

**Першина А.Д., Алферова И.С.
СВЯЗЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ, СТИЛЕЙ
ЮМОРА С ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ ВЫГОРАНИЕМ У ПЕДАГОГОВ
ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

Кафедра клинической психологии и педагогики
Уральский Государственный Медицинский Университет
Екатеринбург, Российская Федерация

**Pershina A.D., Alferova I.S.
THE RELATIONSHIP OF EMOTIONAL ORIENTATION, STYLES OF
HUMOR WITH EMOTIONAL BURNOUT IN TEACHERS OF PRESCHOOL
EDUCATIONAL INSTITUTIONS**

Department of clinical psychology and pedagogy
Ural state medical university
Yekaterinburg, Russian Federation

E-mail: pershinaanastasia369@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрена проблема эмоционального выгорания у педагогов дошкольного образования. Профессиональный труд педагогов ДОУ отличается высокой эмоциональной напряженностью, повышенные требования к поддержанию профессионального уровня, а также недостаточно высокая общественная оценка социального статуса.

Annotation. The article considers the problem of burnout among preschool teachers. The professional work of PEI teachers is distinguished by a high emotional burden, increased requirements for maintaining a professional level, as well as an insufficiently high public assessment of social status.

Ключевые слова: Педагогическая деятельность, синдром эмоционального выгорания, стили юмора, эмоциональная направленность.

Key words: Pedagogical activity, emotional burnout syndrome, humor styles, emotional orientation.

Введение

Несмотря на то, что вопрос о профилактике эмоционального выгорания достаточно исследован в отечественной и зарубежной литературе, на практике проблема остается актуальной. По данным статистики, от 12% до 48% педагогов имеют сформированный синдром эмоционального выгорания [2].

Наряду с объективными (организационными, социальными и др.) факторами возникновения синдрома эмоционального выгорания существуют ещё индивидуальные факторы, в которую включены социально-

демографические и личностные особенности педагога, также способствующие формированию этого синдрома [3].

Механизм возникновения эмоций и чувств относится к сфере межличностных отношений: первично существующие отношения, в которые включается человек, определяют его чувства, и лишь затем вторично его чувства обуславливают те отношения к другим людям, в которые он вступает [1].

В статье будет рассмотрено предположение о том, что эмоциональная направленность, определяя межличностные отношения, может влиять на развитие эмоционального выгорания.

Выделяют разные способы преодоления эмоционального выгорания. Одним из таких способов может быть юмор в педагогической деятельности. Юмор – это педагогическое свойство, в основе которого лежит осознание участниками коммуникаций различного вида несоответствий (между ожидаемым и случившимся, между видимым и реальным и т.д.), связанных с комическим эффектом, снимающее психологическое напряжение, способствующее созданию доброжелательных взаимоотношений [4]. Исходя из этого, была выдвинута гипотеза о том, что юмор позволяет бороться со стрессом и может компенсировать эмоциональное выгорание.

Анализ литературы позволяет сформулировать следующие рекомендации для педагогов ДООУ с целью профилактики и коррекции эмоционального выгорания:

- создание условий для постоянного повышения профессионального уровня и квалификации педагогов, а также для беспрепятственной аттестации педагогов;
- информирование педагогов о причинах и признаках эмоционального выгорания; ознакомление с методами и приемами самопомощи для сохранения работоспособности, профессионального и психосоматического здоровья;
- организация педагогических чтений, методических семинаров, марафонов и деловых игр, посвященных проблеме эмоционального выгорания педагогов.

Цель исследования - выявление связи эмоциональной направленности и стилей юмора с эмоциональным выгоранием у педагогов дошкольных образовательных учреждений.

Материалы и методы исследования

В исследовании были применены теоретический анализ и обобщение литературы, методика диагностики уровня эмоционального выгорания В. В. Бойко, опросник Б.И. Додонова по изучению эмоциональной направленности личности, опросник стилей юмора Мартина; статистический критерий г-Спирмена.

Результаты исследования и их обсуждение

Исследование проводилось на базе трех детских садов города Верхняя Пышма. В нем приняли участие 32 педагога, рабочий стаж которых составляет от трех до двадцати семи лет. Возрастные границы от 27 до 51 года.

На первом этапе была проведена диагностика уровня «эмоционального выгорания» В. В. Бойко, по результатам которой было выявлено, что в фазе напряжения находится 16,67% исследуемых. В данном случае нервное напряжение служит механизмом, который запускает формирование эмоционального выгорания. В фазе резистенции пребывает наибольшее количество респондентов (57,14% от выборки). На данном этапе активируются компенсаторные механизмы, направленные на стабилизацию психоэмоционального состояния. Фаза истощения свойственна 11 исследуемым (26,19%). Для них характерны падение общего энергетического тонуса и ослабление нервной системы.

На втором этапе была проведена диагностика эмоциональной направленности личности Б. И. Додонова, по данным которой показано, что наиболее распространенной среди педагогов дошкольного образования является практическая направленность личности. Это означает, что 56,25% исследуемых характерны увлеченность, захваченность работой, желание добиться успеха, приятное удовлетворение при виде сделанных дел, а также любование результатами своего труда

На третьем этапе был проведен сравнительный анализ эмоциональной направленности и эмоционального выгорания. Анализ результатов показал, что для фазы напряжения характерны коммуникативная и романтическая направленности в равной степени (50%). В фазе резистенции наиболее распространенная эмоциональная направленность-практическая (44,74%). На фазе истощения наиболее характерная и часто встречающаяся направленность-коммуникативная (40%).

На четвертом этапе исследования был проведен опросник стилей юмора Мартина, в ходе обработки которого выявлено, что самый распространенный стиль юмора у педагогов ДОУ - самоподдерживающий (представлен у 43,75% респондентов).

На пятом этапе было проведено сопоставление стилей юмора и эмоционального выгорания. В фазе напряжения 100% респондентов используют самоуничижительный стиль юмора. Большею частью исследуемых (46,43%), находящихся в фазе резистенции характерен самоподдерживающий стиль юмора. В фазе истощения педагоги ДОУ используют все стили юмора в равной степени, т. е. пытаются задействовать все ресурсы.

Результаты корреляционного анализа связи эмоционального выгорания и эмоциональной направленности по критерию r – Спирмена приведены в таблице 3.

Таблица 1

Результаты корреляционного анализа связи фаз эмоционального выгорания и эмоциональной направленности личности

Коррелируемые переменные	Эмпирическое значение критерия	p-уровень значимости
--------------------------	--------------------------------	----------------------

Фаза истощения и гностическая направленность	0,58	0,00
Фаза напряжения и гностическая направленность	0,56	0,00
Фаза напряжения и практическая направленность	0,42	0,02
Фаза резистенции и практическая направленность	0,42	0,02
Фаза резистенции и гностическая направленность	0,41	0,02

По данным таблицы 3 видно, что наиболее значимой является корреляция между фазой истощения и гностической направленностью ($r=0,58$, $p < 0,05$), а также между фазой напряжения и гностической направленностью ($r=0,56$, $p < 0,05$). Исходя из этого, можно предположить, что люди, стремящиеся понять, проникнуть в сущность явления, преодолеть противоречия в собственных суждениях путем приведения все в систему, более склонны к эмоциональному выгоранию.

Результат корреляционного анализа связи эмоционального выгорания и стилями юмора по критерию r -Спирмена приведены в таблице 2.

Таблица 2

Результаты корреляционного анализа связи фаз эмоционального выгорания и стилей юмора

Коррелируемые переменные	Эмпирическое значение критерия	p -уровень значимости
Фаза напряжения и агрессивный стиль	-0,46	0,00
Фаза резистенции и самоуничижительный стиль	-0,41	0,02

Данные таблицы 4 свидетельствуют о том, что с увеличением показателей по фазе напряжения уменьшается вероятность использования агрессивного стиля юмора. Также с ростом резистенции следует ожидать уменьшение частоты встречаемости самоуничижительного стиля у педагогов ДООУ.

Выводы:

Результаты исследования позволяют сделать вывод о том, что эмоциональное выгорание связано с эмоциональной направленностью и стилем юмора. Также показано, что проблема эмоционального выгорания и способов его преодоления среди педагогов ДООУ по-прежнему актуальна. Выявленные результаты в дальнейшем могут способствовать созданию психологических условий труда для педагогов дошкольных образовательных учреждений.

Список литературы:

1. Дербенева М.Ю. Эмоциональная направленность как основа формирования познавательных интересов личности / М. Ю. Дербенева. – Санкт-Петербург, 2009. – С.288-294

2. Корнилова А.Ю. Организационно-методические условия профилактики синдрома эмоционального выгорания у педагогов дошкольных образовательных учреждений / А. Ю. Корнилова. – Белгород, 2018. – С.25-37.

3. Семиздралова О.А. Психологическое здоровье педагога и пути его сохранения / О. А. Семиздралова. – Челябинск, 2010. – С.130-135.

4. Сергеева О.А. Функции юмора в педагогической деятельности / О. А. Сергеева. – Ярославль, 2006. – С.64-66.

УДК 159.9

Попова К.А., Носкова М.В.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ ПРАКТИКУЮЩИХ ВРАЧЕЙ К
ЦИФРОВИЗАЦИИ В МЕДИЦИНЕ**

Кафедра клинической психологии и педагогики
Уральский государственный медицинский университет
Екатеринбург, Российская Федерация

Popova K.A., Noskova M. V.

**PSYCHOLOGICAL READINESS OF PRACTICAL DOCTORS TO
DIGITALIZATION IN MEDICINE**

Department of clinical psychology and pedagogy
Ural state medical university
Ekaterinburg, Russian Federation

Email: Kris25.popova25@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются преимущества цифрового здравоохранения, условия для его развития и сложности, в том числе психологические, с которыми сталкивается врач при внедрении новых цифровых технологий в сфере медицины.

Ключевые слова: цифровое здравоохранение, современная медицина, тренд, система здравоохранения, электронная медицина, цифровые технологии.

Annotation: The article discusses the advantages of digital healthcare, the conditions for its development and the difficulties that one has to face when introducing new technologies in the field of medicine.

Keywords: digital healthcare, modern medicine, trend, healthcare system, the modern medicine, digital technologies.

Введение

Актуальность исследования обусловлена тем, что в настоящее время одним из трендов современного рынка является цифровое здравоохранение (digital healthcare). Данное направление поддерживается на государственном уровне. Цифровизация современной медицины включает основные направления