



**Во благо
здоровья уральцев —
изучать, исцелять,
воспитывать!**

СТУДГОРОДОК

газета студентов-медиков

УЧРЕДИТЕЛЬ: УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

ДОСТАНЬ РУКОЙ ДО СОЛНЦА

Мы считали дни до этой поездки. Наконец, 21 сентября! Встреча была назначена в аэропорту «Кольцово». Танцевальный коллектив УГМУ «Индиго» и руководители в сборе. Все ожидали посадки в самолет. Не покидало чувство, что кто-нибудь что-нибудь обязательно оставил, ведь реквизиты и костюмы занимали значительную часть нашего багажа. В надежде, что с вещами все будет в порядке, мы уже проходили в салон самолета. «Осталось пережить 5-часовой полет, и мы будем в теплой Италии», — с этими мыслями мы дружно закрыли глаза и благополучно погрузились в сон. Когда проснулись, то уже пролетали над Адриатическим морем. Зрелище удивительной красоты! Самолет шел на снижение.

Гостеприимный итальянский город Римини встретил нас прекрасной солнечной погодой. Однако это был не конечный пункт нашего пребывания. Огромный



комфортабельный автобус повез нас чуть севернее, в так сильно полюбившуюся и ставшую родной за неделю путешествия чудесную Беларию. Маленький уютный отель прямо на побережье, окна номеров выходили на пляж, как танцоры, мы отметили замечательные условия для тренировок перед конкурсом. И действительно, нет ничего лучше утренней пробежки по берегу моря! Время шло неумолимо. Приблизился день, которого мы с нетерпением и страхом ждали, ради которого усердно репетировали несколько месяцев — день конкурса. Конкурс под названием «Достань рукой до солнца» проводился в Римини не в первый раз одним из крупнейших организаторов фестивалей творчества «Фиесталония». Сам конкурс проходил в сказочном парке «Италия в миниатюре», находясь в котором, мы чувствовали себя гигантами. Действительно, где еще мы смогли бы быть выше Венецианского собора или на самом деле придержать знаменитую Пизанскую башню!

Окончание на стр. 2

*Делай — не бойся, боишься — не делай.
Чингизхан*

Мы уже давно заболели туризмом. Более того, эта болезнь оказалась заразной. К нам в группу постоянно приходят новые люди, становясь полноценными и преданными её членами. При этом мы всем говорим, что будет очень тяжело физически и очень непросто психологически, что нас ждут неожиданности, испытания, лишения, но это почему-то никого не останавливало.

Лето в наших руках

Лето начинается не просто 1 июня, с обычной календарной даты, нет! Лето начинается задолго до неё, с момента, когда впервые задумываешься, как его проведёшь. И выбор каждый делает за себя сам. Будь то пляжный отдых Турции, шум газонокосилки на даче, пыльный шумный город, огни ночного мегаполиса, встреча с дальними родственниками

ДАЛЁКАЯ И НЕПОВТОРИМАЯ МОНГОЛИЯ ЧАСТЬ 1

или друзьями, или серые рабочие будни. Мы выбрали кое-что получше и намного интереснее — путешествие в далёкий и неизвестный нам край — страну просторных степей, быстрых тушканчиков, свободных орлов, Родину Чингизхана — Монголию.

Решено! Драгоценного времени и уникальной возможности, щедро подаренной нам студенчеством, ни в коем случае нельзя упускать. Нужно просто взять это лето в руки, и сделать большой терпкий глоток, чтобы навсегда оставить в памяти мельчайшие тонкости и ежесекундные чудеса каждого мгновения похода, которые неповторимы.

Итак, едем покорять новый маршрут, тщательно разработанный долгими вечерами на протяжении нескольких месяцев. Нас ждёт незабываемый сплав по реке Шишхид-Гол, являющейся одним из истоков могучего Енисея, пешего часть по хребту Саннийн-



Нуру, относящемуся к горной стране Центрального Саяна, и ещё один сплав по неизведанной доселе реке Хугийн-Гол.

Окончание на стр. 3



ПРО ВУЗ ИЗ ПЕРВЫХ УСТ



Каков социальный заказ в области медицины? Это, прежде всего, высококвалифицированные специалисты, социально-активные, неравнодушные, креативные и толерантные молодые люди.

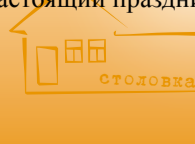
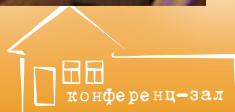
Дни факультетов, прошедшие в конце сентября, в очередной раз показали, что именно такие студенты учатся в нашем университете. Этому способствует деятельность научных клубов и общественных организаций, в чем можно было убедиться, приняв участие в этом традиционном мероприятии. Каждому факультету есть о чем и о ком рассказать и показать, ведь каждый учебный год отмечен достижениями в исследовательской деятельности, творческих и социальных проектах.

Прекрасная традиция — выступление деканов факультетов с напутственными словами для первокурсников. Из первых уст каждый смог понять, что он будет учиться в замечательном университете, с богатыми традициями и достойными преподавателями.

Радуется, что первокурсники некоторых факультетов уже смогли представить себя, показав интересные творческие номера. Это вселяет надежду, что в студенческие организации университета придут активные ребята, которые также как и другие студенты возьмут курс на развитие разных интересных направлений студенческой жизни.

Ну и достойный финал — День первокурсника! По мнению участников, всё было здорово! Это был действительно настоящий праздник!

Гаева Оксана, ОЛД-516





ДОСТАНЬ РУКОЙ ДО СОЛНЦА



Окончание. Начало на стр. 1

В парке нам дали время на последние репетиции перед выступлениями. Мы «попробовали» сцену, которая была очень необычной, потому что располагалась под открытым небом. После чего организаторы представили нам члена жюри — знаменитого итальянского хореографа Джермано де Росси. Оказалось, он специально приехал раньше, чтобы поставить участникам фестиваля финальный танец. Работать с этим потрясающим человеком было безумно приятно и легко, несмотря на то, что мы разговаривали на разных языках. Кроме того, Джермано очень помог нам уже во время конкурсного выступления, всем видом хореограф показывал, что ему нравится, мы чувствовали его отдачу, которая так важна для танцоров. Это придавало уверенности в том, что мы делаем, чувствовалась энергетика, необходимая

для соревнований! Но жарко было не только на сцене, но и за кулисами. Нужно было успеть подготовиться к 3 танцам не просто хорошо, но и очень быстро. Маленькое закулисное помещение и большое количество народа не помешали нам выглядеть на сцене великолепно!

Наконец, последняя поддержка в последнем танце, финальный поклон, и наша миссия выполнена! Немного грустно, но мы уже в ожидании результатов идем гулять по парку, кататься на водной горке, фотографироваться... В нашем распоряжении 40 минут, которые прошли как 5.

Итоги подведены. Мы снова на сцене, держимся за руки с замиранием сердца. Из зала на нас смотрит любимый и гениальный тренер Мария Сергеевна, она ждет от нас победы, а мы ждем чуда! Три танца, три номинации и три раза мы услышали от ведущей: «Russia! Indigo!», а в последний раз Гран При!!! Столько счастья, эмоций, объятий, слез! Нет, словами не передать! Индиго лучшие! Но на этом сюрпризы не закончились. На конкурсе приехал популярный итальянский дуэт «Red and Vegas», чтобы записать с участниками фестиваля клип для Папы Римского!



Конечно, если бы не наш вуз, организаторы поездки и наш руководитель и постановщик Мария Семерикова, ничего бы этого не было! Мы безумно благодарны всем, кто верил в нас и дал возможность побывать на этом фестивале!

Естественно, мы не могли не побывать в самых знаменитых исторических городах Италии. Рим, Венеция, Флоренция произвели неизгладимое впечатление. Удивительной красоты памятники архитектуры завораживают своим величием и давностью существования. Кроме того, мы посетили 2 самых маленьких в мире города-государства: Ватикан и Сан-Марино, абсолютно разных, но по-своему прекрасных.

Расставаться с Италией было тяжело, победоносная страна сплотила наш коллектив еще больше. Несомненно, воспоминания об этой поездке останутся в наших сердцах на всю жизнь. Кажется, мы все-таки достали рукой до солнца!

Дружный коллектив «Индиго»



НАСТРОЙСЯ НА ДОБРО!



Питер встретил необычной для себя ясной и солнечной погодой нашу небольшую делегацию в составе зам. начальника УВР по вопросам профилактики Гончаровой А.С., Хадыкина Александра, Шараповой Эльвины и Беспаловой Елизаветы. Тёплый приём северной столицы помог настроиться на работу молодёжного образовательного форума «Спешите делать добро!» для медицинских вузов России, проходившего в ПСПбГМУ им. ак. И.П. Павлова.

Найти «первый мед» почти не составило труда. Выйдя из переплетений метро, мы сразу последовали за нескончаемым потоком шумных студентов, услышав

знакомые латинские термины, названия микробов и жалобы о нехватке сна. Проблемы в ориентации начались на территории университета, так как он состоит из комплекса 35 зданий разных кафедр и больниц. Несомненно, очень удобно, что все корпуса в одном месте, и не нужно, как в любимом УГМУ, сломать голову добираться с одной пары на другую в разные концы Екатеринбурга, хотя поплутать в питерском медгородке мы всё же умудрились. Так что если будете в ПСПбГМУ, обязательно оставьте себе запас времени разобраться в хитросплетениях небольших улочек этого

старинного вуза.

Каждый день форума был насыщен событиями. В первый прошло 4 мастер-класса: психология общения с различными категориями пациентов, взаимодействие с волонтерами и их мотивация; успешное проведение дней доноров и привлечение здоровых людей к участию в них; развитие творческих способностей волонтеров в процессе реализации проектов о здоровом образе жизни; социальное проектирование.

На мастер-классах мы подчерпнули новые идеи для проведения мероприятий и акций в нашем университете, а также поделились своим опытом с другими вузами. В завершении первого рабочего дня форума нам было предложено за 2 часа общими усилиями всех активистов создать оригинальный проект по своим темам, а на следующий день его реализовать. Именно осуществление этих мероприятий стало самым ярким событием всего форума.

Одна из команд посетила институт детской гематологии и трансплантологии им. Р.М. Горбачевой. Мы устроили настоящий праздник с костюмами, сказкой, воздушными шарами и улыбками для больных детей. Результат нас поразил: малыши начинали активно играть, рисовать, смеяться вместе с волонтерами, хотя ещё недавно понуро сидели в палатах.

Вторая команда провела акцию в пункте сдачи крови. Мы помогли донорам перед и после донации, сопровождали их, отвечали на возникающие вопросы, дарили сувениры и задавали главный вопрос акции: «Кто такой донор?» Люди отвечали, что это полезный и самый счастливый человек, спасение, добрая душа и записывали свои ответы внутри обведённых ладоней на ватмане.

Окончание на стр. 4





ДАЛЁКАЯ И НЕПОВТОРИМАЯ МОНГОЛИЯ

ЧАСТЬ 1

Окончание. Начало на стр. 1

Маршрут

Разработанный маршрут был настолько загадочен, что порой охлаждал душу. Возникла мысль: «а может быть не стоит туда идти?». Сплав по Шишихид-Голу относится к сверхсложным маршрутам. Река имеет много трудно-проходимых и опасных порогов в глубоком ущелье, что предельно осложняет организацию разведки и страховки. Последнее прохождение её было 10 лет назад. Переход через горы Саннийн-Нуру вообще никто не осуществлял, в том числе монголы. Никто не знает, можно ли плыть на спортивных судах по реке Хугийн-Гол и что от неё ожидать... Практически все эксперты, которые изучали наши материалы о маршруте, говорили, что он невыполним, что он очень сложен, что монгольские пограничники (а маршрут будет проходить у границы с Россией) не дадут нам пройти его, что группа не подготовлена для его прохождения. У нас тоже возникали подобные мысли. Но из Монголии наши друзья сообщали, что наше путешествие организовать можно. Несколько раз мы взвешивали, сможем ли мы пройти этот маршрут. В итоге все 18 человек группы сказали: «Да, мы этого хотим! Мы хотим неизвестности, испытаний и приключений! Мы хотим показать всем скептикам, на что мы способны! Мы обязательно пройдем этот маршрут! Мы победим!».

Что ж, в путь! Взялся за гуж, не говори, что не дюж!



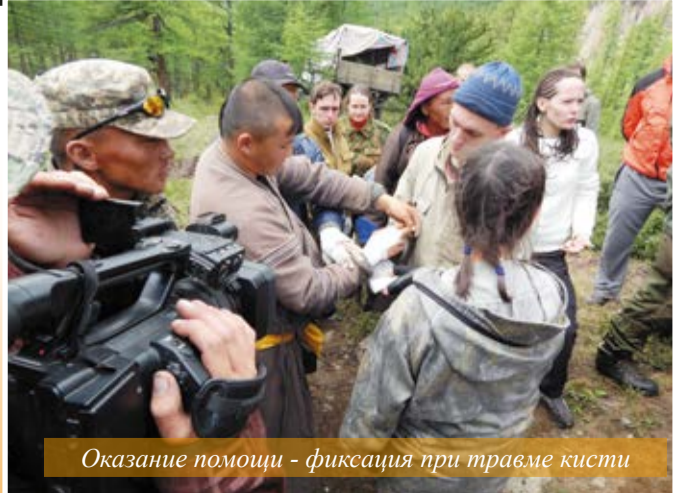
По фронтовой дороге Монголии



Утренний туман над Шишихид-Голом



Шишихид-Гол



Оказание помощи - фиксация при травме кисти

Поехали!

Отправление 26 июня. Сбор, как обычно, у главного входа вокзала. К назначенному времени со всех сторон то и дело появляются «наши». «Наши» — это когда высокий рюкзак, набитый до отказа, и ещё увешанный со всех сторон бог знает чем, но, несомненно, очень нужным и крайне необходимым, появляется и узнаётся раньше человека, его несущего. И каждый всё равно что Атлант, который держит на своих плечах мир, ведь за спиной у него целая жизнь.

Путь до границы: сначала — на скором поезде до Иркутска, затем — на автобусе по живописной горной дороге в Тункинской долине, минуя Байкал, до посёлка Монды, где и расположен погранпереход. По её другую сторону нас уже ждали наши монгольские друзья, вложившие очень много своих сил в осуществление задуманного маршрута. Самый главный из них — генеральный директор турфирмы «Саян-Радан» Доржготов, которого мы потом ласково называли просто Доржи, — человек воистину незаурядный, очень образованный и осведомлённый. В своё время он окончил МГИМО и много лет проработал дипломатом, но вернулся в родные края. Он-то и стал нашей правой рукой, проводником, гидом, переводчиком и настоящим другом на протяжении всего пути по монгольской земле. Именно его неиссякаемый энтузиазм позволил нам осуществить наш непредсказуемый по сложности проект.

Благополучно пройдя пограничный контроль и бросив последний грустный взгляд на Россию, мы встретились с Доржем и вступили в неизвестность монгольского края.

Неизвестный монгольский край

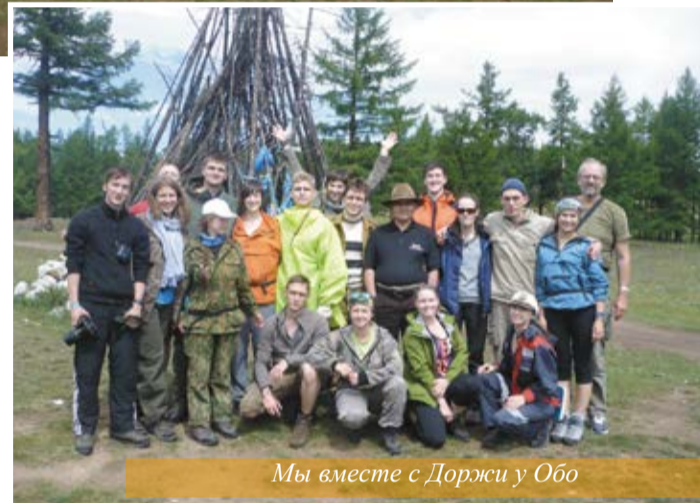
Путь наш лежал до посёлка Ханх, расположенного на берегу озера Хубсугул. Там мы должны заночевать и на рассвете отправиться в дорогу. Можно сказать, что посёлок Ханх — центр туризма в этом регионе Монголии, а озеро Хубсугул — красивейшее и величавое озеро, географический и биологический аналог Байкала. Со всех сторон оно окружено горными хребтами, наполнено летним лёгким шумом прибрежных волн и криками чаек, то и дело пролетающих над зеркальной гладью, дружелюбно встретило нас как родных, дав вволю насладиться его спокойствием и величием. Первый вечер, первый запах костра, первый закат солнца за горный массив... До сих пор не верится, что мы ушли от нашей цивилизации, сделав шаг навстречу другой реальности, совсем другого склада жизни, навстречу приключениям и первобытной опасности. Первую ночь мы провели в классических монгольских белоснежных юртах, плотно обтянутых войлоком. В центре — чугунная печка, которая быстро нагревает воздух, что становится душновато, а дверь такая игрушечная, что приходится наклоняться низко-низко, чтобы зайти или выйти.

Жертвоприношение духам

Наутро, попрощавшись с местными обитателями Ханха, захав по пути в банк для обмена денег и став на минуточку чуть ли не миллионерами (1 рубль = 50 тугриков), отправились в путь. Первые двое суток — заброска на автомашине ЗИЛ-131 до места, с которого мы должны начать сплав по Шишихид-Голу. Но сначала Доржи повёз нас к Обо. Обо — это ритуальное место, где надлежит произносить молитву и преподнести жертвоприношение духам местности, чтобы снискать их покровительство в путешествии. По древним верованиям, духи — причина всех несчастий человека: от них зависят болезни, удача в делах, падеж скота, природные катаклизмы. Количество духов огромно: есть



Обо — ритуальное место в Монголии



Мы вместе с Доржи у Обо

духи стихий, гор, водяные, земляные, духи драконов и т.д. Чествование духов, задабривание их жертвами помогает избежать несчастий. Все отправляющиеся в дорогу ходят вокруг Обо, каждый должен кинуть три камушка в его основание в качестве жертвоприношения и помолиться. Молитва примерно такая: «О, великие духи Монголии! Смотрите, ладони наших рук и наши лица обращены к Вам! Они чисты и наши помыслы тоже чисты! Помогите нам в пути! Мы будем выполнять все Ваши заповеди и не позволим усомниться в благородности наших намерений! Мы сохраним природу этой земли. Мы будем соблюдать обычаи монгольского народа, мы будем дружны и приложим максимум сил для осуществления наших намерений! О, великие духи Монголии! Ниспошлите нам хорошую погоду, удачу в пути и встречи с достойными и благородными людьми!». Ну-у-у, так или примерно так! В общем, мы православные, атеисты и прочие с удовольствием провели этот ритуал, и с чувством выполненного долга отправились в путь...

Продолжение читайте в следующем номере.

Татьяна Коковина, интерн
М.В. Попугайло, доцент кафедры патологической физиологии



Гора Мунку-Сардык





ВОЛШЕБНЫЙ МИР ИСКУССТВА

4 октября 2014 года в Свердловском областном госпитале для ветеранов войн состоялся концерт, посвященный Дню пожилого человека. В праздничном мероприятии приняли участие Камерный оркестр УГМУ, ансамбль «Мелодия» (г. Екатеринбург, Центр детского творчества «Надежда») и коллектив творческой группы «Поэтический крейсер» УГМУ.

*«...я так хочу, я так стремлюсь услышать
твой осенний блюз...»*

«Осенний блюз» Александра Ермолова явился прологом концерта. Именно он создал праздничную атмосферу осеннего торжества, вдохновляющий тон которого красной нитью прошел через весь концерт.

*«Золотая пора – вот источник вдохновения!
Муза, превращающая великих поэтов в Великих
людей!»*

После приветственного слова ведущего началось выступление чтецов. Первым со сцены прозвучало стихотворение Сергея Есенина. Признание в любви к осеннему вечеру, доживающему в рдеющем небе, наполненное грустью и нежностью, исполнила Полина Чусовитина. Ей прекрасно удалось передать настроение поэта, что было оценено зрителями.

Михаил Витушко прочитал стихотворение Константина Фофанова, посвященное А.А. Фету. В полной мере передать восхищение «вещим певцом» удалось через игру камерного оркестра. На этом концерте была представлена поэзия под живой аккомпанемент.

*«Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты...»*

Артистично, ярко и вдохновенно Степан Репа исполнил произведение Александра Сергеевича Пушкина. Стихи были разбавлены бардовской песней. Маргарита Боровских спела песню Ады Якушевой «Ты моё дыхание», трогательность и романтичность которого вызвало ностальгию у ветеранов.

Кульминационной стала вторая часть концерта. Оркестр поразил зрителей произведением Карла Дженкинса «Палладио». Невероятно волнующая и эмоциональная музыка увлекла своей экспрессией зрителей.



Грустная и задумчивая «Незнакомка» Александра Блока была исполнена Михаилом Сиденковым. «Песня гондольера», сыгранная на фортепиано, и пантомима помогли передать трагичность этого произведения.

Далее лёгкое и жизнерадостное стихотворение «Гостя» Эдуарда Асадова, повествующее о первой любви самой светлой и незабываемой, прочитала Лариса Волкова. Солнечное настроение было усилено игрой музыкантов.

И вновь оркестр на сцене! Следующий номер явился эмоциональным продолжением предыдущего. «Короли ночной Вероны» приняли праздничную эстафету.

В заключение концерта коллектив ансамбля поразил ветеранов «Волшебным миром искусства», по окончании исполнения которого раздавались крики «Браво!» В последствии зрители написали отдельную благодарность коллективу ансамбля за это произведение.

«Надеюсь, что мы с вами сможем увидеться вновь», — говорили ветераны. А для нас их слова были лучшей наградой!

Выражаем искреннюю благодарность ансамблю «Мелодия» и его руководителю — Дылдиной Ольге Вениаминовне, оркестру нашего университета (руководитель — Косова Анна Александровна, творческий руководитель — Перевалов Лев Ильич).

Надеемся, что вскоре мы сможем вновь порадовать ветеранов нашим творчеством.

Сиденков Михаил, ОЛД-313



НАСТРОЙСЯ НА ДОБРО!

Окончание. Начало на стр. 2

Третья группа поехала в одну из общеобразовательных школ, чтобы провести уроки здоровья. В игровой форме мы предлагали ребятам определить правильные продукты питания и объяснить свой выбор, позаниматься спортом и потанцевать, отгадать кроссворды и решить головоломки о здоровом образе жизни, узнать о положительных и отрицательных эмоциях и их влиянии на организм.

Общение и для нас, и для участников мероприятий оказалось обоюдно полезным и запоминающимся. Приятно видеть, когда старания окупаются сполна положительными эмоциями. Мы получили неоценимый опыт.

Также во второй день форума прошёл конкурс социально значимых проектов, где в одной из секций наша работа «Волонтерство студенту, врачу, здравоохранению» заняла почетное 3 место. Мы рассказали о мероприятиях, проводимых студентами-добровольцами в УГМУ, и подробно остановились на «Твори добро, расширяя масштабы», который пришёлся по душе жюри сектора и нашим коллегам.

В начале третьего дня участниками форума была принята резолюция о Всероссийском проекте «Не курите в белых халатах». Мы договорились каждое 3 октября проводить акции об отказе от курения среди медиков. Ведь борьбу за здоровый образ жизни всегда нужно начинать с самого себя.

Все участники форума, а это студенты из 12 городов России, молодые люди с активной жизненной позицией, лидерскими качествами и креативными идеями. Именно поэтому было так интересно с ними познакомиться и впоследствии работать.

В целом форум «Спешите делать добро» открыл нам множество перспектив, наладил общение и контакты с другими

медицинскими вузами России. Все интересные идеи мы будем реализовывать и в нашем университете. Это мероприятие стало хорошим стартом и мотивацией для волонтеров творить добро и помогать людям.

Елизавета Беспалова, ОП-304

