



Во благо
здоровья уральцев –
изучать, исцелять,
воспитывать!

СТУДГОРОДОК

газета студентов-медиков

УЧРЕДИТЕЛЬ: УРАЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МЕДИЦИНСКАЯ АКАДЕМИЯ



ОТ РЕДАКЦИИ

Друзья, вот и заканчивается 2011/2012 учебный год. Остался всего месяц учебы — самый ответственный и напряженный, который потребует от вас концентрации всех сил и демонстрации приобретенных за год знаний и умений. Нужно будет доказать своим преподавателям, что вы выросли и достойны подняться на ступень выше в этом тернистом пути в медицину. Только сильнейшие дойдут до конца! Кстати, кто-то из вас станет на курс старше, а кто-то отправится в свободное плавание, получив заветный диплом врача (но об этом подробнее мы расскажем в следующем номере «СтудГородка»). Ну а месяц май вновь не дал корреспондентам газеты время на передышку. У нас как всегда масса новостей о вашей насыщенной и разнообразной студенческой жизни. Это все благодаря нашим авторам! Спасибо вам за работу, желание делиться через газету с друзьями, коллегами-студентами, преподавателями своими достижениями, важными событиями. Спасибо за смелость и доверие нам, поскольку мы знаем, что хорошо написать, пусть даже небольшую заметку, — это не пятиминутный труд, а работа нескольких часов, а для кого-то и нескольких дней. Мы стараемся все присылаемые статьи публиковать, с радостью помогаем, если что-то не получается. Приглашаем к участию в создании газеты новых авторов. Все наши номера «СтудГородка» размещаются в сети Интернет, а это значит, что о вас узнает более широкий круг читателей. Спасибо преподавателям кафедр, которые поддерживают с редакцией добрые отношения и приучают студентов писать о событиях, которыми кафедра хочет поделиться. Важно отметить, что мы публикуем не только радостные моменты в жизни студенчества. Через газету каждый может обратиться с волнующими их проблемами, задать вопросы кому-либо из профессорско-преподавательского состава академии или администрации вуза. Ну что ж, уважаемые студенты, впереди вас ждет сессия, поэтому НИ ПУХА ВАМ, НИ ПЕРА!

XXI ВСЕРОССИЙСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА ПО ХИРУРГИИ. ФИНАЛ

13-14 апреля на базе ПМГМУ им. И.М. Сеченова состоялся финал 21-й Всероссийской студенческой олимпиады по хирургии. В финале приняли участие студенты 17 вузов: ПМГМУ им. Сеченова, СПбГМУ им. Павлова, МГМСУ, РНИМУ им. Пирогова, РязГМУ, ВМА им. Кирова, СтГМА, АГМУ, СибГМУ, СарГМУ, СамГМУ, УГМА, ЧелГМА, СевГМУ, ВГМА, КубГМУ, ЛНМУ им. Д. Галицкого (г. Львов, Украина).

По итогам регионального этапа олимпиады в УрФО, прошедшего на базе кафедры оперативной хирургии и топографической анатомии УГМА, честь представлять наш федеральный округ представились командам УГМА и ЧелГМА.

Кто-то из участников олимпиады был завсегдаем такого рода мероприятий, а кто-то прибыл впервые, как например, команда ВМА им. Кирова.

За год команда УГМА изменилась. С уходом старых членов команды, в наши ряды влилась «свежая кровь». Таким образом, составы бригад были следующими:

Эндоскопия: Гильмутдинов Тимур, Кузуб Илья

Интубация трахеи: Вагин Павел, Растягаева Ольга

Вязание узлов: Першин Максим, Кузуб Илья

Десмургия: Першин Максим, Растягаева Ольга

Кишечный шов: Першин Максим, Растягаева Ольга, Вагин Павел

Сосудистый шов: Локтионов Глеб, Решетников Владислав, Ковач Николай,

Романова Елизавета

Шов нерва: Шмелев Илья, Устинова Елена, Килунова Мария

Урологический шов: Кузуб Илья, Гильмутдинов Тимур
Конкурс инструментов: Шмелев Илья, Гильмутдинов Тимур, Килунова Мария

Подготовка к олимпиаде, как и во многих вузах, проходила на базе кафедры оперативной хирургии и топографической анатомии, где на сегодняшний день есть практически всё необходимое для подготовки, и каждый год оснащение кафедры улучшается благодаря усилиям администрации УГМА. Также нам оказывает техническую поддержку компания ООО «НПО ЭТАЛОН».

В целом обстановка на олимпиаде была доброжелательной как со стороны организаторов, так и со стороны участников. Не обделенные чувством юмора студенты медицинских вузов общались друг с другом, обменивались опытом...

Окончание на стр. 2



ЛУЧШИЙ ВРАЧ СТОМАТОЛОГ-ОРТОПЕД 2012 ГОДА РАБОТАЕТ В УГМА!

В нашей стране уже стало доброй традицией проводить конкурсы профессионального мастерства по различным разделам стоматологии. Ужю привычным стал тот факт, что каждый раз, а этот конкурс одиннадцатый по счету, проходит в разных городах России. В 2012 году конкурс в номинации «Лучшая работа по ортопедической стоматологии» проходил в городе Ростове-на-Дону. Этот город был выбран не случайно: в нем расположен Российский национальный исследовательский медицинский университет имени Н.И. Пирогова, в котором имеется достаточно молодой стоматологический факультет, первый набор в который состоялся в 2008 году. В то же

время преподавание стоматологии в данном вузе ведется с 1922 года. В Университете сложилась одна из ведущих научных школ России, основоположником которой является профессор Гилярий-Издислав Иванович Вильга.

Жюри в 2012 году было представлено:

Проф. И.Ю. Лебедеко, г. Москва (председатель)
Проф. А.Б. Перегудов, г. Москва (технический председатель)

Проф. С.Д. Арутюнов, г. Москва

Проф. С.Е. Жолудев, г. Екатеринбург

Проф. Р.А. Салеев, г. Казань

Проф. С.В. Новгородский, г. Ростов-на-Дону

Директор Чемпионата СтАР Садовский В.В., г. Москва

Кроме того, в качестве наблюдателей и членов жюри с совещательным голосом были введены профессор Калавраджиян Э.С., г. Воронеж; победитель конкурса 2009 г. Игнатъев С.В. главный врач из Дальнереченска.

В финал конкурса были допущены представители из 6 городов России: Костоев И.С., г. Ростов-на-Дону; Коркунова В.В., г. Красноярск; Михеева О.И., г. Воронеж; Михайлов А.Е., г. Екатеринбург; Тен В.Л., г. Владивосток; Хакимуллина Р.Р., г. Казань.

Врачи-ортопеды должны были провести лечение пациентов с частичной или полной потерей зубов с приме-



нением системы телескопических или двойных коронок. При этом опорой для первичных коронок могли быть зубы или имплантаты.

Очная часть мероприятия проходила в 23-24 марта 2012 года в ГБУ «Областная стоматологическая поликлиника Ростовской области». После торжественного открытия, председатель — профессор Лебедеко И.Ю. — ознакомил многочисленных присутствующих с составом жюри, участниками конкурса, а также распорядком этапов конкурса. После все участники получили порядковые номера и отправились в кабинеты для непосредственной работы.

Окончание на стр. 4



Окончание. Начало на стр. 1

Первый день классически начинался с конкурса приветствие, параллельно с которым начался эндоскопический конкурс, заключающийся в ушивании перформативного отверстия в желудке. Продолжились соревнования конкурсами вязания узлов, интубации трахеи и десмургии. Нельзя не отметить тот факт, что в конкурсе перевязок, в котором требовалось наложить шапочку Гиппократа, наши ребята Максим Першин и Ольга Растягаева заняли третье место, с чем их и поздравляем.



инструментов. Здесь сборная УГМА показала 3-й результат, который поднял боевой дух команды.

Итак, награждение. Порадовали нас 2 факта – это третье места в десмургии и в шве нерва – Шмелев Илья, Устинова Елена, Килунова Мария. Напомню, что ребята в прошлом году стали в этом конкурсе лучшими.

Призовая тройка по итогам командного зачёта в этом году выглядит так:

Саратовский государственный медицинский университет
Первый Московский государственный медицинский университет
Самарский государственный медицинский университет

Команда Уральской государственной медицинской академии на олимпиаде по итогам общекомандного зачёта заняла 6 место и поднялась в рейтинге, по сравнению с итогами 2011 года.

Хочется выразить благодарность всем сотрудникам нашей академии, которые приняли активное участие в подготовке нашей команды к региональному этапу олимпиады и к финалу в Москве. Отдельную благодарность выражаем ректору УГМА Сергею Михайловичу Кутепову за поддержку олимпийского движения и всестороннюю помощь при подготовке и проведении олимпиад.

Гильмутдинов Т.Р.,
капитан сборной УГМА, ОЛД-619
Козлов А.С.,
куратор сборной команды УГМА,
ассистент кафедры оперативной хирургии
и топографической анатомии



Второй конкурсный день — это день швов. В кишечном конкурсе требовалось выполнить анастомоз по Ру, в сосудистом – смоделировать артериовенозную фистулу, в шве нерва – шов конец в конец, а урологический конкурс, по моему мнению, оказался самым сложным: необходимо было выполнить модель формирования резервуара из участка тонкой кишки по методике Штудера. Перед объявлением результатов в шутивно-игровой форме прошел конкурс



СЛЕТ ЛУЧШИХ АКАДЕМИЧЕСКИХ ГРУПП УГМА-2012



11 и 12 мая самые умные, талантливые группы Уральской медицинской академии приняли участие в Слете лучших академических групп УГМА, выбор которых как всегда был за деканами. Тема нынешнего Слета была посвящена русской истории.

Работа Слета включала в себя пять конкурсных мероприятий: спорт, визитка факультета, история танца, экспресс-газета, игра «Что? Где? Когда?».

В самом начале студентов ожидали спортивный конкурс, «Форд Боярд» и верёвочный курс, в процессе прохождения которых группы были

ориентированы на творческий поиск, проработку возможности принятия нестандартных решений, повышение взаимопомощи и поддержку в коллективе. На примере довольно сложных упражнений ребята учились решать общую задачу, вырабатывать тактику и стратегию, преодолевать барьеры в общении, узнавать друг друга, благодаря чему усилилось сплочение группы.

Визитка «Моя профессия: прошлое-настоящее-будущее» являлась домашним заданием, к выполнению которого все подошли ответственно, творчески, но конкурс есть конкурс и лучшей была признана работа медико-профилактического факультета, хотя совсем немного от них отстали стоматологи. В очередной раз студенты-медики доказали свою талантливость, неистощимый юмор, чего только стоили шутки ребят с медпрофа вроде «Русьпотребнадзор» и «царьпины».

В танцевальном конкурсе «Эволюция танца: из XX в XXI» добрую атмосферу создала команда медико-профилактического факультета, ярко и слаженно исполнив русский народный танец. Сильные эмоции вызвали будущие педиатры прекрасно поставленным в духе 30-х танго «Утомленное солнце», за что и были отмечены жюри, потрясающе выступили стоматологи, довольно технично показавшие задорный рок-н-ролл. Стилистику «диско» 90-х поняли и искусно донесли студенты лечебно-профилактического факультета! Ну а сложная техника современных танцев фармацевтов удивила всех.

Одним из самых творческих и сложных был конкурс экспресс-газет на тему «Недаром помнит вся Россия!» по важнейшим датам истории России. Сложность заключалась как в содержательности, так и в оформлении выпуска.

Но наиболее трудной для всех участников Слета оказалась интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?», состоявшая из 30 вопросов на знание истории России и на обсуждение которых давалось строго по одной минуте.

Самым напряженным моментом стало награждение победителей. До последнего момента лучшей группой невозможно было вычислить, жюри сохраняло интригу до последнего момента. По подсчетам всех баллов за все конкурсы лучшей группой Слета стала группа медико-профилактического факультета. Но остальные команды не чувствовали себя побежденными, ведь все считали себя самыми лучшими и самыми сильными. И к тому же – это были лучшие два дня в нашей студенческой жизни!



«ВЕСНА-УПИ В ФЕДЕРАЛЬНОМ»!



С 16 апреля по 9 мая самое масштабное и зрелищное мероприятие для всего студенчества города Екатеринбурга и Свердловской области! В эти дни прошел прославленный XXII Международный фестиваль «Весна-УПИ в Федеральном». За долгие годы своего существования фестиваль успел стать доброй традицией для поколений студентов, а с недавних пор праздник приобрел международный статус.

Завсегдагатаями фестиваля «Весна-УПИ» являются студенты медицинской академии. Без творческих коллективов студентов-медиков не обходится практически ни одно самое важное мероприятие Екатеринбурга. Ну а самым прославленным и востребованным, известным не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами, является Концертный хор Уральской государственной

медицинской академии под руководством Бектяшевой Марины Амировны. За плечами именитых и звонкоголосых будущих врачей уже много побед высокого уровня, поэтому никто не сомневался, что на фестивале «Весна-УПИ в Федеральном», в рамках которого проходил I Международный фестиваль академических хоров «Лица друзей», наши ребята вновь докажут свое мастерство и вернуться в родной вуз с очередной наградой. Хотя, честно говоря, результат дался ребятам потом и кровью: ежедневные вечерние репетиции, разучивание нового (сложного даже для профессионалов!) репертуара, психологическое напряжение от того, что что-то не получается, где-то есть огрехи, но после снова и снова повторение одного и то же до тех пор, пока все чисто не зазвучит, ну и, конечно, жуткое волнение перед выступлением, ведь соперники — профессиональные коллективы учебных заведений... Тем не менее, старание, кропотливая работа, собранность ребят и их наставников оправдали все ожидания. Расскажем вам обо всем по порядку.

Итак, 28 апреля в зале главного корпуса УрФУ состоялось торжественное открытие фестиваля «Весна-УПИ». Для гостей и участников первого дня фестиваля была подготовлена концертная программа. Удивительно организовано и слаженно сменяли друг друга на сцене коллективы, академический вокал заменяли озорные народные песни и пляски, строгие платья — сарафаны, духовную музыку — горячий джаз и спиричуэлы. Наш хор закрывал концертную программу первого дня и под руководством арт-директора Международного фестиваля академических хоров Светланы Долниковской совместно с хором УрФУ исполнил гимн фестиваля на музыку уральского композитора Е. Гиммельфарба «Лица друзей».

Кстати, участниками I Международного фестиваля академических хоров «Лица друзей» были студенты из Екатеринбурга, Перми, Каменск-Уральского, Челябинска, Иркутска, Краснотурьинска и хор Madrigal Singers, США. На открытии также присутствовали представители консульства Чехии и Франции.

Ну а жюри конкурса было самое-самое. Исполнительный директор фестиваля Анастасия Тюкова и арт-директор Светлана Долниковская пригласили жюри, делающее честь любому европейскому международному конкурсу: Ольга Тунгал из Эстонской академии музыки и театра — художественный руководитель и дирижер Русской хоровой капеллы Таллина; Владимир Завадский — профессор Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, много лет возглавляющий кафедру хорового дирижирования УГК; Дэвид Отис Кастонгуэй (США) — профессор Рэдфордского университета, поклонник русской музыки и культуры, крупный мировой специалист в музыкальном профессиональном образовании и музыкальной терапии; Райнер Бишоф (Австрия) — композитор, профессор Венской консерватории, президент Международной ассоциации Густава Малера, вице-президент Фонда Альбана Берга, почетный доктор Нового болгарского университета в Софии; председатель жюри — Жужанна Шугарне Миндценти (Венгрия), профессор Университета имени Лоранда Этвеша (Будапештский Университет), сопредседатель Венгерской ассоциации хоров и оркестров, лауреат Премии имени Франца Листа.

Второй день фестиваля был концертным и конкурсным. Для коллектива УГМА этот день стал запоминающимся еще и потому, что ребятам, наконец, доставили новые концертные костюмы: черные двойки с галстуком-бабочкой и сорочкой для мальчиков и великолепные платья в пол цвета топленого молока для девочек. В новых нарядах хор УГМА смотрелся лучше и краше всех!

Конкурсное прослушивание проходило в знаменитом в Екатеринбурге зале

И. Маклецкого в училище им. П.И. Чайковского. Концертная программа хора УГМА включала в себя следующие произведения: Зденек Лукаш «Аллелуйя», Г.В. Свиридов №3 «Достойно есть» и №6 «Неизречен-



ное чудо» из цикла «Шесть духовных хоров», Орландо ди Лассо «Матона миа кара» (Матона моя милая), русская народная песня «Ох, уж ты Порущка-Параня» из цикла «Две русские народные песни», обр. В. Гончарова. Духовные произведения Свиридова очень сложные и проникнутые самой искренней и самой восторженной православной верой заставляли сердца сжиматься и плакать вместе с торжественной и печальной музыкой. «Матона» — средневековая шутивая пародия на солдатскую серенаду того времени. Ну а «Порущка» — это забываемое сочетание многоголосного пения, топота, свиста и хлопков, некое джазовое переложение всем известной песни вызвало бурные аплодисменты у сидевших в зале зрителей и улыбки жюри.

В этот же день ребятам сообщили, что они прошли на участие в Гран-При! А туда по правилам конкурса проходят только коллективы «золотого» уровня и лучшие в своей номинации. В конкурсе на Гран-При фестиваля принимали участие коллективы из профессиональных музыкальных вузов и музыкальные факультеты немусикальных вузов и немусикальные вузы, такие как наш хор. В результате высшую награду фестиваля завоевал «Ансамбль старинной музыки «Хорал» (УрФУ им. Б.Н. Ельцина), коллектив с более чем пятидесятилетней историей. Хор УГМА отстал от него всего на 2,5 балла из ста возможных.

Вечером на завершающем мероприятии руководители исполнили зажигательный джаз, особенно порадовав его танцевальной частью; солировал в песне Дэвид Отис Кастонгуэй. Более того, его хор растрогал до слез исполнением русской народной песни «Веники» с симпатичным рэдфордским акцентом.

Ну а для состава студентов-медиков фестиваль стал своеобразной проверкой после длительного перерыва. Они ее выдержали с честью, и на закрытии фестиваля руководитель хора получила награды золотого уровня. Концертный хор Уральской медицинской академии стал победителем в своей номинации!

Огромная благодарность за победу бессменному руководителю хора Бектяшевой Марине Амировне, которая долго и упорно работала со студентами и не отступала в сложных ситуациях; также начальнику внеучебного управления Яруниной Татьяне Егоровне за веру в нас и железобетонную поддержку; проректору по учебной работе Давыдовой Надежде Степановне за мудрое решение вопросов с вынужденными пропусками занятий, и, разумеется, ректору УГМА Кутепову Сергею Михайловичу за предоставленные возможности и замечательные новые костюмы! Спасибо!

Марина Васильева,
ассистент кафедры биохимии и генетики



ФИЗКУЛЬТУРА — ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ

14 мая в теплый солнечный день на «Центральном стадионе» было жарко... В 16 часов на огромной спортивной арене открывшего после длительной реконструкции крупнейшего в Екатеринбурге стадиона собрались студенты УГМА — спортсмены и болельщики. В этот день Уральская медицинская академия отмечала ежегодный военно-спортивный праздник, который в 2012 году был посвящен 67-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Пять команд (лечебно-профилактического, педиатрического, медико-профилактического, стоматологического и фармацевтического факультетов) вступили в ожесточенную борьбу за звание самых смелых, ловких и сильных студентов-медиков.

Первым этапом соревнований стало личное первенство в забеге у девушек на 400 метров и юношей на 800. В итоге среди девушек первой стала Аитова Яна (мпф), второе место заняла Маликова Юлия (лпф), третье — Костенко Ксения (сф). В забеге юношей лидера невозможно было определить до самого финиша. Однако победу буквально вырвал Зорников Данила (мпф), с отставанием в доли секунды вторым стал Прокопович Владимир (лпф) и замкнул

тройку Швецов Александр (пф).

Следующим этапом была эстафета. Вот где максимально проявился командный дух и стремление к победе! Первыми в этом виде вновь стали ребята медико-профилактического факультета, вторыми — с лечебно-профилактического и на третьем — педиатрического.



Далее пришла пора силовому первенству: перетягивание каната, армрестлинг, жим тяги, равный весу собственного тела с использованием двух гирь весом по 24 кг каждая, а также взятие



максимально возможного веса штанги. Здесь здоровая мужская сила, борьба до последнего, стратегические ходы противников нашли свое прямое проявление. При подсчете результатов по сумме баллов самой сильной была признана команда

педиатрического факультета, вторая ступень пьедестала досталась медико-профилактическому факультету, а третье место разделили команды стоматологического и лечебно-профилактического факультетов.

Конец спортивного праздника наступил как всегда быстро. И вот судья соревнований, директор спортивного клуба «Уральский медик» Владимир Владимирович Блинков объявил общекомандные результаты. Итак, кубок и первое место заслуженно взял педиатрический факультет, второе место досталось спортсменам медико-профилактического факультета и третье — лечебно-профилактического. Но самое главное в завершившемся военно-спортивном празднике УГМА — это счастливые улыбки всех участников и болельщиков, а также понимание, что физическая культура и спорт — это вторая профессия врача, это залог здоровья!

Татьяна Коковина,

3 курс стоматологического факультета

Окончание. Начало на стр. 1

В первой половине дня конкурсанты занимались препарированием с помощью боров на фантомах головы, прикрепленных к подголовникам стоматологических кресел. Особенностью этого года было то, что все моменты работы конкурсантов могли видеть представители стоматологической общественности как на экране телевизора в холле поликлиники, куда была организована трансляция, так и непосредственно в кабинетах.

Затем конкурсанты получали оттиски. Их беспристрастно оценивали члены жюри. Далее конкурсанты изготавливали временные конструкции на опорные зубы материалами DMG, любезно предоставленными фирмой «Валлекс-М». После обеда участники решали сложные клинические задачи, а жюри продолжало работать. Затем конкурсанты приняли участие в мастер-классах:



1. Компьютерное определение цвета зубов при помощи трейнер-боксов и аппарата EASY SHADE COMPACT производства компании VITA.

2. Компьютерная диагностика окклюзий при помощи оборудования T-Scan.

3. Освоение технологии оптического оттиска и моделировка конструкции на аппарате CEREC AC.

Хочется отметить, что специально из Казанского государственного медицинского университета для конкурса организовали доставку трех трейнер-боксов для определения цвета зубов. Эти приборы позволяют обучить специалиста правильно определять цвет зуба по системе 3 D Master, а также проверить, насколько правильно он усвоил эту методику. Компьютер тестирует специалиста и выставляет баллы от 0 до 1000.

Также специально из Москвы компанией SIRONA был доставлен



новый аппарат CEREC AC для изготовления реставраций зубов и зубного ряда. Особенностью этого аппарата является наличие специальной оптической лазерной насадки Blue CAM, которая может сканировать поверхности зуба, модели и т.д. без помощи специальных спреев и жидкостей, что позволяет еще больше повысить точность изготовленных протезов.

Затем врачи приступили к компьютерному определению цвета зубов на оборудовании VITA. Участники работали на уникальных аппаратах Toothguide Training Box, после чего в клинике определяли цвет зубов I1 и 21 с помощью новой модели аппарата Easy Shade Compact.

Чрезвычайно увлекательным был этап компьютерного определения окклюзии, выявление супраконтактов с помощью уникальной технологии T-Scan. Прикусная многоцветная пластинка (хранится в папке истории болезни каждого пациента), вставленная в специальное устройство, выдает на экран в графическом изображении все окклюзионные графики, в том числе микрофильм в динамике окклюзии. В заключение конкурсанты приступили к этапу работы на аппаратах CEREC—AC, который закончился изготовлением искусственной цельнокерамической коронки.

Вечером того же дня организаторы мероприятия пригласили всех в колоритный армянский ресторанчик «АНИ» в бывшем городе Нахичиван, а теперь в районе г. Ростова-на-Дону для того, чтобы отведать местные фирменные блюда. В дружественной, по-южному теплой обстановке гости и участники мероприятия смогли обсудить события первого дня.

На следующее утро, 24 марта, соревнования продолжились. Два часа были посвящены защите домашнего задания в форме презентации. Особый интерес вызвали работы Михайлова А.Е. и Костоева И.С. Были продемонстрированы: обследование, диагностика, план и этапы лечения и т.д. на примере одного клинического случая.

К обеду, когда жюри закончило подсчет баллов каждого участника по всем этапам и суммировало результаты, стало ясно, что **чемпионом России-2012** в номинации

«Лучшая работа по ортопедической стоматологии» стал представитель Уральской государственной медицинской академии — ассистент кафедры ортопедической стоматологии, к.м.н. Михайлов Андрей Евгеньевич. Жюри отметило, что Андрей Евгеньевич показал лучшие результаты в таких номинациях, как препарирование зубов, получение оттиска, решение клинической задачи, домашнее задание.



Второе место занял врач Костоев И.С. из областной стоматологической поликлиники Ростова-на-Дону, который отстал от победителя всего на 3 балла. **Третье место** было присуждено Хакимуллиной Р.Р., г.Казань, которая показала отличные результаты при определении цвета, решении клинической задачи, изготовлении временных конструкций.

Оставшиеся места жюри не ранжировало. Согласно Положению о Чемпионате и традициям, остальным участникам было заслуженно присвоено Почетное звание лауреатов. Не смотря на то, что все врачи показали прекрасные результаты, но первые три места были заняты специалистами, которые все же показали лучший результат. В торжественной обстановке произошла церемония награждения финалистов.

Чемпион-2012 Михайлов А.Е. при финансовой поддержке компании SIRONA поедет на учебу в Германию и в компанию «8 микрон». Доктору Костоеву И.С. вручена новая модель аппарата Easy Shade Compact фирмы VITA, бронзовому призеру Хакимуллиной Р.Р. был подарен аппарат для замешивания оттискных масс MixStar (DMG).

Вообще было очень много подарков от компаний SIRONA, «СС Вайт», «Валлекс —М», «8 Микрон», KERR, NSK и других.

Поздравили финалистов председатель профессионального жюри — профессор Лебедева И.Ю., а также каждый из членов профессионального жюри. Были высказаны теплые слова благодарности представителям фирм-партнеров Чемпионата.

Жолудев С.Е.,

зав.кафедрой ортопедической стоматологии, профессор