



Во благо
здоровья уральцев –
изучать, исцелять,
воспитывать!

СТУДГОРОДОК

газета студентов-медиков

УЧРЕДИТЕЛЬ: УРАЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МЕДИЦИНСКАЯ АКАДЕМИЯ



ВЫПУСК ВРАЧЕЙ

2013!

26 июня 2013 года — особенный день для всех выпускников Уральской государственной медицинской академии. В этот день уже вчерашние студенты станут дипломированными специалистами. Сегодня перед ними открыты все двери, впереди ждет много новых событий. Однако каждый из них всегда будет помнить годы учебы в медицинской академии.

Дорогие преподаватели, берегите себя, ведь в ваших руках будущее медицины! Уважаемые студенты, цените и любите студенческие годы, поверьте, они пролетят незаметно! Нашей академии желаю успешно развивать научные исследования в сфере здравоохранения и занимать лидирующие позиции в подготовке профессионалов.

*Шармай Екатерина,
выпускница лечебно-профилактического факультета*

Дорогая академия! Желаю тебе долгих лет жизни и процветания, чтобы в твоих стенах учились умные, благородные и добрые студенты, готовые в любое время прийти на помощь. Всем преподавателям хочется пожелать профессиональных и жизненных успехов, доброго здоровья, интересных идей, отличного настроения, трудолюбивых и умных студентов.

А студентам желаю успехов в нелегком избранном вами пути, терпения, предприимчивости, веселых приключений, новых знакомств и светлой любви!

*Репя Степан,
выпускник лечебно-профилактического факультета*

Бесконечные слова благодарности хочется сказать всем преподавателям, которые делились с нами своим опытом. Большое спасибо вам за весь ваш труд и знания, которые вы в нас вкладывали и будете вкладывать еще много-много лет. Терпения!

*Ессер Дмитрий,
выпускник медико-профилактического факультета*

Я пожелаю нашим учителям продолжать свою деятельность в том же направлении, служить примером и быть опорой для своих студентов. Студентам главное напутствие — стараться преодолевать трудности в учебе, не сдаваться и помнить, что вы будете врачами, а это прекрасная профессия, которой стоит гордиться!

*Березин Михаил,
выпускник стоматологического факультета*

Уважаемые преподаватели, гигантского терпения вам по отношению к студентам! Дорогие студенты, все в ваших руках, никогда не опускайте их!

*Кузовлева Кристина,
выпускница педиатрического факультета*

Я желаю профессорско-преподавательскому составу академии умных, интересующихся и интересных студентов, а также высокой оценки вашей деятельности студентами и руководителями; студентам — найти себе место в жизни, работать в любимой сфере и расти профессионально! Медицинской академии желаю дальнейшего развития и достижения новых вершин!

*Горскова Ольга,
выпускница стоматологического факультета*

«НАМ ПЕСНЯ СТРОИТЬ И ЖИТЬ ПОМОГАЕТ!»

10 ЛЕТ КОНЦЕРТНОМУ ХОРУ СТУДЕНТОВ УГМА



Состав хора в 2013 году

Одно из прекраснейших изобретений человечества — это хор. Сегодня все больше молодых исполнителей интересуется хоровым пением. И все потому, что хор дает человеку ощущение счастья, а хоровое пение, без сомнения, благотворно влияет на здоровье поющих.



Они были первыми...

С музыкой по жизни

Концертный хор студентов УГМА — это особый стиль жизни. Вы можете назвать это увлечением, но мы называем иначе. Хор — это некое место между учебой и домом, место для лучших и ярких моментов жизни, место, где и друзья, и любимая музыка, которую исполняешь сам, вместе.

Вот так с музыкой в душе Концертный хор студентов Уральской государственной медицинской академии пришел к своему первому торжеству — 10-летию! Кажется, что совсем недавно все только-только задышало...

Благодаря горячему желанию Анатолия Петровича Ястребова, ректора УГМА с 1984 по 2005 годы, и руководителя Управления по внеучебной работе Татьяны Егоровны Яруниной в академии родился коллектив, который сегодня всем нам известен как Концертный хор студентов УГМА. Когда в мае 2003 года я пришла работать в академию, здесь уже существовал женский ансамбль, руководителем которого была Ю.В. Андропова. Большая часть этого ансамбля вошла в новый коллектив — смешанный хор студентов УГМА. Именно первые участники хора задали тот творческий вектор ныне именитому коллективу, который и определил будущее развитие хорового дела в УГМА. Сегодня это уже состоявшиеся врачи, но, судя по их же словам, любовь к совместному творчеству навсегда останется в их сердцах!

За короткий срок коллектив стал в академии всеоб-

щим любимцем, постоянным участником практически всех внутривузовских торжеств и желанным гостем на мероприятиях городского, областного и всероссийского масштаба. География побед Концертного хора выходит далеко за пределы не только нашего города, но и страны.

Кроме этого, хор студентов УГМА является постоянным участником хоровых фестивалей городского уровня и международных мастер-классов. И, хочется верить, это не последние наши победы.

Трудовые будни

Однако чтобы добиться таких высоких результатов, студентам приходится много и упорно работать на групповых и индивидуальных занятиях. Репетиционная и концертно-исполнительская деятельность доставляет не только радость творчества, но и является систематическим тяжелым трудом, отнимающим много сил и энергии у всех певцов хора. И это, как говорится, без отрыва от их основного предназначения — вдумчивого и кропотливого обучения врачебному делу. Воистину, нельзя не восхищаться трудолюбием и преданностью высокому искусству каждого участника хорового коллектива! Моя же задача, как руководителя, — суметь организовать коллектив, вывести его на должный исполнительский уровень и удержать от распада. И чтобы при этом не пострадало творчество. Другими словами, нужно научить людей петь в хоре, понимать, хор, любить хор и, главное, не предавать хор ни при каких обстоятельствах. Выполнение всех этих задач возможно только в тесном содействии с администрацией вуза и, конечно же, со студентами. А студенты стараются рабо-

Руководитель хора
М.А. БектяшеваКонцертмейстер
М.Л. ЕмельяноваХормейстер
Анна Рыбникова

Награды:

- лауреат II Международного фестиваля творческой молодежи и студентов в Крыму (2004 г.);
- дипломант II степени XX Межвузовского хорового конкурса «Весна УПИ» (2005 г.);
- участник «Хорового собора» в честь 60-летия Победы в Великой Отечественной войне;
- дипломант III степени в 2006 г. и Дипломант II степени в 2009 г. Международного конкурса хоровых коллективов «Рождество в России»;
- обладатель «Серебряного диплома» VI Международного конкурса хоровых коллективов им. Йохана Брамса в Германии (2009 г.);
- обладатель пяти золотых кубков 21-го Международного конкурса студенческих хоровых коллективов в г. Пардубице (Чехия) 2010 г. Здесь хочу добавить, что концертмейстер нашего хора М.Л. Емельянова получила на этом конкурсе звание «Лучший концертмейстер»;
- лауреат «золотого» уровня международного хорового конкурса в рамках проведения фестиваля «Весна УПИ в Уральском федеральном» 2012 г.;
- обладатель двух дипломов «золотого» уровня Международного конкурса хоровых коллективов «Santa al mar» в Барселоне (Испания) 2012 г.

КАБОНИНА ОЛЬГА ИВАНОВНА, СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАФЕДРЫ МЕДИЦИНСКОЙ БИОЛОГИИ И ГЕНЕТИКИ

тать хорошо. Судите сами, хор встречается 4 раза в неделю: две репетиции полным составом, по одному разу развозные и индивидуальные занятия в течение недели. Через индивидуальную работу с руководителем и хормейстером проходят абсолютно все певцы хора, особенно новички. Кроме того, генеральной линией проходит требование — учиться только на «хорошо» и «отлично»!

Репертуар

Несколько слов о репертуарной политике нашего коллектива. Какой бы пестрой и разнообразной ни была наша современная жизнь с ее сумасшедшими и стремительными темпами, какими бы разными ни были наши цели и задачи, нас всех объединяет великое чудо — любовь к народной песне. Поэтому обработкам народной музыки мы уделяем достаточное внимание. На этом материале очень хорошо воспитывается цепное хоровое дыхание, умение в полной мере использовать динамические оттенки в исполнении, да и обращение к истокам нашей культуры — никогда не лишне в жизни любого человека. Следующей по значимости является духовная музыка, как российская, так и зарубежная. В целях возрождения православной традиции русского духовного хорового пения, возрождения русской православной культуры, сохранения исторической памяти о выдающихся соотечественниках, композиторах жанра духовной музыки, мы обратились к этому пласту российской культуры. Ну и, конечно, мы поем произведения русских и зарубежных композиторов: П.И. Чайковского, Г.В. Свиридова, В.А. Гаврилина, И.С. Баха, З. Лукаша, Б. Чилкотта и многих других. Основные принципы в подборе репертуара — неординарное хоровое изложение

музыкального материала, богатство мелодической и ритмической палитры произведения, ну и физические возможности певческого состава хорового коллектива, другими словами — уровень сложности программы. Здесь тоже возникают трудности, а именно — нужно держать высокую планку исполнительского мастерства (этому обязывает участие в международных конкурсах), и в то же время хор должен элементарно справляться с такой сложной программой. Я думаю, не стоит раскрывать все премудрости хормейстерской профессии сейчас, речь не об этом. Речь о том, что такой творческий коллектив, который существует на сегодняшний день в УГМА, должен существовать дальше и прославлять родной вуз во всех городах и весях, а это весьма проблематично без поддержки всех подразделений медицинской академии.

Вот здесь я позволю себе высказаться подробнее. В нашей академии есть много (если не все) уникального, но ни в одном вузе, я знаю наверняка, творчество студентов не поддерживается материально так, как у нас! За это земной поклон ректору академии Сергею Михайловичу Кутепову и главному бухгалтеру Лидии Леонидовне Карпович. Без их отеческой поддержки и финансирования Концертный хор студентов УГМА никогда бы не стал лауреатом международных конкурсов в Европе!

И в заключение...

И в заключении я хочу признаться в безмерной любви к участникам своего коллектива: я люблю их всех, и «стареньких» и «новеньких». Мы вместе прошли трудное становление (ежегодно повторяющееся из-за естественной смены кадров), съели не один пуд соли, пролили много слез и от неудач, и от побед, но, главное, мы стали одной семьей! Та дружба, которая зародилась среди студентов в хоре, никогда не прервется в их жизни! На сегодняшний день в хоре поют не только студенты, но и преподаватели академии: ассистент кафедры фармакологии УГМА, к.м.н. Е.В. Филиппова, ветеран хора, «золотая» солистка, ныне аспирантка кафедры медицинской биологии и генетики М.С. Васильева. И кто знает, может быть вскоре придется изменить название коллектива на «Концертный хор студентов и преподавателей УГМА»!

*Бектяшева М.А.,
зам. руководителя УВР,
художественный руководитель
Концертного хора студентов УГМА*



— Ольга Ивановна, окончив биологический факультет Уральского государственного университета, как получилось, что Вы попали на кафедру именно медицинской биологии?

— Я училась всегда хорошо. Заведующей кафедрой в то время была В.А. Комстромская. Она решила «омолодить» кадры и пригласила на кафедру меня.

Мне было 23 года, когда я приступила к преподавательской деятельности, а некоторым студентам в группе, которую я вела, — 33. Первый год было очень тяжело, я практически не спала: надо было 3 лекции за неделю прочитать, 2 практики провести.

— На вашу кафедру приходят первокурсники — ребята, которые только окончили школу. Как-то это влияет на методику преподавания?

— Сейчас много поступающих приходят из медицинских классов, они уже адаптированы к вузу, часть ребят закончили ФДП. Школьникам приходится сложнее. Но, я считаю, что избрав медицину — отдай ей все. Если будет мотивация, тогда все получится.

— А что для Вас значит преподавать? Какие плюсы и минусы в этой профессии?

— Минусы в основном для семьи, так как по долгу службы приходится проводить много времени на работе. И обилие бумаг (журналы, тесты и пр.). Хочется больше объяснить студенту, поработать с ним, дать ему что-то, но уж слишком много времени уходит на документацию...

А плюсы — всю жизнь учишься. Учишься из разных источников. Учишься у коллег, у студентов.



— В 2000 году Вы получили звание Соросовского преподавателя, расскажите, пожалуйста, немного об этом.

— Это звание присваивается по опросам студентов на лучшего преподавателя. И когда мне позвонили и сказали: «Вам присвоено звание», было, конечно, очень приятно.

— Чем любите заниматься в свободное от работы время?

— Люблю читать. Нравятся произведения Д. Гранина. Недавно открыла для себя стихи Ларисы Миллер. Кроме того, любим с мужем театр, правда, бываем редко. Люблю выращивать в саду необычные цветы. Люблю людей и люблю общаться.

— А какие есть цели, мечты?

— Мечты... Ой, как сложно! Ну, в основном, связаны с сыном, его будущим. Он заканчивает обучение в вузе. Подольше поработать, быть нужной, востребованной. Мне все интересно — готовить, ездить куда-то, открывать что-то, общаться... Мне повезло, меня окружают хорошие люди, есть близкие друзья.

— Подошел к окончанию очередной учебный год — пора выпускников, каждый из которых проходил через вашу кафедру, многих Вы лично учили. Что бы хотели пожелать им на новом для них жизненном этапе?

— Отвечу строчками стихотворения Ларисы Миллер:

«Не для концов существуем, а лишь для начал.
Не для заката багрового, а для рассвета.
Правда же, Господи, Ты нас ведь предназначал
Для вдохновенья? Ты сам ведь с душою поэта.
Вот и сегодня начнем мы все с новой строки,
С нового вздоха, с еще небывалого шага.
А что устали немного — пройдет, пустяки.
Мы не такое осилим. Была бы отвага».

И от себя добавлю: всем здоровья — выпускникам, их близким, пациентам (чтобы работы поменьше было). Удачи, потому что удача нужна каждому. Чтобы всю жизнь учились. Учиться новому врач должен всегда. Доброты. Помните родной дом — мед. академию, своих преподавателей. Мы всегда рады выпускникам, рады их успехам, гордимся достижениями.

Беседовала Екатерина Коток, ОП-206

II КОНФЕРЕНЦИЯ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ «RESEARCH IN MODERN MEDICINE»

Знание английского языка позволяет врачу лучше ориентироваться в современных тенденциях медицины, свободно читать зарубежную медицинскую литературу, участвовать в международных проектах и постоянно повышать квалификацию.

Обучаясь в аспирантуре или будучи соискателем, специалист в ходе подготовки к сдаче кандидатского экзамена на кафедре иностранных языков УГМА встречается как с традиционными, так и с новыми формами и методами подготовки научных кадров. Одной из таких форм стали научные конференции.

21 марта в стенах УГМА прошла вторая конференция молодых ученых «RESEARCH IN MODERN MEDICINE». Аспиранты и соискатели, докладывая о своих научных достижениях на английском языке, совершенствовали разговорную речь, мастерство публичных выступлений. Кто-то демонстрировал свободное владение английским языком, кто-то показывал первые результаты. Всего выступило 12 молодых ученых.

Подготовка презентации — это большой труд, выступление перед публикой — искусство. Представление

достигнутых результатов в научно-исследовательской деятельности на английском языке — сочетание таланта, трудолюбия, результат большой работы над собой. Для этого необходимо расширить базовые знания по иностранному языку до профессионального уровня, включающего умения и навыки письменного и устного перевода, навыки межкультурной коммуникации, овладение основами делового общения, ведения переговоров, организации дискуссий, презентаций и т.п.

Идея проведения конференции принадлежит И.В. Волгиной. Руководство подготовкой сообщений осуществляли преподаватели кафедры иностранных языков УГМА: И.В. Волгина, К.А. Митрофанова, Е.И. Глебова, О.Ю. Ольшванг.

В заключение конференции собравшихся приветствовала научный руководитель НОМУС, профессор Н.А. Цап, а участники получили памятные дипломы.

Надеемся, что данная конференция станет традиционной для молодых ученых и всего научного сообщества академии.

И.В. Волгина, А.В. Устюжанин



«НЕ ЗАБЫВАЕТСЯ ТАКОЕ НИКОГДА!»

VI СЛЕТ ЛУЧШИХ АКАДЕМИЧЕСКИХ ГРУПП УГМА



Одним из самых интересных мероприятий в нашей академии, на мой взгляд, является Слет лучших академических групп, подготовка к которому требует от всех участников много сил и времени: ребята репетируют долго и упорно, часто задерживаясь до 22–23 часов. Но, как известно, процесс подготовки к таким мероприятиям не менее интересен, чем сам конкурс.

была отразить тему «Мы — будущее России», которую каждая команда оригинально и интересно раскрыла. Самым ярким конкурсом, конечно, стал «Танцы народов России». У каждой команды был свой народный танец: у стоматологического факультета — татарский, у фармацевтического — еврейский, у педиатрического — русский, у медико-профилактического — кавказский, у лечебно-профилактического — танец народов севера. Все команды были одеты в национальные костюмы, из-за чего конкурс смотрелся очень красочно и зрелищно.

На следующий день слета проводились интеллектуальные конкурсы: экспресс-газета и игра «Что? Где? Когда?». Экспресс-газеты оформлялись на тему «Роль личности врача в общественно-политической жизни России». Все мы заранее читали биографию нескольких академиков, а непосредственно перед конкурсом

проводилась жеребьевка и каждая команда оформляла газету про одного из врачей.

После интеллектуальных конкурсов наступила самая волнительная часть Слета лучших академических групп — награждение победителей. Самой лучшей академической группой жюри (в состав жюри в этом году вошли: Могучева Н.А. — заведующая дерматовенерологическим отделением МАУЗ ЦГБ № 3, Ярунина Т.Е. — руководитель Управления по внеучебной работе, директор Слета, Владимирова Р.Ю. — заместитель руководителя УВР по оргработе, Шилов В.А. — начальник службы безопасности, Папоян С.Е. — заместитель руководителя УВР по координации студенческих общественных организаций) выбрало команду педиатрического факультета. Второе место досталось команде лечебно-профилактического факультета, 3 — фармацевтического. Поздравляем победителей, которые будут представлять УГМА на очередном Слете лучших академических групп вузов Свердловской области.

Ожгихина Жанна, ОС-404

И вот день «икс» настал.

Приехав на турбазу «Хрустальная», заселившись в комнаты и позавтракав, мы сразу же отправились на первый конкурс — «веревочный тренинг», задания которого были интересные и веселые.

После состоялся конкурс строевого хождения. К нему все команды готовились заранее: учились маршировать, ходить строем, выполнять различные синхронные перестроения, петь патриотические песни.

Далее настал черед спортивных состязаний: игра «Форт Боярд», эстафета и силовые состязания. «Форт Боярд» был подготовлен в духе оригинальной игры: были и загадки, и червяки в земле, и различные задания на скорость.

Завершали первый день слета два самых основных конкурса — «Визитка» и «Танцы народов России». «Визитка» должна

была отразить тему «Мы — будущее России», которую каждая команда оригинально и интересно раскрыла. Самым ярким конкурсом, конечно, стал «Танцы народов России». У каждой команды был свой народный танец: у стоматологического факультета — татарский, у фармацевтического — еврейский, у педиатрического — русский, у медико-профилактического — кавказский, у лечебно-профилактического — танец народов севера. Все команды были одеты в национальные костюмы, из-за чего конкурс смотрелся очень красочно и зрелищно.



СОРЕВНОВАНИЯ ПО ВОЛЕЙБОЛУ СРЕДИ ОБЩЕЖИТИЙ УГМА

27 мая в академии прошли соревнования по волейболу среди всех общежитий УГМА. Сильнейших определяли в упорной и равной игре.

День первый. Вечер пятницы, однако.
Но зал спортивный на ушах.
Сегодня точно будет жарко,
Как не бывает даже на Канарских островах!

В честь Дня Победы праздник спорта мы устроим,
Команды общежитий в сборе, ждут.
И коменданты, «за» своих болея,
Быстрые с работ своих бегут!

И 5 команд сразятся на площадке
За право кубок унести в свой дом!
И будут биться, будто в схватке,
Глаза и души всех уже горят огнем!

Опять свисток. Поддача. Сетка.
Приём. Удар. Антенна. Гол.



И каждый знает, точно не напрасно
Пришел играть в любимый волейбол.

Азарт. Эмоции. Всё на пределе.
Накал страстей всё набирает оборот.
И все сражаются, мечту свою лелея,
Что их команда кубок в небо вознесет!

... Второй день игр к концу уж ближе
Финала точно нам не миновать!
И «Токарей» с «Барбюской» вышли
Кто лидер нынче выяснять!

2:0 – итог игры победной.
И «Токарей», ребята, впереди!
Оставили мы титул наш заветный
Еще на целый год!
Мы молодцы!

Александра Дьячкова, ОЛД-517

АТТЕСТАЦИЯ ПО ТХЭКВОНДО

2 июня в спортзале 5 корпуса УГМА прошла ежегодная аттестация на пояса по тхэквондо. В этом мероприятии участвовало 28 человек. Строгая комиссия (Хайрулин А.Р., 5 дан; Аликин А.Г., 2 дан; Рахматов И.Ю., 1 дан) проверяла техническую и физическую подготовку студентов, занимающихся в секции нашей академии.

По итогам аттестации новые пояса, подтверждающие их возросшее техническое мастерство, получили 13 человек. Среди них Чемпионы и призеры Свердловской области: Цыпушкина Екатерина, Аитова Яна, Фаттахова Юлия, Шитова Екатерина, Демаков Анатолий и Лизунов Александр.

После почти часового тестового испытания



на 1 Дан, на черный пояс аттестовалась Егорова Екатерина (ОЛД-609). Заработать черный пояс — это мечта любого спортсмена, занимающегося восточными единоборствами. Екатерина является достойным примером для подражания. Занятия тхэквондо ей не мешают претендовать на красный диплом выпускника нашей академии и вести научную работу под руководством д.м.н. Хурс Е.М.

Желаем дальнейших спортивных успехов нашим студентам и упорства в достижении поставленных целей!

*Хайрулин А.Р.,
зав. кафедрой физической культуры,
тренер по тхэквондо СК «Уральский медик»*