced, where Galen's view on the general plan of the structure of the human body was expressed. Galen's manuscript "On the Doctrines of Hippocrates" was studied by Russian healers and to a certain extent was a source of general concepts about the structure of the human body and its functions.¹⁶



The text of the medical book "On the Doctrines of Hippocrates" by Galen. End of the 14th century

Among other books of that period, one can note "Gates" and "Problemata" by Aristotle, "Lucidaria", "Vertograd", etc. In the middle of the 16th century, handwritten medical books appeared, which also gave various anatomical information.¹⁷ Anatomical knowledge is presented in the "Gates" at the level of ancient and Arabic medicine, the statements of Galen, Aristotle, Ibn Sina are given. N. A. Bogoyavlensky writes that the publishers of "Gates" sometimes managed to get on the right way. For example, it was argued that congenital deformities of the skull, or microcephaly, do not remain without

¹⁶ Bogoyavlensky N. A. Russian anatomy and physiology in the distant past. - L., 1970, p. 37

¹⁷ Zabludovsky P. E. The history of Russian medicine. M., 1960, p. 36

negative consequences for the intelligence of their owners. The "average" (normal) shape of the head was also given. The authors of the "Gates" also knew the "spinal brain", which is considered not only topographically, but also functionally inseparable from the "main brain".¹⁸ Despite the prohibition of the "Gates" by the Stoglav Council in 1551, this book was read with great interest by the general public and was a significant event in the life of society.¹⁸ Another book, "Problemata" by Aristotle, appeared later than "Gates". The full title of this collection is "The problems of Aristotle with other philosophers and physicians".^{*} Its main content consisted of anatomical and physiological information. As N.A. Bogoyavlensky writes, the contemporaries had an ambivalent attitude to the "Problemata": some considered it not worthy of attention, others put it on a par with textbooks on anatomy." This book cannot be considered a textbook. The strength of these books was, first of all, ignoring God as the creator of nature. Questions were constantly raised about the structure of the human body, its functions. This awakened thought, confirmed faith in one's own strength, in the possibilities of knowledge.¹⁹ In the 17th century, medical literature of Russia was supplemented by the translation of the anatomical work by A. Vesalius "Epitome". The translation was made by the Ukrainian monk-healer Epiphanius Spavinetsky in 1642.²⁰

The humoral theory formed the basis of the ideas of Russian doctors about the functioning of the human body: the body consists of four fluids, their balance ensures health, the imbalance contributes to diseases. Hence the treatment practices came out: add or remove some liquid. In the 17th century, the humoral theory was supplemented with arguments about natural philosophy and iatromechanics. However, the latter was not considered in a European context (the science of the laws of mechanics, transferred to humans, and served as the basis for the creation of measuring instruments for studying the cavities of the human body) At that time, Russian iatromechanics was defined as the science of the influence of planets and stars on health and disease.²¹ In other words, it related to astrology.

In general, in the Russian understanding, anatomical and physiological theory existed in an abbreviated form, it lacked detailed characteristics of other body components that medieval European scholasticism was so rich in (elements, natures, pneumas, etc.).

In the late Middle Ages in Russia, the composition of diseases did not change, people suffered from all the old ailments. Due to the lack of vitamins, scurvy became widespread, in the hungry years - ergotism (due to the mass consumption of grain infected with ergot. In the historical Russian tradition, this disease was called *korkota*, *cramping*), septic sore throats (*throat angina*), cholera, dysentery, bloody diarrhea (*abdominal diseases*), eye diseases (*ocular pain*) were widespread, remained throughout the Middle Ages and were regarded as a long-term serious illness. At the same time, new diseases appeared. The chronicles also mention new ailments - venereal diseases (the *illnesses of secret limbs*) and typhus (*fever*). It should be noted that syphilis became widespread in

¹⁸ Bogoyavlensky N. A. Russian anatomy and physiology in the distant past. - L., Medicine, 1970, p. 39

¹⁹ Zabludovsky P. E. The history of Russian medicine. - M., 1960, p. 37.

²⁰ Chernaya L. The daily life of the Moscow sovereigns in the 17th century. M.2013.P.227

²¹ Ibid. P. 222

Russia in the middle of the 17th century, during the Russian-Polish war and was called the *Polish disease* or *Tatar smallpox disease*. In general, the disease was considered as a living being that settles into the human body and lives there. Thus, in a letter to Patriarch Nikon, Tsar Alexei Mikhailovich named the cause of Patriarch Joseph's death, a hernia – a living thing sent by a demon that walks in the womb and can strangle a person.²²

In the medical literature and the national consciousness of Russia, all diseases were divided into two large categories: *those that could be cured* using medicines and the simplest operations, and *those that were disposed of only using religious rites*. The *first* category could include colds, fractures, any injuries, combat wounds. Most often, the causes of these diseases did not have to be searched for a long time, since they were obvious to both the patient and people around him. The *second* category of diseases included complex cases, which, except for the intervention of divine power, could not be explained. There is a list of such diseases in the "Domostroy": serious ailments, evil torments from the spirits, decay of the body, bone aches, edema and swelling on all limbs, constipation of both ways, and kidney stone, and hernia, and decay of secret limbs, dropsy and deafness, blindness and dumbness, stomach pain and terrible vomiting, and down on both ways, and blood, and pus, and consumption, and cough, and headache, and toothache, and hernia, and gout, furuncles and rash, weakness and trembling, scirrhus and buboes, and crusted ringworm, and hunchback, neck, legs and arms twisted, and strabismus, and all sorts of other serious ailments which are all punishment according to God's wrath.²³

According to the beliefs of folk medicine, there were also two causes of diseases: *natural and mystical ones*.

Mystical reasons: the introduction of an evil spirit (remnants of paganism), as well as sins, or the trial of God (grave sins, as well as the "bad spell" that witchers, sorcerers, hysterical protesters, demons maleficated)

Among the *material reasons* there was a violation of the balance of liquids. Natural conditions included weather conditions and parasites. Dr. N. F. Vysotsky lists in detail the pathogenic parasites that his patients talked about: bedbugs, fleas, cockroaches, helminths and worms, snakes, toads that crawl into a person during sleep. Explanations of toothache (caries) was particularly common among people. The cause is toothworms that ate teeth. Diseases of the gastrointestinal tract were caused by snakes and grass snakes that crawled into the stomach during sleep. Mental disorders were explained by the fact that a toad settled in the patient's head, which scratched the brain, caused headaches and inappropriate behavior.²⁴

Here are the names of some other diseases (infirmities, ailments, sorrows, illnesses) of Muscovite Russia. It is not difficult to see that the names were given according to the symptoms (*shaking, fever, pain, yellow infirmity, etc.*), according to the "unkind" mysticism (*bad spell, slander, slaughter, etc.*), according to the parts of the body affected by the disease (*throat, breastbone, cheekbone, etc.*), according to the time of the appearance of the disease (*'веснянка', 'весеница' (spring), 'ночнушка' (night) etc.*)

²² N.F. Vysotsky. Essays of our folk medicine. M. 2012 (reprint) p. 44

²³ A. Lepinin. From its depths ... - the history of medicine of Ancient and Medieval Russia <https://habr.com/ru/post/572946>. Accessed 5.03.2022

²⁴ N.F. Vysotsky. Essays of our folk medicine. P. 52

'Болячки' - small ulcers
 'Огневица' - typhoid fever, fever
 'Быхоша' – erysipelas
 'отокъ' - edema, tumor
 'Вихлец' – diarrhea
 'отерь' - calluses, abrasions
 'Весеница' – scurvy
 'проходной резъ' - blennurethria
 'Выхождение пупа' - Umbilical hernia
 'сучьи сиськи' - gynecomastia
 'Гостья' (guest) - fever, abscesses of the axillary cavities
 'Дрянь' - discharge of pus
 Tatar smallpox (Polish Jaundice - jaundice disease) - syphilis
 'Запорище' – prolonged constipation
 чечуй (почечуй, кровавы кусы)- hemorrhoids
 'Запор водяной' (Water constipation) - prostatitis (urinary retention)
 'афедроне' (aphedrone)- hemorrhoids
 'Игрец' - hysteria, diarrhea
 'заметуха' - scrotal hernia
 'Злая корча' - ergot poisoning
 'сухотка' - exhaustion
 'Кила' - hernia, tumor
 'туск' - cataract, eye diseases
 'Летячка' – chickenpox
 'собачья немощь' - rickets²⁵

Pestilence was considered as the most terrible diseases: epidemics of acute infectious infections, primarily the plague. The largest plague epidemic in the Middle Ages in Russia took place in 1352-1364. The plague was brought to Russia through trade with Hanseatic cities. Initially, the plague came to Pskov. This is quite understandable, given the active trade relations between Pskov and Western Europe, where the plague was already raging at that time.

In the Russian chronicles there is quite detailed information about the appearance and movement of this epidemic across the country. According to the description in the Novgorod chronicle, in Pskov, the priests did not have time to bury the dead one by one: "The priest could not bury a lot of dead on one courtyard ... it was not allowed to bring his dead relatives to the churchyard; there were 30 or more deceased for one night which were brought to the church, and for all of them there was one funeral hymn... and 3 or 5 persons were placed in a single coffin; it happened in all churches, and there was no place to bury the dead, all the graves were made near and away from the church." According to the descriptions, we can think that the plague was mixed (pulmonary and bubonic) during that

²⁵ Ibid. pp.12-23

period. In 1363, the epidemic swept Novgorod, Pereyaslavl, Kazan, Kolomna, Vladimir, Suzdal, Dmitrov, Mozhaysk, Vologda and the environs of Moscow. The mortality rate was huge – from 70 to 150 people died a day. In general, 47 mass epidemics were recorded in the Kievan and Muscovite States during the 11th – 18th centuries.²⁶

Practices and methods of treatment of residents of Muscovite Russia

Russian doctors were mainly engaged in therapy. All medicinal preparations of plant, animal and mineral origin were used, like in Kievan Russia. Skin diseases were treated with tar, and the corpses and graves of those who died from the plague were also filled with it. Onion, garlic, radish occupied a particular place among medicinal preparations. Baths were considered the most important means of preserving health. "The common people, wrote Yakov Margeret, a captain of foreign mercenaries in Russia during the time of Troubles, take pills very reluctantly, and they hate washout, mucus and other similar means. Feeling unwell, they usually drink a good glass of wine, pouring a charge of gunpowder into it or mixing the drink with crushed garlic and immediately go to the bathhouse, where they sweat for two or three hours in the intolerable heat. This is how they treat all diseases"²⁷

The flora and fauna of the Great Russian Plain differed from the flora and fauna of the Dnieper region, so natural medicines of Russia in the late Middle Ages underwent some changes. These changes were especially noticeable in the north of the Russian plain: in the treatment of various diseases in Novgorod, Pskov, Arkhangelsk and along the entire coast of the White Sea, sour dairy products, fish oil, blubber, moss, cranberries, cloudberry, lingonberry, wild rosemary, potash, turpentine, birch bark, birch sap, etc. were widely used. So, fish liver was used to treat night blindness, cod fat was used to treat scurvy.²⁸

Since the causes of diseases were considered to be a violation of the balance of fluids, the healers tried to bring the fluids in the body into a "good combination" and therefore used bloodletting, washout, emetic, expectorant, diaphoretic agents.

The strengthening of specialization, the continuation of the division of medical professions can also be called a new aspect. In the 16th - 17th century, there were more than dozens of them: healers, herbalists, dental surgeons, eye masters, chiropractors, stonecutters, midwives, bloodletters, keel masters (engaged in the treatment of hernias), skin doctors (treated hemorrhoids, skin diseases), gout masters (treated rheumatic pains), cinchonic doctors (treated syphilis and other venereal diseases). Later other specialists appeared: alchemists, "healers of Polish origin", etc.)²⁹:

The healers remained internists, but they could also provide surgical assistance. Healers-cutters who "cut bodily tissues", cauterized wounds, amputated dead parts of the body were mentioned in the annals since the 15th century. Traumatology was developed in Russia. Fractures and dislocations were subject to surgical intervention. Amputations were rarely performed. The patient was put to sleep with the help of mandrake, poppy and opiates, wine, and instruments were sterilized through fire and vinegar. Wounds were treated with

²⁶ K. Vasiliev, A.Segal, The history of epidemics in Russia. From the plague to the coronavirus. M., 2020 P. 7

²⁷ Margeret Jacques. The state of the Russian Empire. Studio historica. M., 2007, p.56

²⁸ N.A. Bogoyavlensky. Medicine among the first settlers of the Russian north. In: Medicine of ancient Russia., pp.305 -306

²⁹ .M.B.Mirsky. Medicine of ancient Russia (10th-13th centuries) In: Medicine of ancient Russia, p. 122

birch water, wine and ash, and sutured with flax and hemp fibers, or small intestines of animals. The bark of willow and other trees was used as a dressing material.

In the 16th century, during the reign of Ivan IV Vasilyevich (1547-1584), the first measures for state support were taken. In the 1550s and early 1560s, a number of reforms were undertaken, which went down in our history as the reforms of the Elected Rada. In that period, the first attempt was made to take care of the hospitals and the public charity of the infirm, measures were proposed to combat epidemics. Since that time, the fight against them became a matter of state. At the Zemsky Sobor of 1550 and the Stoglav Council of 1551, new measures were added to the traditional measures that were used in Kievan Russia. Ultimately, these measures were not explanatory, but prohibitive in nature. Commissions went to the places, letters of epidemic measures were sent out, they were read out at the government offices, in squares, in bazaars "not one day, but many times". For non-compliance with the decrees, people were imprisoned or whipped. Since the 16th century, quarantines were established. Quarantines were reduced to the establishment of slashing lines around infectious settlements. In 1521, internal (street) quarantines appeared. Food was passed to infected people with shovels or pitchforks on long handles. Fire was considered to be the best remedy against epidemics, so infected houses and neighborhoods were burnt. In the north, cold was used against epidemics, in these cases huts and buildings were left open for the winter months. Fumigation with juniper and wormwood was used for disinfection. For the burial of victims of epidemics, "mass graves" ('скудельница') were arranged away from housing and drinking sources. Priests were forbidden to bury the dead. Doctors were not allowed to go to the infected persons³⁰.

It should be especially noted that in Europe and in the East at that time, measures to combat epidemics were incredibly cruel, many Russian medical historians say that in Europe they were tougher than in Russia. In our opinion, it is not necessary to draw parallels to the cruelty of state anti-epidemic measures in different civilizations, it's just that in the Middle Ages there were no other ways to stop acute infections.

Folk methods of combating epidemics in Russia. How did the peasants try to prevent the spread of acute infections? In the folk tradition, other measures to combat acute infections were preserved. To do this, magical methods were used, in which pagan and Christian motives were mixed. So on Epiphany Eve, during the water consecration, crosses were placed everywhere in villages and cities. It was believed that demons lived in rivers, and when a cross was lowered into the water, they jumped out of the river and ran around the village, bumped into crosses and ran away from this residential area. They wrote "cross with a demon ulcer" on such cast large crosses.

The second way was to fence off the place of residence from diseases: making bonfires around the perimeter and plowing. The plowing was carried out by the decision of a rural gathering. At night, the old woman went out and knocked on the frying pan, women and girls came out to her call with wild screams and knocking on pans, basins, hooks. They

³⁰ N.A. Bogoyavlensky. Medicine among the first settlers of the Russian north. In: Medicine of ancient Russia., p.268

arranged a procession around the village: a pregnant woman with an icon walked in front, followed by an old woman who was harnessed to a plow, followed by wives and girls. All the women were naked with their hair down, they plowed a furrow around the village and poured sand into it. Men sat in tightly locked houses, if a man or someone got in the way of a female procession, he was considered to be a demon and was beaten. After plowing, people believed that no one could cross the line of death that they plowed.³¹ Up to the end of the 19th century, such practices of combating acute infections remained the main methods in the rural hinterland of Russia.

The social position of a doctor at the Moscow Court and Russian society

Social status of the healer in Russian society depended on his skills, knowledge, and the high and mighties, but in Russian society he was not ranked higher than a wizard. Therefore, most of the healers led the life of wanderers, constantly changing their place of residence or moving together with the army. It was lucky to enter the service of a boyar, a nobleman. The highest mercy that a healer could deserve was to enter into a special trust and treat the tsar's family. When the healer treated a woman, he did not see her and guessed the diagnosis from the stories of the servant. In general, his life completely depended on the high and the mighty. Healers were required to make patients recover, and for this they were given a large reward. In the case of the patient's death, the healer was accused of "bad spell" and deprived of life, so the social status of the healer remained low, if not dangerous.

The case of the healer Leon is of interest. As it was written in the chronicle, he was German by birth, but his other name known from parallel sources was Leiba Zhidovin. He came from Venice at the invitation of Ivan III. Leon promised to cure the Grand Duke's son Ivan the Young, condemning himself in case of failure to the capital punishment. But during the treatment, the patient died, and the Grand Duke fulfilled the condition: after the son's funeral, the healer Leon was beheaded on the ice of Moscow river. The case of the healer Leon is of interest. As it was written in the chronicle, he was German by birth, but his other name known from parallel sources was Leiba Zhidovin. He came from Venice at the invitation of Ivan III. Leon promised to cure the Grand Duke's son Ivan the Young, condemning himself to the *capital punishment* in case of failure. But during the treatment, the patient died, and the Grand Duke fulfilled the condition: after the son's funeral, the healer Leon was beheaded on the ice of Moscow. The same fate befell two immigrants from Belarus Ivan and Matvey Lukomsky, who were executed in 1493 on charges of trying to poison the Grand Duke. There is also a story that happened in 1483 with another physician of the Grand Duke of Moscow Ivan III – Anton, who poisoned the Prince Karakucha for making fun of him. The Grand Duke did not intercede for his healer, but gave him to Karakucha's son, who after torture *over*Anton also wanted to get a "way out" for the healer *from the prince*. Ivan III refused to pay, and Anton was slaughtered "like a sheep."

³¹ N.F. Vysotsky. Essays of our folk medicine.M.2012. reprint P.101,107

The usual thing was the sale of hearers. Ivan Nazariev sold his son Dmitry, who has the skills of "bloodletting", for three rubles.³² The situation with the responsibility of doctors for the better begins to change only in the 17th century.

Since the 16th century, contacts with European countries expanded and foreign doctors were invited to Moscow. In the 16th century, 15 foreign doctors worked in Russia. English doctors Ralph Standish, Richard Reynolds, Arnulf Lindsay, Richard Riegert served at the court of Ivan the Great. They treated the royal family, enjoyed the confidence of the tsar, but their fate also depended on the location of the royal personages. Many of them, at the end of the contract, left for their homeland with rich gifts.³³ One of the main duties of the ruling elite of Russia at that time was to take care of the health of the tsar and his descendants. The medical service at the court was accompanied by rituals and traditions. Here is the ritual of taking medicine in the reign of Alexei Mikhailovich in the middle of the 17th century. All medicines were taken exclusively from the royal pharmacy, then in the presence of the tsar they were tried by doctors, then by boyar Matveev, the head of the Pharmaceutical order, then the medicine was tried by two tsar's servants Kurakin and Khitrovo, and only then the medicine was taken by the tsar himself. The court doctors had to regularly examine everyone who surrounded the tsar, even the strelets and ordinary servants. Then they made up "doctor tales" about everyone, if he was fit for service, had chronic diseases or signs of an acute infectious infection.³⁴ Everyone could not make a career at the royal court. The fate of many doctors was tragic. One of them was Elezsius Bomelius. He was unable to graduate from Cambridge Medical School, got married, and then started a medical practice in London. However, in 1569 he was arrested for practicing medicine without a license and practicing black magic. At that time, the embassy of Ivan IV, headed by Andrei Savin, was located in London. The Russian tsar instructed his ambassadors to find a good doctor for him in England. Bomelius captivated Savin so much that the latter offered him to become a physician in ordinary at the Russian court. The newly minted royal aesculapius arrived in Russia at the end of the summer of 1570. He quickly managed to gain a great influence on Ivan the Terrible. He completely trusted his physician and even consulted with him on many issues – both personal and state ones. Meanwhile, the chronicle from 1570 claims that the "fierce magus" and "evil heretic" Eliseus Bomelius (as he was dubbed in Russia) was sent to the tsar by either the Germans or the Lithuanians, and made it so that "the tsar laid ferocity on the Russian people, and put love on the Germans." The people did not recognize foreign doctors at all. The clergy recognized it as a sin to be treated by a non-Orthodox doctor. Especially if they were Jews. In the 16th century, those who were treated by Jews were excommunicated from the church. Other methods were offered for Russian people: an appeal to God, herbal treatment, and Bomelius was able to make various medicines. Some allegedly reliably protected the tsar from poison, bad spell and the evil eye, while others destroyed "with a guarantee" the tsar's enemies on exactly appointed day and hour. It was rumored that it was with the participation of Bomelius that the Streltsy voivode Fyodor Myasoedov, who saved Pskov from the Polish blockade, the second wife

³² A. Lipilin From its depths ..." - the history of medicine of Ancient and Medieval Russia
<https://habr.com/ru/post/572946> Accessed 21.03.2022

³³ M.B.Mirsky. Medicine of ancient Russia. In: Medicine of ancient Russia. Pp.123-125

³⁴ L. Chernaya. The daily life of the Moscow sovereigns in the 17th century. M.2013. P.224.

of Ivan the Terrible, Tsarina Maria Temryukovna, and the wife of Tsarevich John, Tsarevna Praskovya, were poisoned. They all died under similar circumstances. Many boyars hated Bomelius and began to scribble denunciations against him, accusing him of "communicating with the kings of Poland and Sweden with letters written in Latin and Greek script." The tsar's trust in the healer began to disappear gradually. Bomelius tried to escape from Moscow. He was captured, and under torture, Bomelius confessed that he was thinking of harming the tsar and the Russian state. By order of Ivan the Terrible, the disgraced warlock was reared up on the rack, and then roasted alive on a spit (this legend formed the basis of the libretto of the opera "The Tsar's Bride" by N.A. Rimsky Korsakov based on the drama by Lev Mey, 1899). The historian N.I. Kostomarov describes an interesting case of attitude towards doctors. Tsar Alexei Mikhailovich suffered from gout. The wife of a boyar who treated her very rudely reported to the palace that her husband was treating gout. She did it for the sole purpose: to punish her husband. The boyar said that he did not know how to treat this disease, he was threatened with torture and punishment with a whip if he did not help the tsar. In desperation, the boyar went to Moscow, bought a lot of medicinal herbs, asked for advice from herbalists and made a hot bath for the tsar. This helped, the tsar's gout attack subsided, but the boyar was flogged as he knew, but did not want to help right away.³⁵ A more humane attitude towards doctors was observed only in the 18th century, however, it is still not about increasing the status and role of a doctor.

In the late Middle Ages, elements of state health care for the population began to form in Russia from the 16th century. This was manifested in the construction of almshouses, expanded measures to combat epidemics, the creation of pharmacies, pharmaceutical orders, the first medical school.

In 1551, the Stoglav Council was held. Among many issues, it touched upon issues related to medicine. For the first time, it was decided to supplement the monastic charity with a civil one. For this purpose, state almshouses were built under the leadership of secular authorities. Medical guardianship was shifted to the population. Almshouses in Muscovite Russia were maintained by the population itself, the role of the church was less important than in Western Europe. Every 53 households in the village and the city maintained an almshouse on their own.

The second most important act of state regulation of medical activity was the organization of pharmacy. The first pharmacy appeared in Moscow in 1581 to serve the royal family. Initially, it was supplied with medicines from abroad, later apothecary gardens and orchards were established. As a result of the activity of apothecary gardens in the 17th century in Russia, both imported medicines (opiates, camphor, Alexandrine senna) and local medicines (licorice leaf, juniper, various types of ferns, etc.) were used.

³⁵ N. I. Kostomarov. Home life and customs of the Great Russian people. Utensils, clothing, food and drink, health and diseases, customs, rituals, reception of guests. M.1993. P.143.



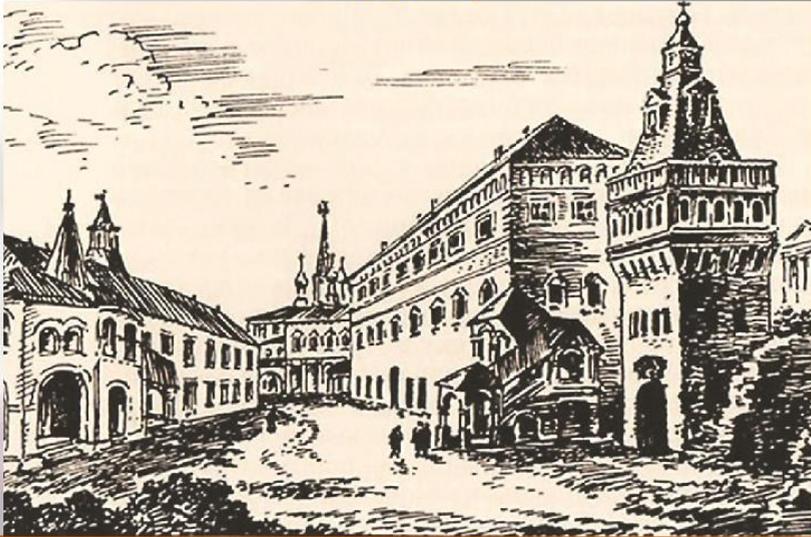
Apothecary garden

Since the 30s of the 18th century, medicines from the royal pharmacy began to be released for ordinary people. In 1672, a second pharmacy was built in Moscow. It prepared medicines for military units and for sale to ordinary Muscovites.

At the end of the 16th century, a Pharmaceutical Order was established in Moscow. The services of the pharmacy and the Pharmaceutical Order were initially used only by the tsar. As a management body, the Pharmaceutical Order was in charge of the royal pharmacy, collection and cultivation of medicinal plants, supervised court doctors, checked the knowledge of these doctors when entering the Russian service, appointed doctors to regiments, provided regimental pharmacies with medicines. The Pharmaceutical Order controlled all the doctors: they were doctors, healers, oculists, pharmacists, alchemists, chiropractors, bloodletters, cinchonic doctors, herbalists, students of medicine and chiropractics, etc. Doctors occupied the leading position in this hierarchy. They treated internal diseases; they were followed by healers who directly implemented all the prescriptions of the doctors. The healers were engaged in surgery and treatment of external diseases. Then there were pharmacists and other specialists. The leading place was occupied by foreign doctors. The staff of the Pharmaceutical Order was constantly growing. In 1631, 12 people served there, including 2 doctors and 2 translators. In 1681, there were already 82 employees, including 6 doctors, 3 alchemists, 21 Russian healers, etc.³⁶

³⁶ L. Chernaya. The daily life of the Moscow sovereigns in the 17th century. P.224

Медицина



Государева аптека с 1581
Аптекарский приказ с конца XVI – начала XVII вв.
Лекарская школа при аптекарском приказе с 1654

The building of the Pharmaceutical Order. Engraving of the 17th century.

Since the end of the 15th century, foreign doctors who were engaged in the treatment of the royal family and those close to it began to be invited to Russia. One of the first foreign doctors was Nikola Bulev, who arrived from Rome at the court of Vasily III, a church writer and translator: in 1534 he translated the herbalist "Vertograd of Health", which became the first translated medical work in Russian. According to Sorokina's calculations, 15 foreign doctors worked in Russia in the 16th century. In the 17th century, during the reign of the first three tsars from the Romanov family (1613-1682), 23 foreign doctors (doctors of medicine), 17 healers (i.e. surgeons), 14 pharmacists were invited to serve in Moscow. Many doctors who came to Russia were charlatans. Therefore, it was determined that a foreign doctor lived for a year in a border town and engaged in medical practice. He was strictly looked after and if he treated well, then he was sent to Moscow to the tsar's court or to the Pharmaceutical Order. If he treated badly, he was expelled from the country.

In 1654, under the Pharmaceutical Order, the first medical school was opened: doctors were trained in the medical and bone-healing departments. The training lasted from 4 to 6 years (it was 1 year for chiropractors), It began with botany and pharmacology. Two years later, pathologic and therapeutic subjects - ambulance - were added. Since the fourth year, students were distributed to healers (i.e. surgeons) at home to study surgery on patients. The students went to war with the healers. Those who passed the exam became healers, the First Medical School trained more than 100 healers, 8 chiropractors.

There is no reason to idealize this school: studies there were like a craft. Nevertheless, for the first time in the history of Russia, the state began to train medical staff.

Creation of medical schools

The first state medical school in Russia was opened in 1654 under the Pharmaceutical Order and was funded by the state treasury. Children of strelets, clergy and military people were admitted there. Training included collecting herbs, working in a pharmacy, and practicing in the regiment. In addition, students studied anatomy, pharmacy, Latin, diagnosis of diseases and methods of their treatment. Various herbal and medical books, as well as doctor tales (case histories) served as textbooks. Anatomy at the medical school was taught visually: using bone preparations and anatomical drawings, there were no tutorials yet.



Summing up the development of healing in medieval Russia, it should be concluded that healing and military affairs became the first channels of penetration of Western influence into Russia, while Russian healing developed along the Eastern path and lagged behind Western Europe.

Self-test questions

1. What are "doctor tales"?
2. Name the groups of major diseases that were common in medieval Russia.
3. What are the main measures to combat epidemics?
4. The main methods and practices of treatment in medieval Russia
5. List the main functions of the Pharmaceutical Order
6. The social status of a doctor in medieval Russia

Seminar plan

I. Healing in Kievan and Muscovite Russia (9th-17th centuries).

1. Healing in Ancient Russia (9th-15th centuries)

- features of folk healing in Russia before and after the adoption of Christianity;
- Orthodoxy and monastic medicine in Christian Russia. The first monastic hospitals;
- secular medicine in Ancient Russia;
- hygiene and sanitary improvement of ancient Russian cities;
- epidemics of common diseases in Ancient Russia and measures to prevent them.

II. Historical features of the development of healing in the Muscovite State of the 16th-17th centuries.

1. Healing in Russia before Peter the Great and the beginning of state charity

- monastic and secular healing during the formation of the Russian centralized state;
- new moments in the development of healing: public interest in diagnostics, handwritten medical documents of the 16th -17th centuries. Herbalists and doctor books;
- the first attempts of state charity. Almshouses of the 16th century;
- folk medicine in the Russian cultural tradition of the 15th - 17th centuries;
- epidemics of common diseases. Sanitary measures during pestilence, folk methods of combating epidemics.

1. The first elements of the state guardianship of health are the Pharmaceutical Order.

- the first pharmacies in the Muscovite State. Supply of the Sovereign pharmacy.
- involvement of foreigners in the organization of medicine and training
- Pharmaceutical order and its functions.
- training of doctors and the first medical school under the Pharmaceutical order.

References

1. Anikin I.L. Monastic medicine of Ancient Russia // Soviet healthcare. 1991. № 11. Pp. 58-61.
2. Buzhilova, A. The French disease in Russian // Rodina, 2005. - No. 3. - pp. 79-81.
3. Griбанov E.D., Mazurkevich T.L. Ideas about diseases and their treatment based on the materials of handwritten documents in Russia // Clinical medicine. 1984. Vol. 62. No. 11. Pp. 149-153.
4. Kuzmin M.K., Sorokina T.S. Medicine in the Muscovite State // Paramedic and midwife. 1985. № 2. Pp. 42-48.
5. Lisitsin Yu.P. History of medicine. Textbook for medical universities. -M.: "Geotar - Media", 2008.
6. Mirsky M.B., Bogoyavlensky N.A. Medicine of ancient Russia. M., 2013
7. Mirsky M.B. Medicine of Russia of the 16th -19th centuries - M.: ROСПEN, 1996.
8. Mirsky, M. B. Medicine of the Russian Middle Ages // Problems of social hygiene, healthcare and history of medicine, 2000. - No. 2. - pp. 59-62.
9. Mirsky, M. B. et al. Order medicine is an important stage in the history of national healthcare // Problems of social hygiene, health care and the history of medicine, 2005. - No. 5. - pp. 53-56.
10. Mikhailova, I. Fight against evil spirits. How and what was treated in Ancient Russia // Rodina, 2003. - No. 3. - pp. 109-112.
11. Sorokina, T. S. History of Medicine: textbook: 3rd ed., reprint. and suppl. - M.: Publishing center "Academy", 2004.

Electronic resources on the topic of the seminar

- <http://www.bg-znanie.ru/article.php?nid=31701> http://www.world-history.ru/countries_about/2194.html
- <http://www.supotnitskiy.ru/book/book7-3.htm>
- <http://wap.rodnover.forum24.ru/?1-13-0-00000002-000-0-0-1289738043>
- <http://saxum.ru/421/61.htm>
- <http://www.zdorovayasemya.ru/61-33.htm> <http://2012god.ru/medicina-v-drevnej-rusi-i-skifii/>
- <http://doktordry.oldmedik.ru/istoriya-mediciny/166-medicina-v-drevnei-rusi.html>
- <http://www.bibliotekar.ru/423/14.htm>
- <http://medicmir.net/document65.html>
- <http://ec-dejavu.ru/m-2/Medicine.html>

Topics of reports and literature reviews

1. The evolution of healing in Kievan Russia and its historical significance for modern medicine.

2. The main directions of the development of ancient Russian medicine. Types of medical care
3. Views on the causes of diseases in Kievan Russia. Means used for the treatment of patients
4. The first Russian monks - healers (Anthony, Agapetus, Alimpy, etc.).
5. Monastic and the first civilian hospitals-almshouses in Russia.
6. Medicine, pharmacy, medical practice in the Muscovite State (14th-17th centuries).
7. The influence of witchcraft and magic on the medical culture of the population of modern Russia.
8. The Russian state in the 16th - 17th centuries and the fight against epidemics.
9. Organization of medical services in the Kievan and Muscovite States: common features and differences.
10. Descriptions of assistance to the infirm and sick in literary and historical documents of medieval Russia.
11. The first doctors of medicine among the native Russians: Yuri Drohobychsky, Georgy Skorina, Peter Postnikov.
12. Foreign doctors in the service of the Russian court in the 16th -17th centuries.
13. Court doctors of Russian grand dukes and tsars.
14. The history of epidemics in Russia.
15. Folk and monastic medicine in the history of the Urals

Assessment tools

Examples of tests on the history of healing in medieval Russia

Medical professions in the Muscovite State

- healers
- hebon makers
- herbalists
- tooth-drawers
- chiropractors

The Muscovite State existed in

- 14th-17th centuries.
- 16th-18th centuries.
- 14th-16th centuries.
- 15th-16th centuries.
- 15th-19th centuries.

Anti-epidemic measures in the Muscovite State consisted of

- burning out infected houses
- burial of the dead away from housing
- outposts, slashing
- bonfires on the roads
- disinfection

Epiphanius Slavinetsky translated the work by A. Vesalius "Epitome" into Russian in

- 1668
- 1672
- 1670
- 1654

The opening of the First medical school in the Muscovite State took place in

- 1653
- 1654
- 1664
- 1674
- 1684

Features of monastic medicine in Kievan Russia

- monasteries were the successors of Byzantine education
- shelter is given not only to the rich, but also to the poor sick
- they tried to concentrate healing in their own hands, declaring a persecution of traditional medicine

The most widespread type of medical literature in the 16th century, a kind of encyclopedia containing prescriptions for the treatment of almost all diseases known at that time

- Domostroy
- Herbalist
- Vertograd
- Dream Book

Conclusion

The development of healing in medieval Russia followed the same patterns of all agrarian, traditional societies: traditional healing developed and improved along with folk healing. A deep synthesis of both, an amazing combination of pagan ideas about health and Orthodox methods of medical care remained the peculiarity of Russian medical practices. This synthesis existed in Russia until the 20th century. East Slavic healing developed based on the empirical folk experience and was supplemented by the Byzantine anatomical and physiological system and healing practices. In the early Middle Ages, it corresponded to the level of Europe and Byzantium. During the Tatar-Mongol invasion, Kievan Russia was destroyed, along with these, many methods and practices of treatment were forgotten. The revival of Russian healing began with the formation of Muscovite Russia. It also developed on the basis of Byzantine and national traditions, but lagged far behind Western Europe, where the medical revolution took place in the 16th century. In Muscovite Russia, there was an awareness of the tasks of state regulation and organization of medical and sanitary affairs, but the planned measures were not implemented, the entire system of healing developed along the eastern path. Only the elite received feasible medical care, the population used the services of traditional medicine and healers. At the same time, the experience of healing, traditions and treatment practices that appeared in the Middle Ages contributed to the flourishing of Russian medicine in Modern times.

References

- A. Bodrov. History of epidemics. From the black death to Covid 19. M.2020
- K.G. Vasiliev, A. Segal. The history of epidemics in Russia. From the plague to the coronavirus. M.,2020.
- N.F. Vysotsky. Essays of our folk medicine. Moscow, 2012 (reprint)
- N.I. Kostomarov. Home life and customs of the Great Russian people. Utensils, clothing, food and drink, health and diseases, manners, customs of receiving visitors. M., 1993
- N.I. Kostomarov. Home life and customs of the Great Russian people. Utensils, clothing, food and drink, health and diseases, manners, customs of receiving visitors. M., 1993
- J. McElroy, S. McElroy. Sawbones. A frightening and funny history of medicine. St. Petersburg, 2020
- U. McNeil. Epidemics and peoples. M., 2021
- M.B. Mirsky, N.A. Bogoyavlensky. Medicine of ancient Russia. M.,2018
- M.B. Mirsky. Essays on the history of medicine in Russia in the 16th -18th centuries. Vladikavkaz.1995
- M.B. Mirsky. History of medicine and surgery. Tutorial. M., 2010
- E. Mishanenkova. The dirty Middle Ages. Myths and legends about hygiene. M.2020
- A. Paevsky, A. Horuzhaya. What a plague! Medical history from fever to Parkinson's. M.2020
- A. Paevsky, A. Horuzhaya. That's cholera! M.2020
- A. Sazonov. Goner. History of Medicine in fascinating notes. M.2020
- T.S. Sorokina History of medicine. Textbook for universities. M. 2007.
- D. Hartwell. Medieval Bodies. Life, death and art in the Middle Ages. M., 2019
- L. Chernaya. Everyday life of the Moscow sovereigns in the 17th century. M., 2013

Educational edition

Shaposhnikov Gennady Nikolaevich
Olshvang Olga Yurievna

Healing in Medieval Russia (VI–XVII centuries)

Scientific archive of the UGMU
<http://elib.usma.ru/>

Министерство здравоохранения Российской Федерации

Уральский государственный медицинский университет

Г. Н. Шапошников, О. Ю. Ольшванг

Врачевание средневековой Руси (VI-XVII вв.)

Методические указания к практическим занятиям
по дисциплине «История медицины»
для иностранных студентов, изучающих медицину
в российских вузах

Рекомендовано для студентов, обучающихся по специальностям
37.05.01 — Клиническая психология; 31.05.01 — Лечебное дело;
32.05.01 — Медико-профилактическое дело; 31.05.02 — Педиатрия;
31.05.03 — Стоматология; 33.05.01 Фармация

*Электронное издание
сетевого распространения*

Екатеринбург
2022

УДК 93/94.:616-082

ББК 5г.г(2)4я81

Ш24

Шапошников, Геннадий Николаевич.

Ш24 Врачевание средневековой Руси (VI–XVII вв.) : методические указания к практическим занятиям по дисциплине «История медицины» для иностранных студентов, изучающих медицину в российских вузах / Г. Н. Шапошников, О. Ю. Ольшванг ; Урал. гос. мед. ун-т, М-во здравоохранения РФ. — Екатеринбург : Изд-во УГМУ, 2022. — Загл. с титул. экрана. — Текст. Изображение : электронные.

История русского врачевания периода аграрного общества остается одной из самых сложных тем истории медицины. Данное пособие ставит целью познакомить, прежде всего иностранных студентов, учащихся в медицинских и фармацевтических вузах, с особенностями исторического развития русской цивилизации и практик лечения. Пособие состоит из двух лекций, в которых дана подробная характеристика русской цивилизации, групп основных заболеваний и методов их лечения, семинарского занятия, ФОС, списков рефератов и литературы. Учебное пособие написано на двух языках (английском и русском), соответствует компетентностному подходу и требованиям ФГОС 3 ++.

Содержание.

Ведение

Лекция. Особенности формирования русской цивилизации

Лекция. Врачевание Киевской и Московской Руси (VI-XVII вв.)

План семинара по теме: «Врачевание средневековой Руси»

Фонд оценочных средств. Примеры тестовых заданий

Заключение

литература

Введение.

История медицины является одной из важных дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла. Изучение истории медицины помогает выработать у студентов потребность в уважительном отношении к прошлому своего и других народов, обучить студентов логике сравнительного ретроспективного анализа, рациональному объяснению медицинской фактуры, понять историческую традицию отечественного здравоохранения. Учебное пособие содержит два одинаковых текста на английском и русском языках. Его главная цель: помочь иностранным студентам, обучающимся в медицинских и фармацевтических вузах, понять одну из самых сложных тем этой дисциплины. Среди других целей пособия авторы выделяют: формирование у студентов уважительного отношения к прошлому, потребность внести посильный вклад в решение социально значимых и профессиональных проблем, стоящих перед современной медициной.

Представленное учебное пособие соответствует требованиям ФГОС 3++ по ведущим направлениям медицинской и фармацевтической подготовки и руководствуется компетентностными подходами этого документа.

История медицины – это историческая и медицинская дисциплина, которая находится в тени и исторической и медицинской наук. Раньше она вообще не привлекала внимания общественности, оставалась уделом узких специалистов. Но пришло время и в обществе пробудился интерес к этой науке, к национальным традициям отечественной медицины. В последнее время появились десятки научных исследований, популярных работ, учебников и учебно - методических пособий по самым разным направлениям и проблемам истории медицины.

Новацией нашего учебно -методического пособия является обстоятельная характеристика русской цивилизации. Без анализа ее особенностей формирования достаточно сложно понять и особенности русского врачевания, объяснить почему оно в XVI –XVII вв. заметно отставало от западной Европы. Еще одной новацией выступает анализ социального положения лечца в русском средневековом обществе. Этой проблеме уделяется недостаточно внимания в литературе, которую создают врачи.

Пособие написано на основе **цивилизационного подхода**, в котором выделяются два понятия: народное и традиционное врачевание. Авторы данного пособия считают, что в аграрных, доиндустриальных обществах, медицины в современном понимании, не было. Идеология, методы, практики лечения основывалась только на врачеваниях. Поэтому наименования тем «Медицина античности», «Медицина средних веков», «Медицина первобытно общинного строя», которые широко употребляются в современной учебной литературе, по крайней мере, не корректны.

Под *народным врачеванием* авторы понимают совокупность средств коллективного врачевания какого – либо народа, выработанных в результате эмпирического опыта на протяжении столетий. Народная врачевание – явление универсальное, она существует у всех народов. Она вобрало эмпирический опыт и рациональные приемы лечебной помощи (лечебные средства растительного, минерального, животного происхождения, психологическое воздействие, мануальные и гигиенические навыки) и иррациональные методы, возникшие как закономерный результат мирозерцания непонятной природы (магия и обряды: заклинания, наговоры, привороты). Иными словами, народное врачевание – часть национальной культуры. Его развитие определяется климатом, ландшафтом, фауной и флорой территории, на которой проживает данный народ, а также и историческими традициями и ментальностью данного народа. Оценка народного врачевания в современной литературе остается неоднозначной: многие медики его не признают, считают шаманством. Другие стараются изучать методы и приемы народного врачевания и применять их в своей практической деятельности. Отметим только, что в современной России удельный вес народного врачевания возрастает

Традиционное врачевание это понятие более узкое, и исторически более молодое. Традиционная медицина появилась в период образования государственности, и письменной традиции данной цивилизации. В его основе лежат философско – религиозные концепции и эмпирический опыт определенного народа. Без философской религиозной концепции, которая определяет мировоззрение человека, не может быть и традиционной медицины. Традиционное врачевание, так же и народное – это лечебная помощь и медицинская этика доиндустриальных обществ. На протяжении всей своей истории, оба вида врачевания оставались ремеслом, лечили симптомы, в лучшем случае, поднимались до уровня искусства. Как будет отмечено в тексте данного пособия - в России два этих вида врачевания образовали уникальный синтез и существовали очень долго.

Технические возможности и условия работы с данным электронным ресурсом:

- Процессоры (CPU) семейства Intel или AMD с тактовой частотой не ниже 300 МГц (IntelPentium, IntelCeleron, IntelCore, AMD)
- Операционная система (OS) семейства WindowsNT 5.1 и выше (WindowsXP/Vista/7/8/8.1/10, WindowsServer 2003/2008/2012/2016)
- Оперативная память (RAM): 512 Mb и более
- Свободное пространство на жестком диске (HDD): 1 Gb и более
- Видеопамять: 128 Mb и более
- Интернет-браузер InternetExplorer10.0 и выше или браузеры и обозреватели на базе технологии Chromium
- Скорость Интернет-соединения: 256 Kbps и более

Установленный пакет офисных приложений для чтения документов в формате docx, pptx, xlsx, pdf (MicrosoftOffice 2007/2010/2013/2016/2019, AdobeReader 11.0 и выше или AdobeAcrobatReader 15.0 и выше).

1 Лекция. Особенности формирования русской цивилизации.

Вопросы.

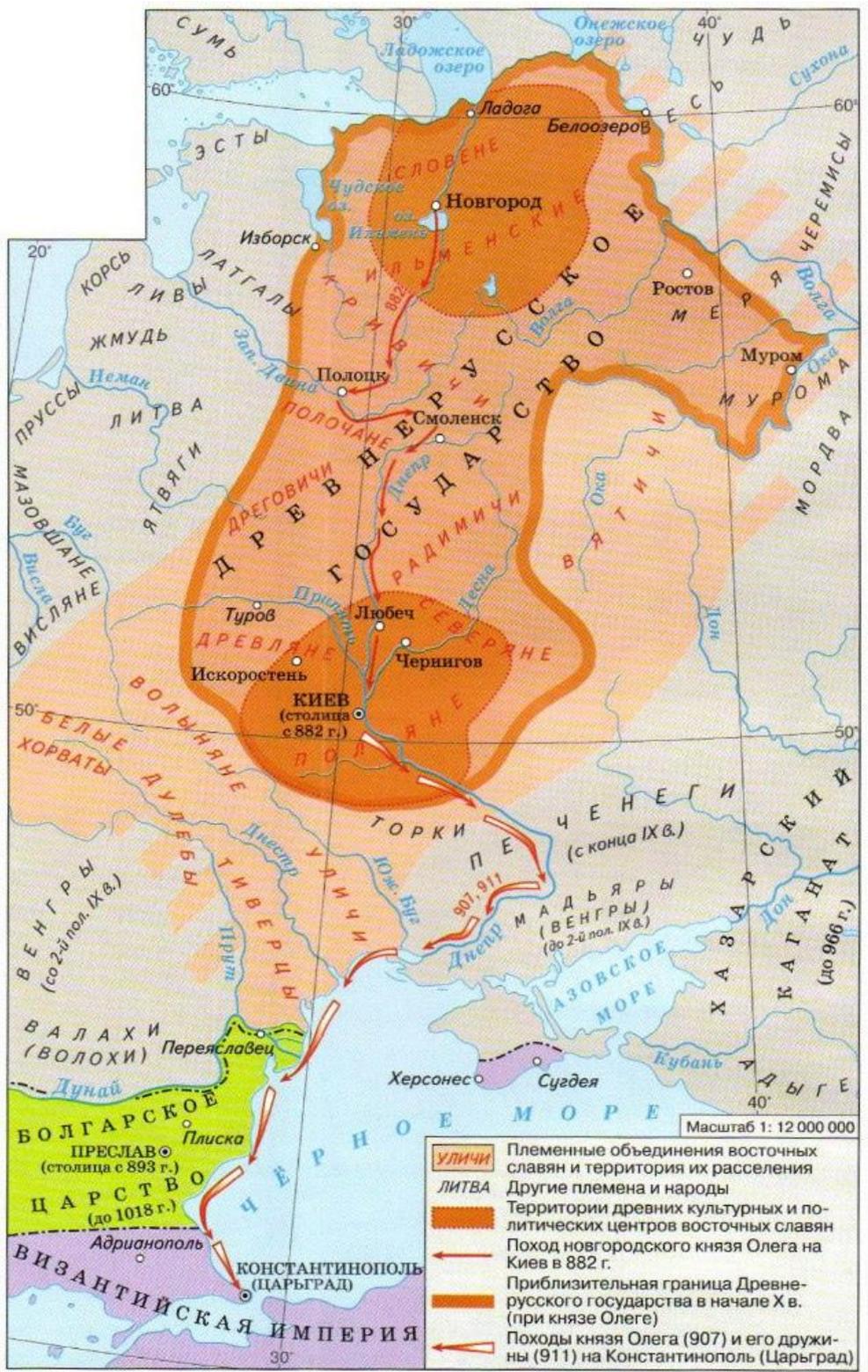
1. Этнические циклы и особенности формирования русской цивилизации
- 2 . Этапы формирования русской государственности

Этнические циклы и особенности формирования русской цивилизации

Среди мировых локальных цивилизаций, русская цивилизация занимает особое положение, ее феноменологичность признавали А. Тойнби, и С. Хантингтоном. В современной отечественной историографии ведутся большие дискуссии о особенностях ее развития и времени существования. Большинство специалистов (особенно медики, занимающиеся историей медицины) ведут ее начало от Киевской Руси и считают восточных славян и русских одним народом. Другие относят ее зарождение к XIV в., когда началось возвышение Москвы и делят отечественную историю на два этнических цикла. Авторы данного пособия придерживаются второй точки зрения и считают, что отечественная история прошла два этнических цикла. Первый проходил с VI –XIII вв. и был связан с *восточно славянским* («славянско-европейским») этносом. Второй цикл начался в XIV в и продолжается до сих пор. Это *великоросский* или московистский этнический цикл,

в ходе которого к XVI в. сформировались русская культура, на историческую арену вышла русская народность.

Наша цивилизация сравнительно молодая, ее первые достижения и внешнеполитические акции пришлись на XIV –XV вв. В XVI в. русские освоили Великую русскую равнину, завершили создание государственности, вошли в европейскую геополитику, как самостоятельный субъект. При этом, хозяйство и культуры восточных славян и русских различны, эти различия проявились в ментальности, поведенческих стереотипах, православии и во врачевании. В целом, русская средневековая цивилизация охватила период с VI по XVII вв., т. е. если исходить из неомарсистской концепции, славянский этнический цикл связан с ранним феодализмом и феодальной раздробленностью, а русский этнический цикл начался в период позднего феодализма, когда главной задачей правящей элиты оставалась ликвидация феодальной раздробленности и создание мощного единого государства.



карта Киевской Руси в X- XII вв.

Цивилизационной основой России стала Северо-Восточная Русь, особенности ее климата, фауны и флоры оказали влияние на формирование новых культурных императивов и ценностей и врачевания русского народа.³⁷ Одной из ведущих особенностей русской цивилизации стало экстенсивное развитие вширь, потому она имела подвижные территориальные границы: В XIV -XV вв. она занимала пространства междуречья Оки и Волги, северо –востока и севера Великой русской равнины. В XVI- XVII вв. - охватила Волгу, Украину и Сибирь. В XVIII - XIX вв. вышла к берегам Балтийского, Черного морей, Тихого океана, утвердилась на Кавказе и Средней Азии. К нач. XX в. она занимала 1/6 часть суши, охватывала более 130 народов и насчитывала 126 млн. чел.

Среди других важных особенностей следует выделить пограничный характер существования между западом и востоком, что придало России евразийский оттенок, речной характер развития по р. Волге, расположение в лесной и степной природно - климатических зонах, мобилизационный тип развития, глубокая религиозность. Становление русской цивилизации происходило под мощным влиянием византийского православия, а позднее - Русской православной Церкви. Церковь проявила способность преображать общественное бытие на основах христианства и определять тем самым все сферы культуры народа и образ жизни людей. Еще в XVII в. во время русско польской войны, царь Михаил Федорович требовал от войск не ратного учения, но благолепия и чинопочитания. В военных лагерях молились больше, чем занимались воинским упражнением и тактикой.³⁸



Русские святые и цари. Мифические и реальные лидеры, которые создали Русь

³⁷ Особенности развития Российской цивилизации// <https://cyberlesson.ru/osobennosti-razvitiia-rossijskoj-civilizacii/> от 20.02.2022

³⁸ Л.Черная. Повседневная жизнь московских государей в XVIIв. М.2013, С 87.

Анализ любой локальной цивилизации начинается с изучения 3 основных групп факторов: Природно - климатических и географических, культурологических, и социально – политических.

Рассмотрим природно климатические факторы. Три основные стихии русской природы — леса, реки и степи — играли важную роль в жизни народа, оказывая разностороннее влияние на ход жизни, развитие культуры и цивилизации. Речные пути на Руси имели не только местное, но и международное значение. По озеру Ладоге, рр. Волхову и Ловати, Днепру шла торговля с Северной Европой, торговый путь по Волге в Каспийское море служил политическим, экономическим и культурным стержнем, вокруг которого образовалась «земля Русская».

Московская Русь начала формироваться на Великой русской равнине –в зоне критического земледелия: В Европе колебания температуры в течение года из-за влияния североатлантического течения Гольфстрим, составляли 10-20 градусов в год. Великой русская равнина находится в зоне действия сибирского антициклона, при котором колебания температуры более значительны – до 30 градусов. Температура января в Европе в среднем на 10 градусов выше, чем в центре России. Это позволяет европейцам заниматься сельским хозяйством, в том числе земледелием, большую часть года. Сельскохозяйственный сезон в Европе и сегодня составляют 9 месяцев. Нет необходимости завершать сев в кратчайшие сроки и спешно убирать хлеб до того, как он уйдет под снег.



Ландшафты Великой русской равнины

В России почвы худородные: супеси, подзолы, на севере Великой русской равнины – подболотистые грунты. Зимой глубокое промерзание почвы (до 40 см.

в центре страны), длительность сельскохозяйственного сезона всего 3 месяца. Главной особенностью территории исторического ядра Российского государства с точки зрения аграрного развития является крайне ограниченный срок для полевых работ. Так называемый “беспашенный период”, равный семи месяцам, фиксируется в государственной документации на протяжении столетий. Иначе говоря, на протяжении многих веков русский крестьянин имел для земледельческих работ (с учетом запрета работ по воскресным дням) примерно 130 дней. К тому же из них на сенокос уходило около 30 дней. В итоге крестьянская семья имела для пашенных работ около 100 рабочих дней.³⁹ Освоение лесов, покрывавших большую часть территории страны, вырубка и корчевка деревьев, вспашка земли требовали коллективного труда, в России первичной производственной ячейкой стала крестьянская община, что породило общинное уравнительное землевладение. Холодный климат и худородные почвы способствовали низкой урожайности. Вплоть до конца XVIII в. средняя урожайность на великой русской равнине составляла 1:3 (по русски «сам –третей») т.е. 5 ц с га. Для сравнения в западной Европе средняя урожайность уже в XV в составляла 1 :5 (8 ц с га). Низкая урожайность сдерживала развитие неаграрного сектора и врачевания.

Противоречивость природно климатических условий наложила отпечаток на ментальность русского человека. Лучше всего особенности русских культурных стереотипов отметил видный философ серебряного века Н.А. Бердяев. Одной из важнейших характеристик русской цивилизации, видный российский мыслитель видел в ее глубокой противоречивости. «Противоречивость и сложность русской души, отмечает он, может быть связана с тем, что в России сталкиваются и приходят во взаимодействие два потока мировой истории: Восток и Запад. Русский народ есть не чисто европейский и не чисто азиатский народ. Россия есть целая часть света, огромный Востоко-Запад, она соединяет два мира. И всегда в русской душе боролось два начала, восточное и западное»⁴⁰

Н.А. Бердяев считал, что существует соответствие между необъятностью, безграничностью русской земли и русской души. В душе русского народа есть такая же необъятность, безграничность, устремленность в бесконечность, как и в русской равнине. Русский народ, утверждал Н.А. Бердяев, не был народом культуры, основанной на упорядоченных рациональных началах. Два противоположных начала легли в основание русской души: языческая дионистическая стихия и аскетически-монашеское православие. Эта двойственность пронизывает все основные характеристики русского народа: деспотизм, гипертрофию государства и анархизм, вольность, жестокость, склонность к насилию и доброта, человечность, мягкость, искание правды, индивидуализм, обостренное сознание личности и безличный коллективизм, национализм, самовосхваление, и универсализм, эсхатологически-мессионерскую религиозность и внешнее благочестие, искание

³⁹ Милов Л. Великорусский пахарь и особенности российского исторического процесса. /https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/milov/ от 20.02 2022

⁴⁰ Бердяев Н.А. Русская идея. Основные проблемы русской мысли XIX и начала XX века. В сб. «О России и русской философской культуре. Философы русского послеоктябрьского зарубежья». М., Наука, 1990, С. 43.

Бога и воинствующее безбожие, смирение и наглость, рабство и бунт. Эти противоречивые черты русского национального характера и предопределили, по мнению Бердяева, всю сложность и катаклизмы российской истории, в т. ч. и средневекового русского врачевания.

Среди социально политических особенностей русской цивилизации следует отметить две главных черты – гипертрофированную роль верховной власти по отношению к обществу и мобилизационный характер русской цивилизации. Расположение на границе двух миров способствовало постоянным войнам. Русские летописи XIV-XVI вв. оставили упоминания о более чем 160 войн, которые выдержала формирующаяся цивилизация. Борьба с иггом и Литвой, степными народами требовала жесткой, деспотической власти, а постоянная военная угроза - мобилизации. Россия стала цивилизацией мобилизационной, главой задачей которой оставалась защита от внешних врагов. Это способствовало формированию особой формы государственности, не похожей ни на западные, ни на восточные.

Русская государственность на этапе позднего феодализма существовала в форме сословно представительной монархии. Такая форма власти сложилась в результате длительной борьбы московских князей с последствиями феодальной раздробленности и концентрации частных функций в руках московских царей. Особенностью такой монархии является то, что царь не обладает реальной силой для управления страной и делает это при опоре на сословные органы, прежде всего, на боярскую думу. В 1549 г. созывается первый земской собор. Эта форма народного представительства позволила привлечь к решению важных вопросов дворянство и горожан, что ослабляло боярскую верхушку и укрепляло страну. При этом, сословно представительная монархия в России имела свои особенности:

- Земские Соборы в России оставались органами совещательными, цари созывали их, прислушивались к их решениям, но могли не выполнять решений собора. В России не было специального законодательства, регулирующего деятельность земских соборов и его отношений с царем;

- непродолжительность соборного периода в истории России. Соборы собирались с середины XVI по середину XVII вв., тогда как в Западной Европе сословно-представительная монархия просуществовала более длительное время.

Иными словами, в России сословно представительная монархия имела ярко выраженный деспотический характер. Она была не надстройкой над обществом, как в западных странах, а становой хребет, демиург (творец) всей цивилизации. Государство, общество, личность не были разделены, как на Западе, а составляли единое целое: государственность опирается на корпорацию служилой знати (боярство, дворянство), а население рассматривалось как объект эксплуатации и выдирания прибавочного продукта для государственных нужд.

В свое время Н. Бердяев писал: “Русский народ создал могущественнейшее в мире государство, величайшую империю... Интересы созидания, поддержания и охранения огромного государства занимают совершенно исключительное и подавляющее место в русской истории. Почти не оставалось сил у русского народа

для свободной творческой жизни, вся кровь шла на укрепление и защиту государства...»⁴¹

Россия была конгломератом множества народов (и остается им), это был сплав различных этнических линий и культур. Территория страны постоянно расширялась, но внутри этого единого социума постоянно переплетались совершенно различные типы обществ, различные социокультурные образования. Культурные исторические различия приводили к социокультурным расколам общества, порождали особую болезненность и кризисы общественного развития.»). Противоположные полярности могли существовать только при наличии сильной, жесткой государственной машины, скрепляющей неорганичное единство. При ослаблении же государственного механизма российское общество всегда «ломалось». В России государственность либо обладала сакральным характером, либо была неэффективной («смута»). В отличие от Западной Европы, где общество и государство строились снизу вверх и централизованная власть явилась высшей надстройкой над обществом, в России имело место государство иного типа - государство, формирующее общество. Все население делилось на социальные слои только по государственным обязанностям и не имело никаких прав. В силу всего этого – характерная черта российской политической культуры – доминирующий архетип державности.⁴²

Эта черта наиболее ярко это проявилось в экономике. Если в Европе экономической деятельностью занимались города и торгово промышленное население, то в России государство выступало субъектом хозяйственной деятельности. Оно строило новые города, брало на себя задачи хозяйственного развития и восстановления после разорительных войн, развивало торговлю, ремесленное и мануфактурное производство.

В конечном итоге, эти особенности наложили общий отпечаток на развитие русской цивилизации и государственность, определили ее самобытность:

5. В обществе была законсервирована многоукладная экономика, формирование единого внутреннего рынка проходило замедленными темпами, т.к. протобуржуазные отношения не получили развития, экономика развивалась на феодальной основе и натуральном хозяйстве
6. Общество было вынуждено тратить прибавочный продукт на оборону и войну, а не социально - экономическое созидание. Это способствовало замедленным темпам развития в сравнении с Европой
7. Замедленный тип развития, обширная территория и постоянные военные угрозы способствовали формированию экстенсивного и мобилизационного пути развития России

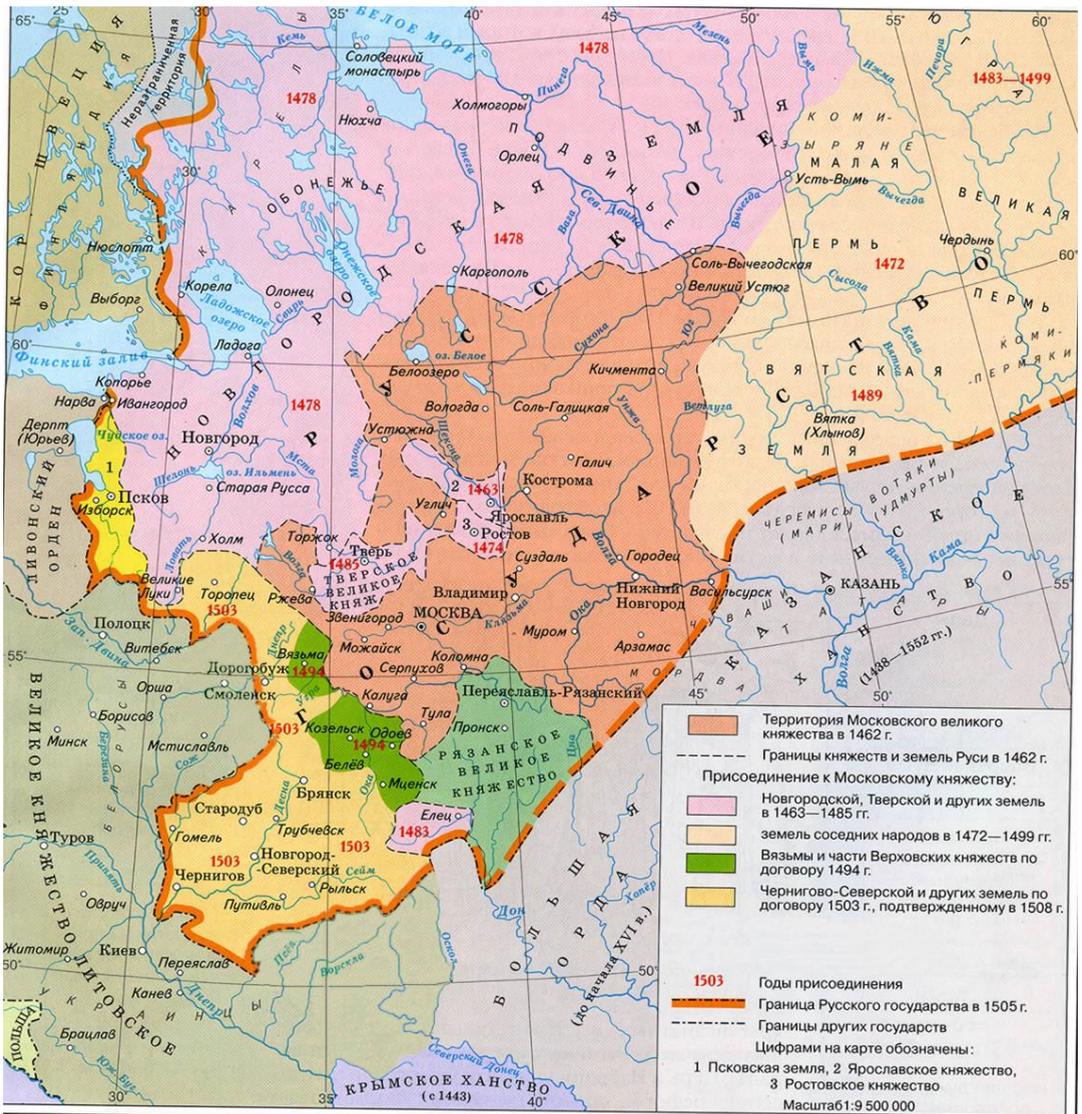
⁴¹ Бердяев Н. Судьба России. М., 1990., с. 67-68

⁴² Юлия Алексеево Специфика, характер и этапы генезиса российской цивилизации//Национальная идентичность России и демографический кризис” по материалам одноименной Всероссийской конференции, состоявшейся 15 ноября 2007 г. в Отделении общественных наук РАН. М., Научный эксперт, 2008. С. 45-56

8. Сословно представительная монархия оставалась деспотической, промежуточной между монархиями Европы и деспотиями Востока. Туда, куда дотягивалась рука царя – устанавливались деспотические отношения. Это отметил философ серебряного века Г.П. Федотов, который писал, что в процессе собирания земель вокруг Москвы сложилось «православное ханство». На окраинах государства, царил фронт и самоуправление в виде казачьих, поморских, старообрядческих и иных поселений. Туда, куда дотягивалась рука русского царя устанавливались полудеспотические отношения

При этом, перечисленные государственные переплетения и особенности создали синтез противоречивых черт которые помогли выжить русской цивилизации в самые сложные периоды ее истории.

Этапы формирования государства Московская Русь прошло 3 этапа



Карта Московской Руси в XV –XVI вв.

Первый: 1320 – е гг. - 1380 г

Начальная дата - начало возвышения Москвы в 20 -х гг. XIV в.

Конечная - победа на Куликовом поле

Основное содержание: начало борьбы Московских князей за лидерство в объединении русских княжеств.

Этот этап характеризуется тяжелой экономической ситуацией и , первыми попытками преодоления экономического разорения после ордынских нашествий.

-лик феодальной раздробленности (на Руси - 250 княжеств), перманентные феодальные усобицы и разрушительная эпидемия чумы 1352 – 1363 гг.. Этот этап объединения (первая половина XIV в.) связан с началом возвышения Москвы. Возвышение Москвы связано в первую очередь с особенностями ее политического

устройства: княжеско подданическими отношениями. Княжеско подданические отношения предполагали полное подчинение князю и отказ от каких-либо феодальных вольностей. «Не Москва царю, но царь Москве указ». Данная политическая система развивалась в противовес Новгородской вечевой политической системе и стала главным фактором в победе Москвы над соперниками в ходе объединения русских земель). Большую роль в возвышении Москвы сыграла подвижническая деятельность первых московских князей. Даниила Александровича (1276-1303) и Ивана Даниловича Калиты (1325-1340).



Московский князь Иван Данилович Калита

Даниил Александрович расширил территорию своего удела, добился контроля над рекой Москвой. В 1301 году он занимает Коломну. В 1302 году получает по завещанию Переяславский удел. В 1303 году присоединяет к Москве Можайск. При Юрии Даниловиче (1303-1325) Московское княжество стало одним из самых сильных в Северо-Восточной Руси, он смог получить ярлык на великое княжение. В 1325 году Юрий был убит тверским князем Дмитрием. Претензии тверских князей становятся главной преградой собирания русских земель вокруг Москвы. Ивану Калите удалось вывести Тверь из политической борьбы. В 1328 году он получил ярлык на Великое княжение, добился отмены системы баскачества и взял сбор ордынской дани с Руси на себя. В результате в течение 40 лет на Руси не появлялись татары, был обеспечен хозяйственный подъем и созданы экономические условия для объединения и перехода во второй половине XIV в. к вооруженной борьбе с

татарами. Иван Данилович приобрел и присоединил к Москве Галицкое, Белозерское и Углическое княжества.

Второй этап: 1380 - 1453 гг.

Начальная дата - победа на Куликовом поле.

Конечная - окончание феодальной войны 1425 -1453 гг.

Основное содержание: дальнейшая борьба Москвы за упрочение своих позиций, формирование аппарата единой власти, присоединение удельных княжеств к Московскому в результате феодальной войны. Второй этап объединения (вторая половина XIV - первая половина XV вв.) связан с деятельностью московского князя Дмитрия Ивановича Донского (1359-1389), его сына Василия I (1389-1425) и внука Василия II Темного (1425-1462).



*Великій Князь Дмитрій Ивановичъ Донской,
изъ книги „Титулярника“ Царя Алексѣя Михайловича.*

В это время возникает осознание необходимости объединения, создания сильного единого государства и свержения власти монголо-татарских ханов. Главным успехом в правлении Дмитрия Ивановича стала первая крупная победа над татарами на Куликовом поле 8 сентября 1380 года, положившая начало процессу свержения татарского ига. За эту победу Дмитрий был назван Донским. После битвы Москва была признана как центр складывающегося единого государства. Сын Дмитрия Донского Василий I сумел упрочить положение Москвы как центра русских земель.

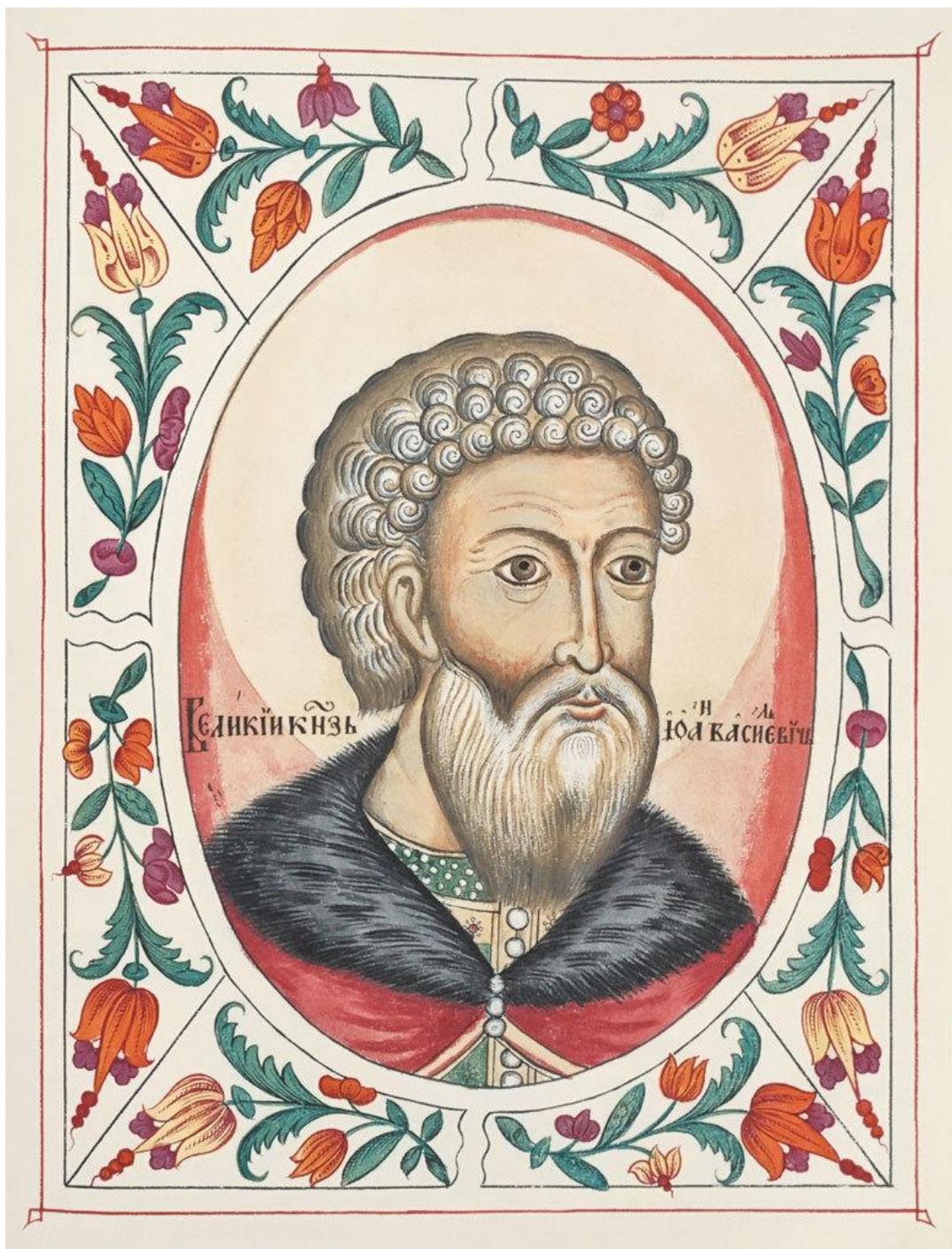
Он присоединил Нижегородское, Муромское, Тарусское княжества, некоторые владения Великого Новгорода. Дальнейшее объединение и освобождение русских земель было замедлено жестокой княжеской междоусобицей второй четверти XV в., получившей название феодальной войны. 1425-1453 гг. Поводом для нее послужил династический конфликт между князьями московского дома. После смерти сына Дмитрия Донского Василия I претендентами на престол стали его 9-летний сын Василий и брат Юрий Дмитриевич. По завещанию Донского после смерти Василия I престол должен был перейти к Юрию Дмитриевичу, но не было оговорено, что делать, если у Василия родиться сын. Силы в начавшейся борьбе были не равны: Юрий был известен как храбрый воин, строитель крепостей и храмов, а опекуном 9-летнего мальчика был великий князь литовский Витовт. Смерть Витовта в 1430 году развязала Юрию руки. В 1433 году он выгнал Василия из Москвы и занял великокняжеский престол. Однако московские бояре поддержали малолетнего князя, и Юрий был вынужден оставить Москву борьбу продолжили его сыновья Василий Косой и Дмитрий Шемяка. Князья не брезговали самыми варварскими средствами: сначала был ослеплен Василий Косой, а затем и Василий Васильевич (получивший после этого прозвище «Темный» - слепой). Церковь и московское боярство поддержали московского князя. В 1447 году Василий Темный въехал в Москву. Феодальная война продолжалась до 1453 года и дорого обошлась стране: сожженные села, сотни убитых сторонников Шемяки и Василия Темного, усиление зависимости Московского княжества от Орды. Феодальная война подтвердила необходимость объединения русских земель, показав опасность новых княжеских усобиц. В дальнейшем Василий II значительно укрепил великокняжескую власть. Влияние Москвы в Великом Новгороде, Пскове, Рязани и других землях возросло. Василий II подчинил себе и русскую церковь, а после падения Константинополя под ударами турок - османов в 1453 году великий князь стал играть решающую роль при выборе митрополита. В последующие годы к Москве были присоединены Дмитров, Кострома, Стародуб, Нижегородское княжество и другие земли. Фактически основы единого русского государства были заложены.

Третий этап: 1453 г. - 1521

Начальная дата – окончание феодальной войны.

Конечная - присоединение последних удельных княжеств - Рязанского в 1517г и Чениговско северской земли в 1523

Третий этап объединения (вторая половина XV - первая четверть XVI вв.), связанный с деятельностью Великого князя Ивана III (1462-1505) и его сына Василия III (1505-1533), завершил процесс создания единого Русского государства. Иван III присоединил Ярославское и Ростовское княжества. Труднее далась ему борьба с Новгородом. В июле 1471 года на реке Шелонь состоялось сражение между войсками московского князя и новгородцев, закончившиеся полным поражением последних. Окончательно Новгород был включен в состав Московского княжества в январе 1478 года. После падения Новгорода началась борьба за присоединение Тверского княжества. С 1476 года Иван III не посылал в Орду дань, в результате чего хан Ахмат решил наказать Москву и в 1480 году выступил в поход против нее.



Великий князь и первый русский царь Иван III Васильевич

Вначале октября 1480 года московские и татарские войска сошлись на берегах реки Угры (приток реки Оки). «Стояние на Угре» закончилось полной победой русских войск. Это означало полное освобождение от татаро –монгольского ига. В сентябре 1485 года московские войска подошел и к Твери, тверской князь Михаил бежал, а тверские земли вошли в состав Московского государства. С этого момента Иван III стал именовать себя государем все я Руси. В новом государстве удельные пережитки сосуществовали с общегосударственными институтами. Великий князь был вынужден мириться с тем, что князья сохранили свою власть на местах. Но постепенно власть государя становилась самодержавной. Боярская дума являлась совещательным органом. В число московских бояр вошли князья раннее независимых княжеств.

В административном порядке страна делилась на уезды, станы, и волости, во главе которых стояли наместники и волостели. В 1497 году Судебник был создан первый кодекс законов единого государства. В 1472 году Иван III женился на племяннице последнего византийского императора Константина I, что дало основание московским государям провозгласить себя приемниками Византийской империи. В конце XV - начале XVI вв. появляется известная теория о Москве как о преемнице Константинополя- «второго Рима». Москва провозглашается «третьим Римом»- столицей православного мира. Иван III возлагает на себя титул «Божьей милостью Государь все я Руси» с добавлением длинного перечня своих княжеских владений. Впервые появляются понятия «царь» и «самодержец». Из Византии был заимствован герб - двуглавый орел.

Российский герб XV век



Российский герб XVв

Василий III продолжил дело отца. Он dokonчил объединение страны. В 1510 году присоединил к Москве Псков, в 1514 году Смоленск, в 1517 году Рязанское княжество, в 1523 году Чернигово - Северскую землю. В последней трети XV в., появляются символы русского государства, (герб, царский скипетр) и новое название страны - Россия

- Облачение царя дополняли скипетр, держава, царский венец, которые символизировали его власть над миром и были знаками державного величия.



Историческое значение образования Русского государства

1. В XVI-XVII вв. полностью завершился период феодальной раздробленности, все земли Северо - западной и Северо - восточной Руси объединились в единое государство.
2. Возрос международный авторитет России. Русское государство превратилось в субъект мировой политики
3. Русь освободилась от татаро - монгольского ига, в ходе многочисленных войн с Ордой, Литвой, Швецией, Польшей были западные и восточные укреплены границы на западе и востоке. При этом. Россия оставалась мобилизационной и пограничной цивилизацией и к концу XVII в. явно отставала от ведущих европейских стран.
4. Ускорились процессы формирования русской народности. Русская цивилизация получила собственный исторический путь, который до Петровской эпохи оставался ближе к восточному пути развития, чем к европейскому.

5. Прекратились разорительные феодальные усобицы внутри страны. Были созданы благоприятные условия для дальнейшего социально – экономического, политического и культурного развития русского общества, начались процессы формирования единого внутреннего экономического рынка и экономический подъем.

Вопросы для самопроверки

1. Особенности климата на Великой русской равнине и его влияние на развитие русской цивилизации
2. Особенности формирования русской государственности, е отличия от государств западной Европы.
3. Особенности ментальности и культурных стереотипов русского народа
4. Этапы формирования Московской Руси

Лекция. Врачевание Киевской и Московской Руси. (VI-XVII вв.)

Вопросы

3. Врачевание восточных славян и Киевской Руси.
4. Врачевание Московской Руси

В Древней Руси врачевание существовало в различных видах: народном и традиционном. Первоначально формировалось врачевание народное. Народное врачевание – часть культуры восточных славян, поэтому его эмпирические основы и мистическая сторона основывалась на язычестве, мистике знахарстве. Оно также развивалось на эмпирических практиках, различных физикальных методах и хирургических манипуляциях. Природно – климатические и географические условия Поднепровья и Великой русской равнины располагали достаточным количеством фауны и флоры, поэтому главными средствами лечения являлось использование природных лекарственных средств растительного, минерального, животного происхождения. Народное врачевание также основывалось на славянском язычестве.

Язычество Древней Руси – это целостная система представлений о человеке и мироздании, природе. Само по себе название «язычество» нельзя считать точным, поскольку в это понятие входит слишком большой культурный пласт. В наши дни чаще употребляются такие термины, как «политеизм», «этническая религия». Его истоки уходят в праславянский период славянского этногенеза. Начало формирования славянского этногенеза относится к V–II тысячелетиям до н.э., то есть к тем временам, когда племена славян начали отделяться от племен индоевропейской группы, расселяться на новых территориях и взаимодействовать с культурными традициями соседей. Именно индоевропейская культура привнесла в культуру древних славян такие образы, как бог грозы, боевую дружину, бог скота и один из важнейших прообразов матери-земли.⁴³ Полностью восточнославянское язычество сформировалось к V–VI в. н.э, когда произошло деление единого славянского массива на три ветви: южных, западных и восточных славян.

Несмотря на усилия, которые прилагала правящая элита, русское население продолжало исповедовать языческие обряды. Даже после того, как христианство полностью вытеснило его, традиции и верования язычников оказывали и оказывают до наших дней существенное влияние на культуру, традиции и уклад жизни русских людей. Ряд терминов современной медицины исходит из традиций язычества: термин «**лекарь**» (в древней Руси «лечец» от «лекарство») по своему филологическому происхождению аналогичен перешедшим из латинского языка

⁴³ Язычество Древней Руси: иерархия богов, славянские обряды и обереги.//

«медик», «медицина» (от medicare — лечить). Термин «врач» произошел от древн. слав. корня «вѣр», что означало «шептать, заговаривать, нашептывать колдовать». Этот термин отражал магические действия к которым прибегали врачи прошлого. Иными словами, «врач» означает—чародей, колдун, предсказатель, знахарь, ворожей. Термины **ведьма**, **ведьмак** произошел от восточнославянского глагола «ведать»,(современный глагол «знать».)

В язычестве Древней Руси превалировали битвы добра и зла, светлого и темного. Поэтому весь языческий пантеон делился на добрых и злых богов, и духов. Верховным богом считался Род, (Чур) повелевающий всем существующим в мироздании. Он возглавлял вершину языческого пантеона богов, являлся творцом и родоначальником. У него не было ни конца, ни начала, он существовал везде. Роду были подвластны жизнь и смерть. После Рода остальные божества и духовные сущности язычества Древней Руси распределялись по разным ступеням, которые соответствовали степени их воздействия на жизнь людей. На верхней ступени располагались боги, которые управляли глобальными и общенародными делами- войнами, межнациональными конфликтами, погодными катаклизмами, плодородностью и голодом, рождаемостью и смертностью: Главными среди этого пантеона были Хорос , Перун, богиня любви и красоты, Лада – Мокошь предназначение которой- управление судьбой и др. Для больных славян особое значение имел бог Велес, который отвечал за здоровье животных и людей. Он изображался в виде большого полоза с человеческой головой или крылатого змея. Крылатый змей Велес почитался как покровитель скота и лесных зверей. Он правил также подземным миром, и ему посвящался неугасаемый огонь. Когда убирали хлеб, в дар Велесу оставляли пучок несжатых колосьев. Для здоровья и плодовитости скота закалывали белого ягнёнка. Велесу приносили и человеческие жертвы⁴⁴

Среди восточнославянского пантеона были и злые боги, которые насылали смерть и острозаразные инфекции. По поверьям, первыми из них были Морена и Кощь. В язычестве древних славян богиню Маруху, или иначе – Морену, считали властительницей зла, неизлечимых болезней и смерти. Именно она была причиной лютых зим на Руси, ненастных ночей, эпидемий. Ее представляли в образе страшной женщины, у которой было темное морщинистое лицо, глубоко запавшие маленькие глазки, провалившийся нос, костлявое тело и такие же руки с длинными изогнутыми ногтями. Рядом с ней был Кощь - бог холода -Карачун. (в русской мифологии и русских сказках Карачун трансформировался в два противоположных образа: в Деда Мороза, и Кощея Бессмертного). Морена и Кощь. (Карачун) главы подземного царства. В прислужниках у них ходили недуги и дочери Морены - 12 сестер-лихорадок.:

Трясея (тресучка, трясунница, потресуха, трясучка, тряса); огня или огненная;

Ледея (ледиха) или озноба (знобея, забуха); гнетя (гнетница, гнетуха, гнетучка);

⁴⁴ Язычество у славян: самые шокирующие культы <https://weekend.rambler.ru/read/40117246-vazychestvo-u-slavyan-samyeshokiruyuschie-kulty/> от 15.03 1022

грынуша или грудица (грудея); глухья (глохня); ломья (ломеня, ломовая) или костоломка; пухнея (пухляя, пухлая), отекая; желтея (желтуха, желтуница); коркуша или корчья (скорчья); глядея, огнеястра, неве.

Сестры лихорадки летали по свету, целовали людей и так их заражали. Царица лихорадок Жупела, она прикована двенадцатью цепями к железному стулу. По легендам если она порвет цепи, то начинаются массовые заболевания. В языческой мифологии олицетворением болезней были так же особые демонические существа — Горе и Лихо. В Древней Руси немало преданий было сложено про болотную нечисть, Покровителем нечисти был могущественный бог Чернобог, он ведал темными силами зла, напускал тяжкие недуги и болезни. Его считали богом тьмы, обитавшим в страшных лесных чащах, прудах, затянутых ряской, глубоких омутах и топких болотах. Он повелевал многочисленной нечистой силой – лешими, которые запутывали лесные тропинки, русалками, которые затягивали людей в глубокие омуты, хитрыми ехиднами и коварными вурдалаками, капризными домовыми. Они также могли наслать на людей различные заболевания. Его подчиненные - кикиморы, вурдалаки, лешии, упыри, русалки и многие другие занимали низшую ступень языческого пантеона. Собственно, духовными сущностями заканчивается славянская иерархическая пирамида. Язычество определяло и причины заболеваний - это были различные «порчи», которые насылали злые духи или поцелуи сестер лихорадок. Такие объяснения устраивало восточнославянское общество. В лечебной магии славян большое место водилось добру и злу, а также двум образам: Острову Буяну и Камню Алатырю. Остров Буян (современный о. Рюген в Балтийском море, расположен на территории Германии) по поверьям славян – центр вселенной и мира, там вход в подземное царство откуда выходят все ветры, дожди, снега, моры и болезни. Камень Алатырь – это твердь, земля, где находятся лечебные средства, минерального происхождения (нефть, минеральные воды, лечебный камень хризолит, сера, смолы и др.)

Народного врачевания на Руси – России получило широкое распространение, за века переплелось с традиционным и образовало специфический синтез заговоров молитв, эмпирических практик к которым прибегали простые люди, когда требовалось оказать лечебную помощь. К услугам знахарей, кудесников, повивальных бабок обращалась и аристократия. Этот синтез оставалась единственным способом поддержания здоровья русского народа вплоть до середины XIX в. (до появления земской медицины)

В магическом врачевании главными способами лечения были заговоры и заклинания. Древнеславянские заговоры – корень русской народной медицины. Все они имели определенную форму и строились строго по плану: заговор от зубной боли: «Как земляника засыхает и завядает, так чтобы у (имярек) зубы замирали и занемели, по сей день, по сей час». Магические свойства передавались отдельным предметам. В лечебных заговорах появляется так называемый приколень, с помощью которого старались передать болезнь с человека на какой-нибудь предмет. Для того, например, чтобы "установить золотник" (лечить женскую матку), обводили венником вокруг живота больной, приговаривали: "Крепко березка на

корню стоиць, так стань золотник на своем месци того кряпчей”.. Веником можно "засекать”, выметать болезнь. С этой целью клали на пороге веник, вилы, топор; "сливание” болезни – омовение водой. Вода обладала очистительной силой и живым существом. "Состригание” болезни – тоже медицинский прием. Желая избавиться от недуга, состригали волосы, ногти, сжигали, отдавали собаке в хлебе и т.д. Постепенно слова заменялись символическими действиями. При трудных родах разрубали топором связанные кольца, открывали окна и двери. По магическим представлениям болезнь представлялась, как правило, в виде молодой женщины или страшного антропоморфного существа женского рода. «Бесица трясавиц», то есть лихорадка, изображалась в древнерусском заговоре в таких красках: «бесица, имеюща разжени очи, руци железные, а власы верблюжия».⁴⁵ Поскольку славяне считали болезнь одушевленным существом, одним из способов лечения были разговоры с недугом и просьбы покинуть тело больного, перейти на другое живое существо, например, собаку. Другим способом часто становился обман. Например, чтобы обмануть лихорадку, больной уходил из дома задом наперед, шел к бане, конюшне, сараю, где и прятался. Запутать болезнь можно было, выйдя из дома и тут же вернувшись домой по своим следам. Магические формулы, использовавшиеся при лечебных ритуалах, также могли выражать заведомую ложь. Перед приступом лихорадки оставляли ей «послание»: «Приходи завтра». Иногда для избавления от болезни прикидывались мертвыми или меняли наружность. Существовали различные способы отпугивания болезни. Очень эффективным считалось принятие отвратительных, тошнотворных снадобий, также окуривали больного багульником, крапивой, полынью, вешали у входа чертополох..¹⁰ Впоследствии опыт народной медицины был обобщен в многочисленных травниках и лечебниках, До наших дней дошло более 250 древнерусских травников и лечебников

В народной медицине накапливались также практический опыт и реальные знания. Для нее было характерно применение физиотерапии: бани, водные процедуры, массаж и др.. Применялись и фитонциды: лук, чеснок, хрен, редька. Недаром говорили: «Лук да баня все правят». Санитарно-гигиеническая культура, возможно, возникла из стремления защититься, очистить тело от болезни, смыть ее водой. Этим можно объяснить популярность бани. В древнерусской мифологии дух-устроитель «банных чар» и воды, выступает в качестве дарителя здоровья. Особые целебные свойства вода приобретает в день Крещения (отсюда крещенские купания), на Ивана Купалу, а также в Великий, или Чистый, четверг, т.е. в переходный («пороговый») период, связанный с началом нового года, либо зимним и летним солнцеворотом,¹¹.

⁴⁵ Е.А Батюта, Е. В. Белоусова. Мифы о болезнях в современной культуре// Россия между модернизацией и архаизацией: 1917-2017 гг. Материалы XX Всероссийской научно-практической конференции гуманитарного университета: в 2 томах. 2017. С124



Народное врачевание

- Развивалось на базе языческих традиций и знахарства
- Предсказателей и знахарей называли волхвами, ведунами, ведьмами, кудесниками; позднее **лечцами**
- В сферу их деятельности входили: магические действия, лекарское знахарство, гадания о личной судьбе и т.д.

- В лечении широко использовали средства растительного, животного и минерального происхождения
- **врачебные познания передавали из поколения в поколение, от отца к сыну**



Народное врачевание восточных славян

Чтобы избежать заболевания пользовались амулетами. Амулеты в древнерусской культуре назывались наузами. Наузы это нитка, завязанная узелками. Считалось, что узелки обладают магической силой и предохраняют человека от болезней. Еще до принятия христианства амулеты различной формы (в виде рыбы, птицы, клыка кабана и т. п.) носили на теле с целью предохранения от болезней. К категории амулетов относят и змеевики — литые изделия в виде круглых медальонов. На поверхности змеевика был изображен какой-либо святой, а на обороте - 12 голов змей или дугой языческий символ. На Руси их еще именовали «оберегами» от болезней. В основе веры в амулеты и колдовство вообще лежит старая анимистическая концепция болезни: болезнь как результат влияния злых духов, проникновения в человеческий организм враждебного существа, которое может быть из него изгнано и перенесено на других с помощью амулетов и заговоров. На примере змеевиков и наузов мы видим переплетение язычества и христианства в лечебных практиках. Лечцами в народном врачевании выступали знахари, ведуны, волхвы



знахарь

С образованием государственности в IX в. восточнославянском обществе развивается традиционное врачевание, основанное религиозно философских концепциях православия. Традиционное врачевание существовало в виде монастырского и светского. Православие на Русь пришло из Византии. Вместе с ним пришло и традиционное церковное врачевание, которое рассматривало происхождение болезней и их природу с иных позиций, чем язычество: болезни-наказание за грехи, или испытание для праведников. «... то наше старческое веселие, что болезни с радостью терпеть» - писал Патриарх Филарет во второй четверти XVII в., своему сыну, царю Михаилу Федоровичу, и просил его не кручиниться по поводу болезней.⁴⁶

С первых же шагов на Русской земле православная церковь взяла врачевание под свое крыло — подобно тому, как поступала и католическая церковь в странах Европы. Прежде всего, врачевание появилось в монастырях. К XIII в. на Руси было 70 монастырей. Монастыри были многофункциональной системой (экономической, социальной, просветительской). Важным направлением социальной (благотворительной) деятельности являлось лечение. В XI в. в Киево-Печерской лавре Преподобный Феодосий организовал странноприимницу (прообраз больницы) для тяжелобольных. Монастырские хроники («Киево-Печерский патерик», XII в.). х содержит упоминания о монахах – врачевателях. Это Преподобный Феодосий, настоятель Киево Печерской Лавры, «пречудный лечец» Антоний и его ученик «преподобный Агапит», исцеливший внука Ярослава Мудрого, князя Владимира Мономаха). Упоминают хроники Киево-Печерской лавры и о «преподобном Алимпии». Некоторые монахи - лечцы были впоследствии канонизированы

⁴⁶ цит. по Л. Черная. Повседневная жизнь Московских государей вXVIIв. М.2013.С.219

православной церковью. Сегодня православные молят о здравии Святого Пантелеймона.⁴⁷

Летопись первого монастыря на Руси Киево Печерского «Киево-Печерский патерик» (XII) содержит и перечень требований к монахам, занимающимся лечением: лечцы должны были ухаживать за больными, выполнять самую черную работу; быть терпимыми в обращении с ними; не заботиться о личном обогащении. Самые чёрные работы, быть терпимым и сердечным по отношению к нему, делать все, что в его силах, для излечения больного и не заботиться о личном обогащении или профессиональном тщеславии. монастырским врачам было запрещено принимать подарки от больных. "...врачи должны остерегаться подарков от больных или пользоваться вещами умерших ... аще бо кто что возьмет, в тот же час неисцелимо умираху"⁴⁸

⁴⁷ (М.Мирский, Н.Богоявленский. Медицина Древней руси.М.2018.С 36-37

⁴⁸ Медведь А.Н. Болезнь и больные в Древней Руси: от «рудомета» до «дохтура: взгляд с позиций исторической антропологии. СПб.2017.С 27; А. Липилин От недр своя...» — история медицины Древней и Средневековой Руси <https://habr.com/ru/post/572946> от14.03.2022



Монастырская врачевание в Киево Печерской лавре XIIв

Наряду с церковным, в Киевской Руси развивалось и светское традиционное врачевание. Светское врачевание пришло на Русь из Византии. Первые письменные упоминания профессиональных врачей на Руси восходят к XI веку. В летописях их называли лечцами. Лечцы передавали секреты лечения по наследству, от отца к сыну. Уже в 1073 и 1076 г. были записаны «Изборники», в которых упоминаются лечцы: они не прибегали к молитвам, а лечили травами мазями и другими лекарственными формами или применяли хирургическими манипуляциями. Как правило, лечцы служили при дворах князей и бояр. Так, приобрёл известность Пётр Сирианин, практиковавший в Чернигове в начале XII столетия и вылечивший князя Черниговского. Этих «лечцов» нельзя в полной мере назвать врачами, они приносили в Россию не рациональную медицину, а практики лечения, более или менее очищенное от ведовских приёмов.

Выделим основные группы заболеваний, получивших распространение в раннефеодальном обществе

В специальной работе, посвящённой болезням первопоселенцев Русского Севера, врач и историк Н.А. Богоявленский указывает, что настоящим бичом могли быть болезни от недостатка питания, и одно из первых мест занимала цинга, вследствие

недостатка витамина С. Помимо этого в голодные годы из-за сурового климата хлеб не созрел и оставался на корню зимовать под снегом. Из-за употребления людьми такого перезимовавшего под снегом зерна возникали жесточайшие эпидемии алиментарно-токсической алейкии – септической ангины. Народ называл эту болезнь «горляной жабой». Другой вид патологии вызывался употреблением в пищу зерна, заражённого спорыньей. В летописях она носит название «*коркота*», «*корча*», «*корчета*» по аналогии с сопровождавшими отравление судорогами. Среди других болей историк называет боление горлом, очами, зубом, ушами, горлом, страдание головой, болбание(расстройство рез нервно психических расстройств часто упоминаются эпилепсия, параличи, истерии, бешенства).⁴⁹ При этом самыми опасными заболеваниями, бичом всего средневековья стали острозаразные инфекции или моры: чума, оспа, холера, цинга, туберкулез, сибирская язва и др.

. Как лечили славяне свои больничные недуги

В Киевской Руси, основными методами лечения оставались терапевтические и физикальные, производились и несложные хирургические манипуляции. В терапии использовались лекарственные природные средства. Особая роль отводилась траволечению. Из поколения в поколение передавались в России излюбленные народные средства: валериановый корень от сердцебиения, березовый сок для лечения порезов и ран, столетник от нарывов, кора дуба и ольхи при поносах, горчица, крапива и муравьиный спирт для растирания при простудных заболеваниях и ревматизме, мед, малина, липовый цвет — потогонные и жаропонижающие, конский щавель и череда — от чесотки и других кожных заболеваний, настой полыни — при лихорадке, можжевельные ягоды, лук, чеснок, хрен применялись при простудах⁵⁰.. большой популярностью в народе пользовались так же средства, приготовленные из растительного сырья: полыни, крапивы, подорожника, багульника, бодяги, цвета липы, листьев берёзы, коры ясеня, можжевельных ягод, лука, чеснока, хрена, берёзового сока и многого другого.

Высокоэффективными были вещества минерального происхождения. Например, при болях в животе применяли внутрь растёртый в порошок камень хризолит. Были известны целебные свойства уксуса и медного купороса, скипидара (живицы) и селитры, «серного камня» и мышьяка, серебра, ртути, сурьмы и других минералов. Также русский народ издавна знал о целебных свойствах минеральных вод («кислой воды»)).⁵¹

Среди лекарств животного происхождения особое место занимали мед, сырая печень трески, кобылье молоко и панты оленя. лечебные средства минерального происхождения. При болях в животе принимали внутрь растертый в порошок камень хризолит. Для облегчения родов женщины носили украшения из яхонта. Известны были целебные свойства уксуса и медного купороса, скипидара и селитры, мышьяка, серебра, ртути, сурьмы и других минералов. Русский народ издавна знал также о

⁴⁹ Н.А.Богоявленский. Медицина у первоселов русского севера. В кн. Медицина Древней Руси.М.,1918, С. 270,272,275, 280

⁵⁰ Смирнова, И. М. Величайшие загадки и магии. М., 2005. — С.255—257.

⁵¹ А. Лепинин. От недр своя...» — история медицины Древней и Средневековой Руси <https://habr.com/ru/post/572946> от 13.03.2022

целебных свойствах минеральных вод («кислой воды»). К терапии следует отнести и лечение в банях. Бани считались важнейшим средством сохранения здоровья

Существовала и хирургия. Основу хирургических манипуляций составляли навыки травматологии: врачеватели костоправы занимались оперативным лечением: зашивали ранения, вправляли переломы, вывихи, оказывали посильную помощь при «расшибение с коней», «притрение возом», «хапление» (растерзание) зверем, «убиение скотом». В «Изборнике» говорится о лечцах-резалниках (хирургах), которые умели «разрезать ткани», ампутировать конечности, или омертвевшие части тела, делать лечебные прижигания при помощи раскаленного железа, лечить поврежденное место травами и мазями. Описаны также ножи для рассечения и врачебные точила.

Как отмечалось выше, самыми страшными болезнями средневековья оставались острозаразные инфекции. В это время лечение реальных средств лечения острозаразных инфекций не было, поэтому историю русского средневековья сопровождали постоянные эпидемии. В русских летописях наряду с многочисленными описаниями болезней князей и отдельных представителей высшего сословия (бояр, духовенства) приведены ужасающие картины больших эпидемий чумы и других заразных болезней, которые на Руси называли «мором», «моровым поветрием» или «повальными болезнями». Так, в 1092 г. в Киеве «многие человеки умирали различными недугами». В центральной части Руси «в лето в 6738 (1230)... бысть мор в Смоленске, створиша 4 скуделницы в две положишь 16000, а в третью 7000, а в четвертую 9000. Се же зло бысть по два летг. Того же лета бысть мор в Новгороде: от глада (голода). И инии люди реж ху своего брата и ядаху». Гибель тысяч жителей Смоленска свидетельствует о том, что болезнь была чрезвычайно заразной и сопровождала высокой смертностью. Летопись сообщает также о «великом море» на Руси в 1417 г.: «..мор бысть страшен зло на люди в Великом Новгороде и э Пскове, и в Ладозе, и в Руси». В русских летописях приведены картины больших эпидемий заразных болезней, которые на Руси называли «моровым поветрием» или «повальными болезнями». (от Морена – богиня смерти в славянском языческом пантеоне). Так, в 1092 г. в Киеве прошел «мор превеликий» (точно определить название инфекции – невозможно). В тот же год болезнь перекинулась в Новгород и Смоленск. В 1230 г. летописи зафиксировали вторую массовую эпидемию, которая продолжалась 2 года. В славянской традиции чума представлялась в образе женщины в белых одеждах, а холера – в образе злой старухи. К сожалению, справиться с эпидемиями ни власти, ни народ не могли, они воспринимали их как наказание Божье за грехи, как скорый конец света.

В целом, врачевание на Руси в IX-XIII развивалось на том же уровне, что и в Западной Европе. Оно основывалось на народном и традиционном врачевании, которое пришло с христианством из Византии. Монголо-татарское нашествие 1237 - 1242 гг. опустошило русские земли, начался период татаро – монгольского ига. Это привело к последующему отставанию русских земель в развитии от стран Западной Европы, и упадку врачевания.

С XIV в. в условиях татаро - монгольского ига, началось формирование русской цивилизации и вместе этими процессами началось и возрождение врачевания. После освобождения от татаро – монгольского ига в конце XV - начале XVI веков в России начался социально – экономический подъем. Он проявился во многих направлениях, в т.ч. и в медицине.



Карта Московской Руси XVI в

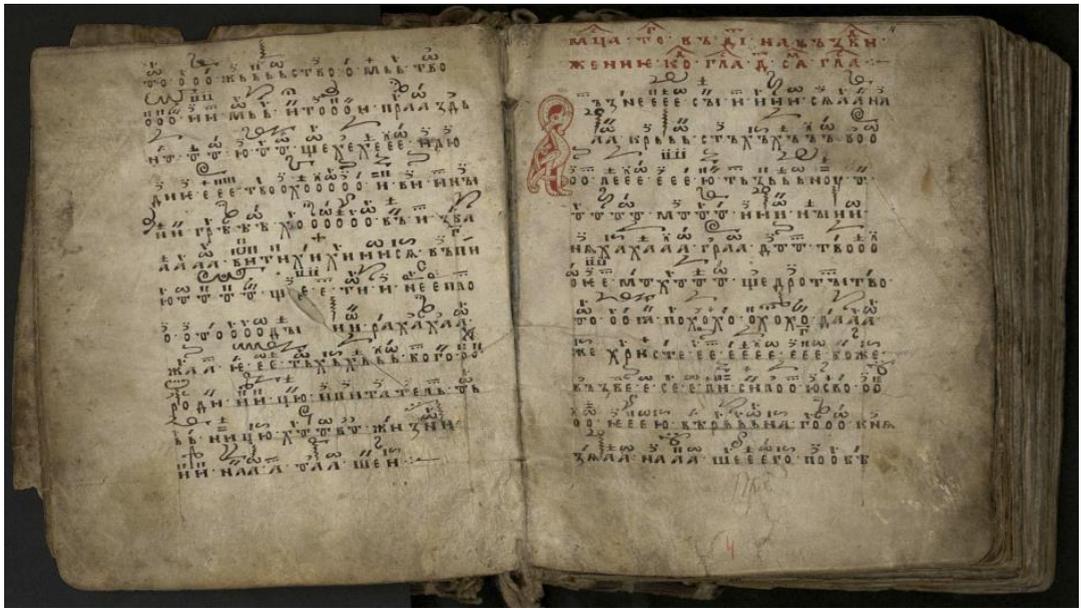
Русское врачевание основывалось на богатых славянских и византийских традициях, Так же как и в Киевской Руси, в Московской России народное традиционное врачевания существовало в синтезе и осуществлялось по 3 направлениям: - народное врачевание, - монастырское врачевание, - придворное (светское традиционное) врачевание. При этом, в XV – XVII вв. появились и инновации

1. внимание к болезням со стороны общества (их описание в летописях, более подробная постановка диагнозов, лечение на основе анатомо физиологической системы и др.)

2. первые попытки государственной опеки медицины (борьба с эпидемиями, устройство государственных богаделен, создание аптек, Аптекарского приказа и медицинской школы и др.)

3. расширение элементов врачебной специализации

Прежде чем перейти к анализу заболеваний и практик лечения, рассмотрим анатомо физиологическую систему средневековой Руси. Она пришла на Русь из Византии, а позже конкретизировалась на основе трудов восточных и европейских авторов. Поскольку православие запрещало аутопсии, знания о человеческом теле русские лечцы получали из переводной медицинской литературы. В течение всего средневековья русские авторы переводили медицинские трактаты или компиляции медицинских трудов. К числу главных из них относились рукопись "Галиново на Иппократа". - краткое изложением теории медицины, в том виде, в каком она представлялась с позиций античной философии и средневековой западной схоластики. В этом небольшом трактате воспроизведены комментарии Галена на Гиппократовский сборник, в которых выражена позиция Галена об общем плане строения тела человека. Рукопись "Галиново на Иппократа" изучалась русскими врачами и в определенной мере явилась источником общих концепций о строении тела человека и его функциях..⁵²



Текст медицинской книги Галеново на Иппократа. Кон XIV в

⁵² Богоявленский Н. А. Отечественная анатомия и физиология в далеком прошлом.- Л., 1970, с. 37

Среди других книг этого периода можно отметить "Врата" и "Проблемата" Аристотелевы, "Люцидарию", "Вертоград" и др. В середине XVI века появляются рукописные лечебники, в которых также даются различные анатомические сведения.⁵³ Анатомические знания изложены во "Вратах" на уровне античной и арабской медицины - приводятся высказывания Галена, Аристотеля, Ибн Сины. Н. А. Богоявленский пишет, что издателям "Врат" иногда удавалось выходить на правильную дорогу. Например, утверждалось, что врожденные деформации черепа, или микроцефалии, не остаются без отрицательных последствий для интеллекта их обладателей. Приводилась также "средняя" (нормальная) форма головы. Авторам "Врат" известен и "мозг" спинной, который считается не только топографически, но и функционально неотделимым от "мозга главного". Несмотря на запрещение "Врат" Стоглавым собором в 1551 г., эта книга читалась с большим интересом широкой публикой и была значительным событием в жизни общества.⁵⁴ Другая аристотелевская книга - "Проблемата" появилась позднее "Врат". Полное название этого сборника "Проблема сиречь гидания или совершения различные от книг великого философа Аристотеля и иных мудрых".⁵⁵ Основное ее содержание составляли анатомо-физиологические сведения. "У современников, - как пишет Н. А. Богоявленский, - было двойственное отношение к "Проблематам" - одни считали его не заслуживающим внимания, другие ставят его в один ряд с учебниками по анатомии". Учебником эту книгу считать нельзя. Сильной стороной этих книг являлось прежде всего игнорирование бога как творца природы. Постоянно ставились вопросы о строении человеческого тела, его функциях. Это будило мысль, утверждало веру в свои силы, в возможности познания.⁵⁶ В XVII в. медицинская литература Руси была дополнена переводом анатомического труда А. Везалия «Эпитоме». Перевод сделал украинский монах-лечец Епифаний Спавинецкий в 1642 г.⁵⁷

В основу представлений русских лекарей о функционировании человеческого тела легла гуморальная теория: тело состоит из четырех жидкостей, их баланс обеспечивает здоровье, дисбаланс способствует болезням. Отсюда выходили и практики лечения: добавить или убрать какую-либо жидкость. В XVII в. гуморальная теория была дополнена рассуждениями о натурфилософии и ятромеханике. Правда, последняя понималась не в европейском контексте (наука о законах механики, перенесенная на человека, и служившая основой для создания измерительных приборов для изучения полостей человеческого тела) Русская ятромеханика в это время определялась как наука о влиянии планет и звезд на здоровье и болезни.⁵⁷ Иными словами, она относилась к астрологии.

⁵³ Заблудовский П. Е. История отечественной медицины. М., 1960, с. 36

⁵⁴ Богоявленский Н. А. Отечественная анатомия и физиология в далеком прошлом.- Л.; Медицина, 1970, с. 39

⁵⁵ (Заблудовский П. Е. История отечественной медицины.- М., 1960, с. 37.

⁵⁶Л. Черная. Повседневная жизнь Московских государей вXVIIв. М.2013.С.227

⁵⁷ Там же. С. 222

В целом, в русском понимании анатомио физиологическая теория существовала в урезанном виде, в ней отсутствовали развернутые характеристики других компонентов тела, которыми так богата средневековая европейская схоластика, (элементов, натур, пневм и др.).

В позднем средневековье на Руси, состав болезней не изменился, люди болели всеми старыми недугами. Из-за недостатка витаминов получила распространение цинга, в голодные годы - эрготизм (из-за массового употребления зерна, зараженного спорыньей). В русской традиции исторической это заболевание носило название *коркота*, *корча*), широкое распространение получили септические ангины (*горловая жаба*), холера, дизентерия, кровавые поносы (*болезни чревные*), глазные болезни (*очимы боли*) оставались на протяжении всего средневековья и рассматривались как длительный тяжелый недуг. При этом появились и новые заболевания. Летописи рассказывают и новых недугов - венерических заболеваниях (*болестях тайных уд* и сыпном тифе (*огневице*, -) Отметим, что сифилис получил широкое распространение в России в середине XVII вв. ходе русско-польской войны и получил название *болести польской* или *татарской оспы*. В целом, болезнь рассматривалась как живое существо, которое поселяется в тело человека и живет там. Так, царь Алексей Михайлович в письме патриарху Никону назвал причину смерти патриарха Иосифа, грыжу - одушевленное существо, насылаемое демоном, которое ходит в утробе и может удавить человека.⁵⁸

- В медицинской литературе и народном сознании Руси все болезни делились на две большие категории: *те, которые можно было излечить* при помощи медикаментов и простейших операций, и *те, от которых избавлялись только при помощи религиозных обрядов*. К первой категории могли относиться простуды, переломы, любые травмы, боевые ранения. Чаще всего причины этих болезней не надо было долго искать, так как они лежали на поверхности и были очевидны как самому больному, так и его окружению. Ко второй категории болезней относились сложные случаи, которые, кроме как вмешательством божественной силы, объяснить было невозможно. Список таких болезней содержится в «Домострое»: тяжкие недуги, от духов лукавые мучения, огнивание тела, костям ломоту, отёк и опухоль на все члены, запор обоим проходам, и камень в почках, и килу, и тайных членов гниение, водянку и глухоту, слепоту и немоту, боли в желудке и страшную рвоту, и вниз на оба прохода, и кровь, и гной, и чахотку, и кашель, и боль в голове, и зубную боль, и грыжу, и подагру, чирии и сыпь, слабость и дрожание, желваки и бубоны, и парашу, и горб, шею, ноги и руки скрюченные, и косоглазие, и иные всякие тяжкие недуги - всё наказание по Божьему гневу.⁵⁹

По поверьям народного врачевания, причины заболеваний также были две причины: *естественные и мистические*

⁵⁸ Н.Ф. Высоцкий. Очерки нашей народной медицины. М. 2012 (репринт) С. 44

⁵⁹ А. Лепинин. От недр своя...» — история медицины Древней и Средневековой Руси <https://habr.com/ru/post/572946> от 5.03.2022

Мистические причины: вселение злого духа (пережитки язычества), а также грехи, или испытании Божьем. (грехи тяжкие а также «порча», которую напускали ведьмаки, колдуны, кликуши, бесы)

Среди *материальных причин*- нарушении баланса жидкостей. К естественным относили погодные условия и паразитов. Доктор Н. Ф. Высоцкий подробно перечисляет болезнетворных паразитов, о которых говорили его пациенты: клопы, блохи, тараканы, глисты и черви, змеи, жабы которые заползают в человека во время сна. Особо часто среди народа были объяснения зубной боли (кариесов). Причина - зубные червяки, которые ели зубы. Заболевания желудочно –кишечного тракта вызывали ужи и змеи, которые заползали в желудок во время сна. Психические расстройства объяснялись тем, что в голове больного поселялась жаба, которая скребла мозг, вызывала головные боли и неадекватное поведение.⁶⁰

Приведем названия некоторых других болезней. (немощей, хворей, скорбей, хворобы) Московской Руси. Не трудно увидеть, что названия давались по симптомам (*трясовица, знобуха, огневица, резь, желтая немощь и др*), по «недоброй» мистике (*сглаз, порча, оговор, убой др*), по частям тела, пораженных заболеванием(*горлянка, грудница, скула и др.*) по времени появления болезни (*веснянка, весеница, ночнушка и др.*)

Болячки- небольшие язвы	тиф –Огневица, горячка
Быхоша – рожистые воспаления	оток – отек, опухоль
Вихлец- понос	отерь – мозоли, ссадины
Весеница – цинга	проходной резь - трипер
Выхождение пупа – пупочная грыжа	сучьи сиськи – множественные
Гостья – лихорадка	нарывы подмышковых полостей
Дрянь – истечение гноя	татарская оспа (польская Желуница
– желтуха	болесть) - сифилис
Запорище –продолжительный запор	чечуй (почечуй, кровавы кусы
Запор водяной – простатит (задержание мочи)	афедроне)- гемморой
Игрец – истерия,	чрева, выходящие в муде —понос -
заметуа	мошоночная грыжа
Злая корча – отравление порыньей	сухотка - истощение
Кила – грыжа, опухоль	туск – катаракта, болезни глаз
Летячка – ветряная оспа	собачья немощь – рахит ⁶¹

Самыми страшными болезнями считались моровые поветрия – эпидемии острозаразных инфекций, прежде всего чумы. Самой крупной эпидемией чумы в средние века в России можно назвать эпидемию этой болезни 1352 -1364 гг. Чуму на Русь занесла торговля с ганзейскими городами. Первоначально чума пришла в Псков. Это вполне объяснимо, если учесть оживленные торговые сношения Пскова с Западной Европой, где в это время уже свирепствовала чума.

⁶⁰Н.Ф. Высоцкий. Очерки нашей народной медицины. С.52(Н.Ф. Высоцкий. Очерки нашей народной медицины. С.52

⁶¹ Там же С.12-23

В русских летописях имеются довольно подробные сведения о появлении и движении этой эпидемии по стране. По описанию в Новгородской летописи, в Пскове попы не успевали отпевать покойников поодиночке: «Попове бо не можаху проводить по единому из дворов за множество умирающих...но веляху комуждо мертвыя своя на церковный двор приваживать, об ночь (за ночь) бо умершим утре обреташеся до 30 или боле скопится у единой церкви, а всем тем один провод, отпеваху надгробную песнь... и тако полагаху и по 3 или по 5 голов во един гроб; также бяше по всем церквам, и негде уже бяше погребати умерших, все бо могилье въскопано бяше, ини и подале от церкви и опрочь церкви могилье на целых местах въскопавше погребяху». Судя по описаниям, можно думать, что чума в этот период носила смешанный (легочный и бубонный) характер. В 1363 г. эпидемия охватила Новгород, Переяславль, Казань, Коломну, Владимир, Суздаль, Дмитров, Можайск, Вологду и окрестности Москвы. Смертность была огромной – умирало от 70 до 150 человек в день. В целом, за XI – XVIII вв. в Киевском и Московском государствах было зафиксированы 47 массовых эпидемий.⁶²

Практики и методы лечения леццов Московской Руси

Русские врачи занимались главным образом терапией. Использовались все лекарственные препараты растительного, животного минерального происхождения, что и в Киевской Руси. Кожные заболевания лечили дегтем, им же заливали трупы и могилы тех, кто погиб от чумы. Среди лечебных препаратов особое место занимали лук, чеснок, редька. Важнейшим средством сохранения здоровья считались бани. «Простой народ, - писал Яков Маржерет, капитан иностранных наемников в России в период Смуты. - пилюли принимает весьма неохотно, а промывательное, муксус и другие подобные средства ненавидит. Чувствуя себя нездоровыми, они, обыкновенно, выпивают хорошую чарку вина, всыпав в нее заряд ружейного пороха или смешав напиток с толченым чесноком и немедленно идут в баню, где в нетерпимом жару потеют часа два или три. Так лечатся от всех болезней»⁶³

Флора и фауна Великой русской равнины отличалась от флоры и фауны Поднеправья, поэтому природные лекарственные препараты России в позднем средневековье претерпели некоторые изменения. Особенно заметно эти изменения проявились на севере русской равнины: при лечении различных заболеваний в Новгороде, Пскове, Архангельске и по всему побережью Белого моря широко использовались кислые молочные продукты, рыбий жир, ворвань, мох, клюква, морошка, брусника, багульник, поташ, скипидар, береста, березовый сок, и др. Так, рыба печень применялась для лечения куриной слепоты, сало трески – от цинги.⁶⁴

Поскольку причинами болезней считались нарушение баланса жидкостей, то лекари старались привести жидкости в организме в «доброе сочетание» и потому применяли кровопускание, промывательные, рвотные, отхаркивающие, потогонные средства.

⁶² К. Васильев, А.Сегал, История эпидемий в России. От чумы до коронавируса. М., 2020 С. 7

⁶³ Маржерет Жак. Состояние Российской империи. Studio historica. М., 2007, ..56

⁶⁴ Н.А. Богоявленский. Медицина у первоселов русского севера. В кн. Медицина древней Руси., С.305 -306

Новым моментом можно назвать и усиление специализации, продолжение разделения медицинских профессий. В XVI - XVII в. их насчитывалось более десятка: лекари, травники, зубоволоки, очные мастера, костоправы, камнесечцы, повивальные бабки, кровепуски и рудометы (они пускали кровь), кильные мастера (занимались лечением грыж), чечуйные (лечили геморрой, кожные болезни).мастера камчужные (лечили ревматические боли),чепучиные лечили сифилис и другие венерические заболевания) Позднее появились и другие специалисты – алхимики, «лекари польской породы» и др)⁶⁵:

Лечцы оставались врачами-терапевтами, но могли оказать и хирургическую помощь. В летописях с XV в. упоминаются лечцы- резальники, которые «резали ткани телесны», прижигали раны, ампутировали омертвелые части тела. На Руси получила развитие травматология. Операбельному вмешательству подлежали переломы, вывихи. Редко проводились ампутации. Усыпляли больного при помощи мандрагоры, мака и опиатов, вина, а инструменты стерилизовали через огонь и уксус. Раны обрабатывали березовой водой, вином и золой, а зашивали волокнами льна, конопля или тонкими кишками животных. Кора ивы и др. деревьев использовалась как перевязочный материал.

В XVI в. – время правления Ивана IV Васильевича(1547 -1584 гг.) принимаются первые меры по государственному призрению. В 1550 – начале 1560 –х гг. был предпринят ряд реформ, которые вошли в нашу историю, как реформы Избранной Рады. В ходе их была сделана первая попытка опеки над больничным делом и общественным призрением немощных, были предложены меры по борьбе с эпидемиями. С этого времени борьба с ними становится государственным делом, На земском соборе 1550 г и Стоглавом соборе1551 к традиционным мерам, которые применялись еще в Киевской Руси были добавлены новые. В конечном итоге, эти меры носили не разъяснительный, а запретительный характер. На места выезжали комиссии, производилась рассылка грамот об эпидемических мерах, зачитывание их у приказных изб, на площадях, на базарах «не один день, а многожды». За невыполнение указов сажали в тюрьмы или били кнутом. С XVI в. устанавливались карантинны. Карантинны сводились к устройству засечных линий вокруг заразных населенных пунктов. В 1521 г. появились внутренние (уличные) карантинны. Пищу «заморным людям» передавали лопатами или вилами на длинных рукоятках. Лучшим средством против эпидемий считался огонь, поэтому проводилось выжигание зараженных домов и кварталов. На севере против эпидемий применяли холод, в этих случаях оставляли избы и постройки открытыми на зимние месяцы. Для обеззараживания использовали окуривание можжевельник и полынью. Для погребения жертв эпидемий устраивались «скудельницы» (общие могилы) вдали от

⁶⁵ .М.Б.Мирский. Медицина древней Руси.(X-XIIIвв) В кн.: Медицина древней Руси..С122

жилья и питьевых источников. Священникам запрещалось отпевать умерших. Врачей к заразным не допускали⁶⁶.

Особо отметим, что в Европе и на востоке в это время меры борьбы с эпидемиями отличались невероятной жестокостью, многие отечественные историки медицины говорят, что в Европе они были более жесткими, чем в России. На наш взгляд, не стоит проводить параллели жестокости государственных противоэпидемических мер в разных цивилизациях, просто в средние века других способов обуздать острозаразные инфекции не было.

Народные методы борьбы с эпидемиями на Руси. Как крестьяне пытались предотвратить распространение острозаразных инфекций? В народной традиции сохранились иные меры борьбы против острозаразных инфекций. Для этого применялись магические методы, в которых смешались языческие и христианские мотивы. Так в Крещенский сочельник, во время водосвятия везде в деревнях и городах ставились кресты. Считалось, что бесы живут в реках, и когда в воду опускали крест, они выскакивали из реки и бегали по деревне, натыкались на кресты и убегали из этого жилого места. На таких литых больших крестах писали «крест бесом язва»

Вторым способом было огораживание места жительства от болезней: разжигание костров по периметру и опахивание. Опахивание совершалось по решению сельского схода. Ночью старуха выходила на улицу и стучала в сковороду, на ее зов выходили женщины и девушки и с дикими воплями и стуком в сковороды, тазы, ухваты. Они устраивали процессию вокруг деревни: впереди шла беременная женщина с иконой, после старуха, которую запрягали в соху, а за ней жены, девицы, девочки. Все Женщины были голыми с распущенными волосами, они пропахивали борозду вокруг деревни и сыпали у в нее песок. Мужчины сидели в крепко запертых домах, если мужчина или кто либо попадался на пути женской процессии, его считал бесом и забивали. После опахивания люди верили, что черту смерти, которую они пропахали никто не может перейти.⁶⁷ Вплоть до конца XIX в. такие практики борьбы с острозаразными инфекциями оставались основными методами в сельской глубинке России.

Социальное положение врача при Московском дворе и русском обществе

Социальное положение лечца в русском обществе зависело от его умений, знаний и от сильных мира сего, но в русском обществе его ставили не выше знахаря. Поэтому большинство лечцов вело жизнь странников, постоянно меняя место жительства или двигалось вместе в армией. Удачей было поступить на службу к боярину, знатному дворянину. Высшей милостью, которую мог заслужить лечец - войти в особое

⁶⁶ Н.А. Богоявленский. Медицина у первоселов русского севера. В кн. Медицина древней Руси.,С.268

⁶⁷ Н.Ф. Высоцкий. Очерки нашей народной медицины.М.2012. репринт С101,107

доверие и лечить царскую семью. Когда медик лечил особу женского пола, он не видел ее, угадывал диагноз по рассказам слуги. В целом, его жизнь полностью зависела от мира сильных сего. От медиков требовали, чтобы больные выздоравливали, и за это давали большое вознаграждение. В случае же смерти больного, лечца обвиняли в «порче» и лишали жизни, поэтому социальное положение лечца оставалось низким, если не опасным.

Интерес представляет случай лекаря Леона. Он, как было написано в летописи, «родом немец», однако из параллельных источников известно другое его имя – Лейба Жидовин. Он приехал из Венеции по приглашению Ивана III. Леон обещал вылечить великокняжеского сына Ивана Молодого, обрекая себя в случае неудачи на смертную князь. Но в ходе лечения больной умер, и великий князь исполнил условие: после сыновних сорочин лекарю Леону отсекали голову на льду Москвы-реки. Интерес представляет случай лекаря Леона. Он, как было написано в летописи, «родом немец», однако из параллельных источников известно другое его имя – Лейба Жидовин. Он приехал из Венеции по приглашению Ивана III. Леон обещал вылечить великокняжеского сына Ивана Молодого, обрекая себя в случае неудачи на смертную князь. Но в ходе лечения больной умер, и великий князь исполнил условие: после сыновних сорочин лекарю Леону отсекали голову на льду Москвы. Такая же участь постигла двух выходцев из Белоруссии Ивана и Матвея Лукомских, которые были казнены в 1493 году по обвинению в попытке отравить великого князя. Также известна история, произошедшая в 1483 году с другим лекарем великого князя Московского Ивана III – Антоном, который отравил князя Каракучу за то, что тот насмеялся над ним. Великий князь не стал заступаться за своего лекаря, а выдал его сыну Каракучи, который после истязаний *над* Антоном захотел ещё получить с князя и «*выход*» за лекаря. Иван III отказался платить, и Антон был зарезан, «как овца». Обычным делом оставалась продажа лечцов. Иван Назарьев продал своего сына Дмитрия, владеющего навыками «кровопуска», за три рубля.⁶⁸ Ситуация с ответственностью врачей в лучшую сторону начинает меняться только XVII века.

С XVI в. контакты с европейскими странами расширились и в Москву стали приглашаются иностранные медики. В XVI в. в России работали 15 врачей иностранцев. При дворе Ивана IV служили английские врачи Ралф Стендиш, Ричард Рейнольдс, Арнулф Линдсей, Ричард Ригерт. Они лечили царскую семью, пользовались доверием царя, но и их судьба зависела от расположения царских особ. Многие из них, по окончанию контракта, отбывали на Родину с богатыми дарами.⁶⁹ Одной из главных обязанностей правящей элиты России в то время оставалась забота о здоровье царя и его потомства. Служба медиков при дворе была обставлена ритуалами и традициями. Вот ритуал принятия лекарства в царствование Алексея Михайловича в сер. XVII в. Все микстуры брались исключительно из царской аптеки, затем в присутствии царя их пробовали медики, потом боярин Матвеев, глава Аптекарского приказа, затем лекарство пробовали два дядьки царя Куракин и Хитрово, и только потом лекарство выпивал сам царь. Придворные медики должны

⁶⁸ А. Липилин «От недр своя...» — история медицины Древней и Средневековой Руси <https://habr.com/ru/post/572946> от 121.03.2022

⁶⁹ М.Б.Мирский. Медицина древней Руси. Вкн.: Медицина Древней Руси. С.123-125

были регулярно осматривать всех, кто окружал царя, даже стрельцов с простых слуг. Потом о каждом составляли «дохтурские сказки», годен для службы, имеет хронические болезни или признаки острозаразной инфекции.⁷⁰ Не все могли делать карьеру при царском дворе. Судьба многих медиков была трагична. Одним из них был Элезиус Бомелиус. Он не смог окончить медицинский факультет Кембриджа, женился, а затем открыл в Лондоне медицинскую практику. Однако в 1569 году его арестовали за врачевание без лицензии и занятия черной магией. В это время в Лондоне находилось посольство Ивана IV, возглавляемое Андреем Савиным. Русский царь поручил своим послам отыскать для него в Англии хорошего врача. Бомелиус так пленил Савина, что в тот предложил ему стать лейб-медиком при российском дворе. В Россию новоиспеченный царский эскулап прибыл в конце лета 1570 года. Ему быстро удалось обрести большое влияние на Ивана Грозного. Тот полностью доверял своему лекарю и даже советовался с ним по многим вопросам – как личным, так и государственным. Меж тем летопись от 1570 года утверждает, что «лютый волхв» и «злой еретик» Елисей Бомелий (так его окрестили в России) был подослан к царю не то немцами, не то литовцами, и сделал так, что «на русских людей царь возложил свирепство, а к немцам на любовь преложи». Народ вообще не признавал иноземных докторов. Духовенство признавало грехом лечение у доктора не православной веры. Особенно если это были иудеи. В XVI в. Тех, кто лечился у евреев отлучали от церкви. Для русских людей предлагались другие методы: обращение к Богу, лечение травами Бомелий умел изготавливать различные снадобья. Одни якобы надежно защищали царя от яда, порчи и сглаза, а другие «с гарантией» уничтожали царских недругов в точно назначенный день и час. Поговаривали, что именно при участии Бомелия были отравлены стрелецкий воевода Федор Мясоедов, спасший Псков от польской блокады, вторая жена Ивана Грозного, царица Мария Темрюковна, а также супруга царевича Иоанна – царевна Прасковья. Все они умерли при схожих обстоятельствах. Многие бояре ненавидели Бомелия и принялись строчить на него доносы, обвиняя «в сношениях письмами, написанными шрифтом по-латински и по-гречески, с королями Польши и Швеции». Доверие царя к лекарю стало понемногу таять. Бомелий попытался бежать из Москвы. Его схватили, под пытками Бомелий признался в том, что помышлял нанести вред царю и государству Российскому. По приказу Грозного опального чернокнижника вздернули на дыбе, а затем заживо зажарили на вертеле. (эта легенда легла в основу либретто оперы «Царская Невеста» Н.А. Римского Корсакова по драме Льва Мея, 1899 г.) Историк Н.И. Костомаров описывает интересный случай отношения к медикам. Царь Алексей Михайлович, страдал подагрой. Жена одного боярина, который обращался с ней очень грубо, донесла во дворец, что ее муж лечит подагру. Сделала это она с единственной целью: наказать мужа. Боярин говорил, что не умеет лечить эту болезнь, ему пригрозили пытками и наказанием кнутом, если он не поможет царю. В отчаянии боярин поехал по Москве скупил много лечебных трав, просил советов у травников и сделал горячую ванну царю. Это помогло, приступ подагры у царя

⁷⁰ Л. Черная. Повседневная жизнь Московских государей вXVIIв. М.2013.С.224.

прошел, но боярина высекли за то, что знал, но не хотел помочь сразу. (3⁷¹ Более гуманное отношение к врачам наблюдается только в XVIIIв., однако говорить о повышении статуса и роли врача всё равно не приходится.

. В позднем средневековье с XVI в на Руси начали формироваться элементы государственной опеки за здоровьем населения. Это проявилось в устройстве богаделен, расширенными мерами борьбе с эпидемиями, создание аптек, аптекарского приказа, первой медицинской школы.

В 1551 проходил церковный Стоглавый собор. На нем, среди многих вопросов, затрагивались и вопросы, имевшие отношение к медицине. Впервые было принято решение дополнить монастырское призрение гражданским. Для этого строились государственные богадельни под главенством светских властей. Медицинское попечительство перекладывалось на плечи населения. Богадельни в Московской Руси содержались самим населением, роль церкви была меньше, чем в Западной Европе. Каждые 53 двора в селе и городе содержали на своем иждивении богадельню.

Вторым важнейшим актом государственного регулирования медицинской деятельности стало организация аптечного дела. Первая аптека появилась в Москве в 1581 г. для обслуживания царской фамилии. Первоначально лекарственными препаратами она снабжалась из-за границы, позднее были заведены аптекарские огороды и сады. В результате деятельности аптекарских садов в XVII в. в России применяли как привозные лекарства: опиаты, камфоры, александрийский лист, но и отечественные: солодковый лист, можжевельник, различные виды папоротников и др.

⁷¹ Н. И. Костомаров. Домашняя жизнь и нравы великорусского народа. Утварь, одежда, пища и питье, здоровье и болезни, нравы, обряды, прием гостей. М.1993.С.143.



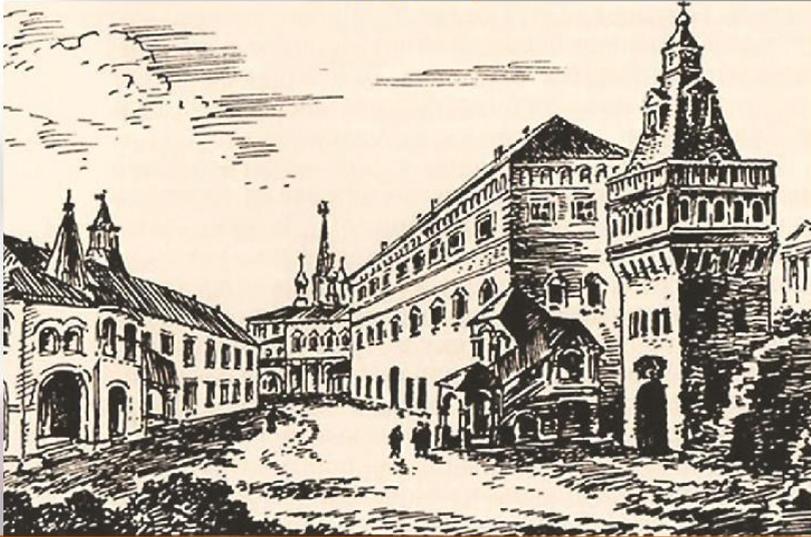
Аптечный огород

С 30 –х гг XVIIв. лекарства из царской аптеки стали отпускаться для простых людей. В 1672 г в Москве была построена вторая аптека. В ней готовились лекарств для воинских частей и для продажи простым москвичам.

В конце XVI в. В Москве был создан Аптекарский приказ. Услугами аптеки и Аптекарского приказа первоначально пользовался только царь. Как орган управления Аптекарский приказ ведал царской аптекой, сбором и разведением лекарственных растений, наблюдал за придворными врачами, проверял знания этих врачей при поступлении на русскую службу, назначал врачей в полки, обеспечивал полковые аптеки медикаментами. Аптекарский приказ управлял всеми медиками: это были доктора, лекари, окулисты, аптекари, алхимики, костоправы, рудометы, чепучинные лекари, травники, ученики лекарского и костоправного дела и др. В этой иерархии первенствующее положение занимали доктора. Они лечили внутренние болезни; за ними шли лекари, которые непосредственно осуществляли все предписания докторов. Лекари занимались хирургией и лечением наружных болезней. Далее шли аптекари и другие специалисты. Ведущее место занимали врачи – иностранцы. Штаты Аптекарского приказа постоянно росли. В 1631 г в нем служило 12 человек, в т. ч. 2 доктора и 2 толмача, переводчика. В 1681 уже 82 служащих в т.ч. 6 докторов, 3 алхимиста, 21 русский лекарь и др.⁷²

⁷² Л. Черная. Повседневная жизнь Московских государей в XVIIв. С.224

Медицина



Государева аптека с 1581
Аптекарский приказ с конца XVI – начала XVII вв.
Лекарская школа при аптекарском приказе с 1654

Здание Аптекарского приказа. гравюраXVIIв.

С концаXV в. в Россию стали приглашаться иностранные врачи, которые занимались лечение царской семьи и к ней приближенных. Одним из первых иностранцев - врачей стал Никола Булёв, прибывший из Рима врач при дворе Василия III, церковный писатель и переводчик: в 1534 г. он перевел травник «Вертоград здоровья», ставший первым на русском языке переводным медицинским трудом. По подсчетам Сорокиной, В XVI в. в России работали 15 врачей иностранцев. В XVII в. царствование трех первых царей из дома Романовых (1613—1682) на службу в Москву были приглашены 23 иноземных врача (доктора медицины), 17 лекарей (то есть хирургов), 14 аптекарей. В Многие врачи, приезжавшие в Россию были шарлатаны. Поэтому было определено, что иноземный врач жил год в пограничном городе и занимался лечебной практикой. За ним строго смотрели и если лечил хорошо, то его отправляли в Москву ко двору царя или в Аптекарский приказ. Если лечил плохо – выдворяли из страны

В 1654 г. при Аптекарском приказе была открыта первая лекарская школа: в ней обучались на лекарском и костоправном отделениях. Обучение продолжалось от 4 до 6 лет (для костоправов – 1 год), Оно начиналось с ботаники и фармакологии. Через два года прибавлялись патолого-терапевтические предметы - амбулянс. С четвертого года ученики раздавались лекарям (т.е. хирургам) на дом, для изучения хирургии на больных. С лекарями же ученики ездили на войну. Выдержавшие

экзамен становились лекарями Первая медицинская школа выпустила более 100 лекарей, 8 костоправов. Идеализировать эту школу нет оснований: образование в ней носило ремесленный характер. Тем не менее, впервые в истории России, государство стало готовить кадры медиков.

СОЗДАНИЕ ЛЕКАРСКИХ ШКОЛ

Первая государственная Лекарская школа в России была открыта в 1654 г. при Аптекарском приказе на средства государственной казны. Принимали в нее детей стрельцов, духовенства и служилых людей. Обучение включало сбор трав, работу в аптеке и практику в полку. Кроме того, ученики изучали анатомию, фармацию, латинский язык, диагностику болезней и способы их лечения. В качестве учебников служили народные травники и лечебники, а также «докторские сказки» (истории болезней). Анатомия в лекарской школе преподавалась наглядно: по костным препаратам и анатомическим рисункам, учебных пособий еще не было.



Подводя итоги развития врачевания в средневековой Руси –России, следует сделать вывод, что врачевание и военное дело, стали первыми каналами проникновения западного влияния в Россию, при этом, русское врачевание развивалось по восточному пути и отставало от западной Европы.

Вопросы для самопроверки

7. Что такое «дохтурские сказки»
8. Назовите группы основных болезней, которыми болели в средневековой Руси.
9. Назовите основные меры по борьбе с эпидемиями
10. Основные методы и практики лечения в средневековой Руси
11. Перечислите основные функции Аптекарского приказа
12. Социальное положение медика в средневековой Руси

План семинара

Врачевания в Киевской Руси и в Московском государстве (IX–XVII вв.).

1. Врачевание Древней Руси (IX–XV вв.).

- особенности народное врачевание на Руси до и после принятия христианства.
- Православие и монастырская медицина в христианской Руси. Первые монастырские больницы.
- светская медицина в Древней Руси.
- гигиена и санитарное благоустройство древнерусских городов.
- эпидемии повальных болезней в Древней Руси и меры их пресечения.

II. Исторические особенности развития врачевания в Московском государстве XVI–XVII вв.

1. Врачевание в допетровской России и начало государственного призрения.

- монастырское и светское врачевание в период формирования русского централизованного государства.
 - новые моменты в развитие врачевания: общественный интерес к диагностике, рукописные медицинские памятники XVI –XVII вв. Травники и лечебники.
 - первые попытки государственного призрения. Богадельни XVI в.
 - народная медицина в русской культурной традиции XV – XVII вв.
- эпидемии «повальных» болезней. Санитарные мероприятия во время моровых поветрий, народные методы борьбы с эпидемиями.

2. Первые элементы государственной опеки здоровья Аптекарский приказ.

- первые аптеки в Московском государстве. Снабжение Государевой аптеки.
- привлечение иноземцев к организации медицины и подготовке кадров
- аптекарский приказ и его функции.

- подготовка лекарей и первая лекарская школа при аптекарском приказе.

Литература

1. Аникин И.Л. Монастырская медицина Древней Руси // Советское здравоохранение. 1991. № 11. С. 58-61.
2. Бужилова, А. Французская болезнь по-русски // Родина, 2005. – № 3. – С. 79–81.
4. Грибанов Э.Д., Мазуркевич Т.Л. Представления о болезнях и их лечении по материалам рукописных источников России // Клиническая медицина. 1984. Т. 62. №11. С. 149-153.
5. Кузьмин М.К., Сорокина Т.С. Медицина в Московском государстве // Фельдшер и акушерка. 1985. № 2. С. 42-48.
6. Лисицин Ю.П. История медицины. Учебник для медицинских вузов. –М.: «Гэтар – Медиа», 2008.
7. Мирский М.Б., Богоявленский Н.А. Медицина древней Руси. М., 2013
8. Мирский М.Б. Медицина России XVI –XIX вв.- М.: РОСПЭН, 1996.
9. Мирский, М. Б. Медицина российского средневековья // Проблемы социальной гигиены, здравоохранения и истории медицины, 2000. – № 2. – С. 59–62.
10. Мирский, М. Б. и др. Приказная медицина – важный этап в истории Отечественного здравоохранения // Проблемы социальной гигиены, здравоохранения и истории медицины, 2005. – № 5. – С. 53–56.
11. Михайлова, И. Борьба со злыднями. Как и чем лечили в Древней Руси // Родина, 2003. – № 3. – С. 109–112.
12. Сорокина, Т. С. История медицины: учебник: 3-е изд., перераб. И доп. – М.: Изд. центр «Академия», 2004.

Электронные ресурсы по теме семинара

<http://www.bg-znanie.ru/article.php?nid=31701> http://www.world-history.ru/countries_about/2194.html
<http://www.supotnitskiy.ru/book/book7-3.htm>
<http://wap.rodnover.forum24.ru/?1-13-0-00000002-000-0-0-1289738043>
<http://saxum.ru/421/61.htm>
<http://www.zdorovayasemya.ru/61-33.htm> <http://2012god.ru/medicina-v-drevnej-rusi-i-skifii/>
<http://doktordry.oldmedik.ru/istoriya-mediciny/166-medicina-v-drevnei-rusi.html>
<http://www.bibliotekar.ru/423/14.htm>
<http://medicmir.net/document65.html>
<http://ec-dejavu.ru/m-2/Medicine.html>

Темы докладов и рефератов

1. Эволюция врачевания в Киевской Руси и её историческое значение для современной медицины.
2. Основные направления развития древнерусской медицины. Виды медицинской помощи
3. Взгляды на причины болезней в Киевской Руси. Средства, используемые для лечения больных
4. Первые русские монахи – врачеватели (Антоний, Агапит, Алимпий и др.).
5. Монастырские и первые гражданские больницы–богадельни на Руси.
6. Медицина, фармация, врачебное дело в Московском государстве (XIV–XVII вв.).
7. Влияние знахарства и магии на медицинскую культуру населения современной России.
8. Российское государство XVI - XVII вв. и борьба с эпидемиями.
9. Организация медицинских служб в Киевском и Московском государствах: общее и различия.
12. Описания помощи немощным и больным в литературных и исторических памятниках средневековой Руси.
13. Первые доктора медицины из числа "природных россиян": Юрий Дрогобычский, Георгий Скорина, Петр Постников.
14. Доктора-иностранцы на службе русского двора в XVI –XVII вв.

13. Придворные врачи российских великих князей и царей.

14. История эпидемий в России.

15. Народная и монастырская медицина в истории Урала

Фонды оценочных средств. Примеры тесты по истории врачевания средневековой Руси

Медицинские профессии в Московском государстве

- лекари
- зелейники
- травники
- зубоволоки
- костоправы

Московское государство существовало

- XIV-XVII вв.
- XVI-XVIII вв.
- XIV-XVI вв.
- XV-XVI вв.
- XV-XIX вв.

Противоэпидемические мероприятия в Московском государстве заключались

- выжигание зараженных домов
- погребение умерших вдали от жилья

- заставы, засеки
- костры на дорогах
- дезинфекция

Епифаний Славинецкий перевел на русский язык труд А. Везалия "Эпитоме"

- 1668 г.
- 1672 г.
- 1670 г.
- 1654 г.

Открытие Первой лекарской школы в Московском государстве состоялось

- 1653 г.
- 1654 г.
- 1664 г.
- 1674 г.
- 1684 г.

Особенности монастырской медицины в Киевской Руси

- монастыри были приемниками византийской образованности
- дается приют не только богатым, но и бедным больным

-ытались сосредоточить врачевание в своих руках, объявив гонение на народную медицину

Самый распространенный в XVI веке вид медицинской литературы, своеобразная энциклопедия, содержащая рецепты для лечения почти всех известных тогда болезней

-«Домострой»

-«Травник»

-«Вертоград»

-«Сонник»

Заключение

Развитие врачевания в средневековой Руси проходило по тем же закономерностям всех аграрных, традиционных обществах: наряду с народным развивалось и совершенствовалось традиционное врачевание. Особенностью русских лечебных практик оставалось глубинный синтез того и другого, удивительное сочетание языческих представлений о здоровье и православных методов оказания медицинской помощи. Это синтез существовал в России вплоть до XXв. Восточнославянское врачевание развивалось на эмпирическом народном опыте и было дополнено византийской анатомо физиологической системой и практиками врачевания. В раннем средневековье оно соответствовало уровню Европы и Византии. В ходе татаро монгольского нашествия Киевская Русь была уничтожена, вместе с эти были забыты и многие методы и практики лечения. Возрождение русского врачевания началось образованием Московской Руси. Оно также развивалось на византийских и национальных традициях, но порядок отставало от западной Европы, где в XVI в развернулась медицинская революция. В Московской Руси было осознание задач государственной регламентации и организации медико-санитарного дела, но задуманные меры, в не были воплощены в жизнь, вся система врачевания развивалась по восточному пути. Посильную медицинскую помощь получала только элита, население пользовалось услугами народной медицины и знахарей. Вместе с тем, опыт врачевания, традиции и практики лечения которые появились в средние века, способствовали расцвету российской медицины в Новое время.

Литература

- А. Бодров. История эпидемий. От черной чумы до covid 19. М.2020
- К.Г. Васильев, А. Сегал. История эпидемий в России. От чумы до коронавируса. М.,2020 Н.Ф.
- Н.Ф. Высоцкий. Очерки нашей народной медицины. М., 2012 (репринт)
- Н.И. Костомаров. Домашняя жизнь и нравы великорусского народа. Утварь, одежда, пища и питье, здоровье и болезни, нравы, обычаи прим гостей. М.,1993
- Н.И. Костомаров. Домашняя жизнь и нравы великорусского народа. Утварь, одежда, пища и питье, здоровье и болезни, нравы, обряды, прием гостей. М.,1993
- Д. Макэлрой, С. Макэлрой. Чумовой доктор. Пугающая и забавная история медицины. СПб, 2020
- У. Макнил. Эпидемии и народы. М.,2021
- М.Б. Мирский, Н.А. Богоявленский. Медицина древней Руси. М.,2018
- М.Б. Мирский. Очерки истории медицины в РоссииXVI –XVIII вв. Владикавказ.1995
- М.Б. Мирский. История медицины и хирургии. Учебное пособие.М.,2010
- Е. Мишаненкова. Чумазое средневековье. Мифы и легенды о гигиене. М.,2020
- А. Паевский, А. Хоружая. Вооще чума! История болезней о лихорадки до паркинсона. М.2020
- А. Паевский, А. Хоружая. Вот холера! М.,2020
- А. Сазонов. Не жилец. Истрия медицины в увлекательных заметках. М.,2020
- Т.С. Сорокина Истрия медицины. Учебник для вузов. М. 2007.
- Д. Хартвел. Голое средневековье. Жизнь, смерть и искусство в средние века. М.,2019
- Л. Черная. Повседневная жизнь Московских государей в XVII в. М.,2013

Учебное издание

Шапошников Геннадий Николаевич
Ольшванг Ольга Юрьевна

Врачевание средневековой Руси (VI-XVII вв.)

*Электронное сетевое издание размещено
в научном архиве УГМУ <http://elib.usma.ru/>*