

2. Выявлена связь между развитием симптомов синдрома хронической усталости и переутомления и ночными дежурствами.

Список литературы:

1. Профессиональные заболевания медицинских работников: Монография / В.В. Косарев, С.А. Бабанов. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - С. 175.

2. Добрусина М.Е., Христенко К.Ю. Организация труда и синдром хронической усталости // Вестник Томского государственного университета. – 2011. - №345. – с. 143-148.

3. Сергеева И.В. Заболеваемость медицинских работников инфекционными болезнями, связано ли это с профессиональной деятельностью / Е.П. Тихонова, Н.В. Андропова, Т.Ю. Кузьмина, Г.П. Зотина // Современные проблемы науки и образования. – 2015. - №6. – с. 24.

УДК 613.955

**Жанова К.Р., Хачатурова Н.Л.
ГИГИЕНИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА УСЛОВИЙ ОБУЧЕНИЯ В ДЕТСКОЙ
ШКОЛЕ ИСКУССТВ**

Кафедра гигиены и экологии
Уральский государственный медицинский университет
Екатеринбург, Российская Федерация

**Zhanova K.R., Khachaturova N.L.
HYGIENIC ASSESSMENT OF CONDITIONS OF EDUCATION AT THE
CHILDREN'S SCHOOL OF ARTS**

Department of Hygiene and Ecology
Ural state medical university
Yekaterinburg, Russian Federation

E-mail:kseniya.zhanova@gmail.com

Аннотация. В статье представлены результаты гигиенической оценки условий и организации обучения в МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Богдановича.

Annotation. The article presents the results of hygienic assessment of conditions and organization of education at the MBU DO "Children's Art School" Bogdanovich.

Ключевые слова: школьники, дополнительное образование, условия обучения.

Key words: schoolchildren, additional education, learning conditions.

Введение

В настоящее время ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» регламентирует приоритет дополнительного образования, а также, согласно закону, допускается сочетание различных форм получения образования [3]. Российское дополнительное образование детей не имеет аналогов в мире. Оно имеет признаки неформального по международным стандартам, но в основе лежит управляемый государством процесс построения доступного образовательного пространства для детей [4]. С точки зрения социального образования образовательные организации дополнительного образования являются уникальными, поскольку их деятельность осуществляется в условиях широкой внешкольной среды, где официальные планы и программы не ограничивают свободное время детей [1]. Вместе с тем, большое значение имеют условия дополнительного образования, оказывающие влияние как на эффективность обучения, так и на здоровье детей, их самочувствие и активность.

Цель исследования – гигиеническая оценка условий обучения в МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Богданович.

Материалы и методы исследования

Исследование проводилось в МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Богданович. Исследование и оценка организации и условий обучения проводилось методами санитарно-гигиенического обследования (описания), методом инструментальных измерений, методом изучения документации. Проводилась оценка планировочных решений, оборудования, измерение параметров микроклимата с помощью прибора «Метеоскоп», оценка естественного и искусственного освещения, в том числе измерение уровня освещенности с помощью прибора «Люксметр». Были исследованы помещения: хореографический класс, кабинет для занятий сольфеджио, холл и санузел. Измерения проводились в соответствии с общепринятыми методиками. Проводился анализ расписания занятий и режим обучения детей. Оценка результатов исследования проводилась согласно установленным требованиям санитарного законодательства [2, 5]. Также проводился анкетный опрос среди родителей для оценки удовлетворенности условиями обучения в детской школе искусств и мнению родителей о влиянии обучения на здоровье детей, их самочувствие и успеваемость. В опросе приняли участие 40 родителей.

Результаты исследования и их обсуждение

Территория МБУ ДО «Детская школа искусств» выбрана правильно, так как находится за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов. Территория, однако, не ограждена полностью, ведь согласно требованиям, необходимо ограждение забором или полосой зелёных насаждений. Имеется площадка для сбора мусора на оптимальном расстоянии от здания (10 м). Здание оборудовано подъёмом, предусмотренным для детей с ограниченными возможностями здоровья и наружное освещение.

Здание школы одноэтажное, пристроено к жилому 5-этажному дому, и имеет отдельный вход, не смежный с входами в жилой дом. Согласно СанПиН [5] площадь помещения для теоретических занятий предусматривают из расчета

не менее 2,0 м² на одного учащегося, а для занятий по хореографии не менее 3,0 м², полученные значения соответственно равны 2,4 м² и 3,3 м². Отмечено наличие санузла и помещения для переодевания, смежных для девочек и мальчиков, отдельный санузел для персонала, а также отсутствие душевых.

При оценке естественного и искусственного освещения установлено, что направленность светового потока от окон на рабочую поверхность детей левосторонняя. Помещение кабинета сольфеджио ориентировано на юго-восток, цвет стен в кабинете бледно-зелёный. По результатам измерения уровень искусственного освещения на рабочих местах в кабинете сольфеджио – 390 лк (при нормативном значении не менее 300 лк). Коэффициент естественной освещённости составил 1,9% (при нормативном значении не менее 1,5%). Температура воздуха в учебном кабинете для занятий по сольфеджио 20°С, в гардеробе - 18°С, а в зале для занятий хореографией и комнате для переодевания - 20°С. Относительная влажность воздуха и скорость движения воздуха составили 50% и 0,1 м/с соответственно во всех исследуемых помещениях. Рассчитано отношение площади форточек, используемых для проветривания, к площади пола в кабинете сольфеджио, которое составило 1:40 (при нормативном значении не менее 1:50).

При оценке оборудования помещений для занятий различной направленности установлено, что мебель в учебном кабинете сольфеджио стандартная, комплектная, но не имеет маркировки, которая соответствовала бы ростовой группе детей. Стулья не имеют мягких покрытий, что соответствует гигиеническим требованиям. Оборудование кабинета сольфеджио и хореографического кабинета соответствует гигиеническим требованиям.

При изучении расписания занятий и анализе учебной нагрузки было отмечено, что проводятся занятия как в группах (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, хор, хореография, ансамбли), так и индивидуально (инструмент, вокал). Занятия начинаются не ранее 13:30, а заканчиваются не позже 19:35 для детей всех возрастных групп. Продолжительность занятий в учебные дни составляет от 45 мин (1 академический час) до 65 минут (1,4 академического часа). Объём максимальной аудиторной нагрузки для обучающихся не превышает 14 часов в неделю. Таким образом, расписание и режим обучения соответствует гигиеническим требованиям.

В школе отсутствует кулер, но имеется кипячёная вода, которая регулярно обновляется, также имеются одноразовые стаканы. Питание организовано.

На территории организации регулярно проводится уборка и мероприятия для профилактики травматизма в холодное время года. Все помещения по окончании занятий ежедневно убираются влажным способом с применением моющих средств. Окна моются снаружи и изнутри, очищаются светильники и вентиляционные решётки не реже двух раз в год (обычно весной и осенью). Один раз в месяц проводится генеральная уборка помещений с применением моющих средств, а хранение всех дезинфицирующих и моющих средств осуществляется в специально отведённом и недоступном для детей месте.

По результатам опроса родителей практически все (95%) удовлетворены успеваемостью своих детей в общеобразовательной школе, при этом около половины (48%) отмечают, что занятия в музыкальной школе оказывают положительное влияние на успеваемость ребенка в общеобразовательной школе. В большинстве случаев (83%) родители отмечают умеренную утомляемость детей после дополнительных занятий и не наблюдают плохого самочувствия ребенка в конце дня, а также увеличения частоты простудных заболеваний после начала посещения ребенком музыкальной школы.

Большинство родителей (98%) удовлетворены организацией работы и условиями в образовательном учреждении и не отмечают жалоб ребенка на условия обучения. Больше половины родителей (53%) считают нужным наличие организованного питания в музыкальной школе.

Выводы:

1. Территория, здание МБУ ДО «Детская школа искусств», оборудование, параметры внутренней среды, санитарно-гигиенический режим, организация образовательного процесса и объём учебной нагрузки в целом соответствует гигиеническим требованиям; отмечено отсутствие ограждения территории, отсутствие душевых, отдельных санузлов и помещений для переодеваний для девочек и мальчиков и отсутствие маркировки оборудования.

2. Большинство родителей удовлетворены организацией работы и условиями обучения в образовательном учреждении и отмечают, что занятия в музыкальной школе оказывают положительное влияние на успеваемость ребенка в общеобразовательной школе и не оказывает отрицательного влияния на здоровье и самочувствие их детей.

Список литературы:

1. Волгина И. В. Роль дополнительного образования в организации образовательной среды учащихся/ И. В. Волгина// Педагогическое образование в России. – 2017. - №1. – С. 87-91.

2. Гигиенические требования к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий СанПиН 2.2.1/2.1.1.1278-03.- М., 2003.

3. Об образовании в Российской Федерации: Закон Российской Федерации N 273-ФЗ. - М., 2012.

4. Поляков С. С. Роль дополнительного образования в современной образовательной модели России/ С. С. Поляков// Наука и образование сегодня. – 2017. – С. 94 – 97.

5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14.- М., 2014.

УДК 61:613.632.4-6.02