## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ СО СТУДЕНТАМИ МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА НА КАФЕДРЕ ПАТОЛОГИЧЕСКОЙ ФИЗИОЛОГИИ.

И.В. Вечкаева, М.В. Попугайло, М.А. Соколова, О.А. Гребенюк, В.А. Сырнев, А.П.Ястребов Кафедра патологической физиологии

В системе подготовки высококвалифицированного специалиста высшего медицинского звена наряду с лекционно-семинарскими методами обучения, на наш взгляд, необходимо использовать и нетрадиционные или так называемые активные мстоды обучения (выполнсние научно-исследовательских работ, решение проблемных задач. подготовка учебных видеофильмов, выступление с научной информацией или с докладом на заседаниях научного кружка и СНО). Активные методы обучения мы используем как на обязательных аудиторных занятиях, где есть возможность вовлечь в работу каждого студента (решение проблемных задач), так и на внеаудиторных занятиях. К таковым относятся: выполнение научно-исследовательских работ, подготовка учебных видеофильмов, участие в работе СНО при кафедре. Эти формы не являются для студентов обязательными, т.е. студенты вольны сами выбрать ту или иную форму работы, либо отказаться от участия в них. Не все эти методы обучения являются традиционным для медицинской академии, но нам они представляются весьма эффективным способом формирования у будущего врача клинического мышления на более высоком учебном и научном уровне, так как по своим целям и структурс они опирается на принципы развивающего обучения.

Несмотря на добровольность участия в этих работах, на протяжении многих лет интерес студентов к внеаудиторным методам работы на кафедре патофизиологии поддерживается на высоком уровне, что по нашему мнению, служит подтверждением правильности выбранного курса.

Возможность выполнить курсовую работу на кафедре патологической физиологии представляется хорошо успевающим и интересующимся предметом студентам. Тему для научно - исследовательской работы студент обсуждает и формируст совместно с преподавателем. Тематика курсовых, как правило, соответствует научной тематике кафедры, но могут быть и другие варианты, если речь идет о клиникоэкспериментальных работах. Выбор экспериментальной модели (во всех ее разновидностях: от моделирования на различных животных до интеллектуального моделирования) должен базироваться на патофизиологическом анализе конкретных данных с целью выяснения этиологии, механизмов развития и исходов патологических процессов и болезней. Курсовая работа в окончательном варианте должна содержать вводную часть с обоснованием актуальности и но-

визны темы, обзор литературы, где кратко излагается современное состояние данных об изучаемом вопросе и обосновывается выбор темы курсовой, далее формируются цели и задачи. В разделе "Материалы и методы" автор описывает экспериментальную модель, схему эксперимента и методики. Результаты полученные в эксперименте статистически обрабатываются. Выводы, которые формирует студент, должны раскрывать механизмы и соответствовать поставленной цели в курсовой работе.

Защита студенческих научно - исследовательских работ проводится в конце года на специальном заседании кафедры. Победители награждаются дипломами І-ой, ІІ-ой, ІІІ-ей степени и научной литературой. По итогам защиты курсовой работы решается вопрос об аттестации автора по предмету патофизиология.

В период 1999 г. по 2003 г. на кафедре патологической физиологии выполнено студентами более 200 научно - исследовательских и клинико-экспериментальных работ. Ежегодно в выполнении курсовых работ принимают участие 6 -14% студентов. Интересным фактом для нас стало повышение числа студентов стоматологического факультета - участников курсовых. Если ранее самое большое число студентов - курсовиков традиционно наблюдалось на лечебном факультете, то в 2000 - 2003г.г. процент студентов, занятых в выполнении научно - исследовательских работ среди стоматологов, составил 7 -13% в разные годы. Это можно объяснить большей мотивацией к знаниям, так как самостоятельная работа в клиниках у студентов - стоматологов начинается раньше, чем на других факультетах.

Результаты лучших курсовых, как правило, публикуются в виде тезисов или статей в материалах научных и научно-практических конферсиций.

Наш опыт внеаудиторной работы со студентами показал, что активные формы обучения эффективны не только по отношению к талантливым студентам, но и к студентам со средним уровнем успеваемости. Таких студентов мы привлекаем решать проблемные задачи и к работе над учебными видеофильмами.

На практических занятиях по патологической физиологии студенты, проводя реальные или мыслительные эксперименты, учатся решать проблемные (ситуационные) задачи. Проблемная задача представляет собой модель реальной ситуации, которая позволяет выработать определенные умения, связанные с мыслительной деятельностью, выделить существенную информацию из несущественной, разработать тактику предполагаемого лечения.

Ситуационная задача включает в себя следующие действия:

- -описание объекта действия, его свойств;
- -предписания для решения задач, представленные в виде последовательных вопросов, логически связанных между собой;

 -развернутые ответы на проблемные ситуации, с описанием последовательности мыслительных действий при решении задач (использование ориентировочной основы действий).

В процессе решения задачи удается выяснить, насколько полно студент усвоил материал, произошло ли его осмысление. Решение ситуаций близких к клиническим, позволяет научить студента применять полученные знания и принимать серьезные решения не сразу у «постели больного», где нет права на ошибку, а пока теоретически. Кроме того в процессе решения задачи важен не только правильный ответ, но и путь его достижения.

Современные технологии позволяют любому человеку создавать свои компьютерные фильмы, энциклопедии, газеты, журналы, интернетные сайты и многое другое. Огромные возможности для развития творческих способностей открывает видеосъемка, не требующая, в отличие от киносъемки, громоздкой системы проявки пленки, печатания копий, синхронизации звука. Видеосъемка сейчае доступна для многих, ее результаты можно тут же увидеть на экране телевизора или монитора. Как и общение с компьютерами, видеотворчество из достояния профессионалов постепенно становится все более массовым явлением. Использование аудиовизуальных средств существенно меняет систему теоретических и методологических основ освоения знаний. С использованием видеоинформации учебный процесс становится более полным и насыщенным, поскольку студент получает возможность не только слышать о явлении или ситуации, но и видеть и, следовательно, лучше понимать сущность изучаемых процессов.

Следует отметить, что не только использование учебных видеофильмов на занятиях несет на себе дидактическую нагрузку, но и привлечение студентов к созданию учебных видеосюжетов. Такая форма внеаудиторной работы нам представляется нестандартной и вссьма эффективной, т.к. она значительно углубляет и расширяет знания по изучаемой дисциплине, позволяет развивать мышление, формирует навыки исследователя, вырабатывает умение анализировать данные литературы и результаты собственных наблюдений, повышает готовность к самостоятельной работе и т.п. А, главное, эта работа позволяет широко раскрыть творческие возможности студента, подойти к освещаемой проблеме с оригинальных нестандартных позиций.

С этой целью преподавателями кафедры предлагаются темы для съемки учебных фильмов, а также осуществляется необходимая курация создания фильма, однако при условии полной творческой (с научной и технической точек зрения) свободы самих студентов. Длительность таких фильмов 10-15 минут. Доступность для студентов этой деятельности обеспечивается тем, что кафедра располагает необходимым оборудованием.

В конце года проводится конкурсный показ лучших фильмов с награждением победителей. Ежегодно в работе над учебными фильма-

ми занято 2-3% студентов. Отрадно заметить, что в последние годы качество студенческих учебных видеофильмов существенно возросло, несмотря на относительное уменьшение их количества. В настоящсе время кафедра располагает возможностями практически на каждом занятии показать 1-2 сиятых студентами сюжета, что, сстественно, расширяет возможности разбора учебного материала, делает его более наглядным. Так внеаудиторная работа студентов становится полезной для аудиторных занятий.

Наконец, есть еще один аспект внеаудиторной работы со студентами -студенческий научный кружок. Студенческий научный кружок, организованный профессором Я.Г. Ужанским в 1947 г. на кафедре активно работает.

Об этом можно судить хотя бы по количеству заседаний и количеству его членов (см. таблицу).

Количество заседаний студенческого научного кружка и количество членов по факультетам.

год	кол-во заседан.	количество членов по факультетам					
		Леч. фак.	Пед. фак.	Мед-проф.	Стомат. фак.	Фарм.	Bcero
1998	10	35	3	-	18	-	56
1999	9	24	9	-	12	-	45
2000	12	29	10	2	7	T -	48
2001	8	35	15	3	19	-	72
2003	7	27	9	-	18		54

Как видно из таблицы, распределение количества студентовкружковцев по факультетам неравномерно. Традиционно больше всего кружковцев на лечебно-профилактическом факультете, много активных студентов на стоматологическом факультете, есть кружковцы на педиатрическом факультете и совсем мало таковых на медикопрофилактическом. Такое распределение нам представляется естественным, т.к. именно на лечебный и стоматологический факультеты идут наиболее сильные студенты.

Студенческий научный кружок несомненно нужен и полезен. поскольку он - самая естественная, самодеятельная организация студентов, дающая им возможность реализовать себя в качестве молодых специалистов-медиков не формальным путем, - за рамками обычных учебных занятий, но не вопреки им (как спорт, дискотека или КВН), а в дополнении или в развитии. Где еще, как не в компании сверстников, может студент высказать свои соображения по тому или иному научному поводу, попробовать свои силы и проверить способности в изложении научного материала, развить навыки оратора и критика? К этому надо добавить различные иные способы и формы творческой реализации - выпуск стенгазеты или отдельных листков, а теперь еще и вы-

ход в интернет, коль скоро формируются студенческие сайты. Возможностей, таким образом, предостаточно - было бы желание! А интерес к студенческой науке на кафедре не угасает уже много лет и в этом мы видим залог формирования достойной смены научных и педагогических кадров. Не случайно, что около 40% бывшие студентов, занимавшихся выполнением научно – исследовательских изысканий, работавших над созданием учебных видеофильмов, принимавших активное участие в работе научного кружка кафедры и выступавших с докладами на СНО и других научно – практических конференциях продолжают дальнейшее обучение в аспирантуре УГМА.

В заключение можно сказать, что использование активных методов обучения со студентами медицинского вуза является эффективным, так как повышает успеваемость студентов, дает возможность вовлень в работу каждого студента, раскрывает их творческий потенциал, учит самостоятельно мыслить, формирует навыки врача - исследователя, приобщает к системс ценностей научной школы.

## ОПЫТ ПРЕПОДАВАНИЯ ВНУТРЕННИХ БОЛЕЗНЕЙ СТУДЕНТАМ ОЧНО-ЗАОЧНОГО ОБУЧЕНИЯ СТОМАТОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА

Н.И. Кустова, Л.А. Емельянова, О.М. Хромцова А.В. Трошунин Кафедра внутренних болезней № 4

Кафедра внутренних болезней № 4 располагает четырехлетним опытом преподавания терапии студентам, обучающимся по плану индивидуальной подготовки на базе зубоврачебного образования. На основе "Квалификационной характеристики врача-выпускника Уральской государственной медицинской академин" по специальности стоматология нами были определены цели поэталной подготовки будущих врачей-стоматологов по внутренним болезням, разработана сквозная рабочая программа.

Согласно квалификационной характеристике, врач-выпускник стоматологического факультета, наряду с совокупностью видов деятельности и соответствующих им профессиональных задач по оказанию больным стоматологической помощи, должен владеть методами диагностики и экстренной врачебной помощи на догоспитальном этапе при заболеваниях терапевтического профиля и определять тактику дальнейшего ведения пациентов. Так, на стоматологическом приеме у больного может возникнуть острая сосудистая недостаточность, острая сердечная и дыхательная недостаточность, аллергические состояния, приступ стенокардии, острый инфаркт миокарда, гипертонический криз. приступ бронхиальной астмы, пароксизмальная тахикардия; врач-стоматолог должен знать также коматозные состояния различного генеза, острые отравления. Этим вопросам уделяется большое внима-