

ет измерить уровень психологического бессознательного напряжения, связанного с использованием большого количества этих защит. Анализ полученных результатов выявил, что наиболее предпочитаемыми способами психологических защит при поступлении в ВУЗ являлись: проекция (63.4%), отрицание (52%) и замещение (51.1%). То есть, при попадании в критические сложные ситуации, из которых они не имеют готовых стереотипных выходов, студенты чаще всего начинают переносить свои представления, сформированные в школе или мед. училище, на высшее учебное заведение, а также блокируют проникновение в сознание тех факторов, которые не соответствуют прежней картине мира и переносят активность с недоступных объектов (представители администрации и деканата) на более доступные объекты (членов группы и преподавателей, демонстрирующих позитивное отношение к студентам). Исследование, проведенное в середине второго семестра, продемонстрировало некоторые изменения в структуре и направленности психологических защит у этих студентов. Увеличился процент проекций (68.4%), что в связи с накопленным опытом студентов может трактоваться как приписывание собственных негативных переживаний, связанных с не оправдавшимися ожиданиями по поводу обучения в ВУЗе, на других людей и отрицание у себя негативных качеств. Данная ситуация способствует усилению эмоционального напряжения, что было выявлено в результате исследования. Если на начало учебного года 50% студентов имели степень напряжения - 40-50%, что является нормой, то к апрелю месяца у каждого четвертого напряжение становится выше нормы (55-80%), что сигнализирует о формировании невротических моделей поведения.

В целом эмоциональное состояние студентов на момент проведения второго замера характеризуется как желание спокойной и гармоничной обстановки, угнетенность состоянием стресса и попытками выйти из него мирно без лишних споров, стремление решать возникающие проблемы осторожно.

На наш взгляд, результаты проведенного исследования подтверждают выдвинутую гипотезу.

РАБОТА «В ЧЕТЫРЕ РУКИ» НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ СО СТУДЕНТАМИ СТОМАТОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА – ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ВРАЧА

Г.И. Ронь, Т.М. Еловицова

Кафедра терапевтической стоматологии

Врач-стоматолог-терапевт – это не просто специальность, это искусство, которому необходимо учиться всем, кто приходит на стоматологический факультет. Причем учиться не просто традиционным и даже новым методам работы, а уметь выполнять ее на высоком про-

фессиональном уровне. При существующих ныне технологиях и материалах мы можем, а значит, и обязаны достичь оптимального результата лечения - восстановить красоту и совершенство лица [1-3, 5].

Применение современных материалов и технологий для пломбирования зубов, проведения эстетической реставрации, эндодонтических и пародонтальных манипуляций, а также восстановления высоты прикуса и оптимального соотношения челюстей требует знания анатомо-топографических особенностей: формы, размера, положения, структуры поверхности зубов, состава и свойств, цвета и прозрачности материала. Всё это способствует и профессиональному росту, и развитию художественных навыков врача-стоматолога, превращая этих специалистов в настоящих художников-реставраторов [3].

Эстетическая и функциональная реабилитация, проведенная квалифицированно, преобразует внешний облик человека, благоприятно воздействуя на его настроение, уверенность в себе и в своих силах и даже его характер[3,4].

Мы выбрали профессию, многогранную в своих проявлениях, а значит, надо воспитывать специалистов, разносторонне развитых и максимально восприимчивых к тому объему информации, который щедро предоставляет нам сама жизнь [1,3,4,6].

Говоря о профессии стоматолога, хочется подчеркнуть особую актуальность сказанного для повышения профессионального мастерства. Речь идет не только об искусстве воссоздания дентальных структур как таковых. Необходимо владеть обширными физиогномическими знаниями, отчетливо представлять типологию различных зубных рядов, типологию лица, чувствовать характер той корреляции, которая существует между строением зубов и формой конкретного лица [2,4,6].

На это направлены главные тенденции построения всех звеньев подготовки специалиста-стоматолога, а именно: личностно-деятельностный подход, гуманизация и демократизация [1,5,6]. Они заложены в основу научной концепции подготовки специалистов – стоматологов.

В высшей медицинской школе – УГМА это условие утверждения приоритета общечеловеческих ценностей, развитие активнотворческих способностей преподавателя и студентов, в совместной деятельности которых реализуется деонтологически грамотное, гуманное отношение и к пациенту – объекту воздействия, а также своим коллегам – студентам и преподавателям [2,5].

Примером личностно-деятельностного подхода к организации процесса обучения студентов-стоматологов, учебно-воспитательного процесса, может служить организация практического занятия «в четыре руки» со студентами-стоматологами. Личностно-деятельностный подход создаст условия для выявления и развития творческого потенциала преподавателей и студентов, он осуществляется при реализации

основных принципов педагогики в организации учебной деятельности студентов.

Прежде всего, это принцип диалогизации, отражающий идею о неограниченных возможностях человека на пути самосовершенствования в ходе общения с другими людьми. Преподаватель актуализирует стремление студентов к профессиональному (и общему) развитию. Осуществляется рефлексивное управление, при котором учитывается внутренний мир, активность студентов, а также внутренний мир объекта совместных действий пациента.

Сегодня в практике врача-стоматолога система работы в "четыре руки" (работа с помощником) не только повышает производительность труда стоматолога и снижает его утомляемость и перегрузки от стресса в течение рабочего дня, но улучшает и качество лечения. Так, в США каждому стоматологу в работе помогает в среднем 1,3 помощника, в Швеции врачи-стоматологи пользуются услугами трех помощников. Сейчас эта методика не только активно внедряется в практику врачей-стоматологов России, но и в учебный процесс на стоматологическом факультете УГМА, в частности на кафедре терапевтической стоматологии [2,5,6].

Известно, что новейшее оборудование, инструментарий и материалы, находящиеся в арсенале современной стоматологической клиники, разработаны на основе достижений науки и техники. Это предъявляет к квалификации работающих врачей-стоматологов весьма высокие требования.

Можно сказать, что меняется суть стоматологического обслуживания пациентов: внимание врача-стоматолога и стоматологической бригады в настоящее время направлено не только на лечение больного зуба, но и на общее состояние здоровья пациента, его эмоциональный настрой, поскольку эти факторы должны учитываться при планировании различных лечебных вмешательств. Поэтому назрела необходимость обучения студентов работе с помощником. Студенты работают в роли врача, помощника и даже пациента.

Студент-врач должен видеть помощника, способного не только выполнять его назначения и поручения, но и работать самостоятельно, проводя ряд профилактических и лечебных мероприятий.

Технология стоматологического приема "в четыре руки" заключается в разгрузке врача за счет передачи некоторых его функций помощнику. Она (технология) предусматривает пять важных компонентов. Особое значение придается рабочей позе врача-стоматолога и ассистента у кресла пациента. Работа сидя уменьшает утомляемость и предупреждает развитие патологических изменений в межпозвоночных дисках. Сидячая поза, по результатам специальных исследований, была признана оптимальной с точки зрения и биомеханики.

Оптимальное положение для пациента при лечении на нижней челюсти - сидячее: человек лишь слегка откинут назад, а подбородок

чуть к груди. При лечении на верхней челюсти пациент размещается в кресле горизонтально, почти лежа.

Если пространство вокруг кресла условно разбить на двенадцать секторов, по аналогии с циферблатом часов, то при горизонтальном положении пациента стоматолог сидит непосредственно за его головой в положении "8-12 часов", ассистент - в позиции "от 2 до 5 часов", а его рабочий стол располагается справа. При этом зона передачи инструментов и препаратов находится между "5 и 8 часами".

Следует сказать, что технология "в четыре руки" предполагает определенные эргономические требования к рабочему месту, к организации и оснащению лечебных кабинетов. В центре лечебного зала располагается современная стоматологическая установка с креслом, которое позволяет телу пациента находиться как в горизонтальном, так и в вертикальном положении. Два стула на колесиках с регуляторами высоты и фиксаторами, позволяющими врачу и ассистенту обеспечить необходимое положение, шкафы для хранения инструментов, стоматологических материалов и прочего, расположенные по периметру кабинета, мойки, стерилизаторы и другое оборудование, обеспечивающее гигиенические требования, - все это имеет свое место.

Оптимальное положение для пациента при лечении на нижней челюсти - сидячее: человек лишь слегка откинут назад, а подбородок чуть к груди. При лечении на верхней челюсти пациент размещается в кресле горизонтально, почти лежа.

Студент «помощник врача» проводит подготовку больного к осуществлению диагностических и лечебных процедур, работает со сплюснутым, устанавливает боры в стоматологической установке, а при необходимости оказывает и первую доврачебную и медицинскую помощь. Он (она) активно участвует в лечебно-профилактической и организационной работе у стоматологической установки на приеме конкретного пациента.

Работая в «четыре руки», студенты быстрее и «качественнее» приобретают практические навыки, что особенно значимо при проведении «тонких» манипуляций. При этом один из студентов выполняет врачебные функции, второй – «обеспечивает» его необходимым инструментарием, проводит стерилизацию, готовит лекарственные средства и пломбирочные материалы для их непосредственного использования. Студенты вместе заполняют историю болезни (амбулаторная карта стоматологического больного), бланки направления на диагностические исследования, консультативные заключения и другие, необходимые учетно-отчетные документы.

После присма пациента и заполнения документации с обозначением кодов по выполненной работе (условных единиц труда) студенты, продолжая работу при длительности занятия 5 – 6 часов, «меняются ролями»: «врач» становится «помощником врача», а «помощник врача» – «врачом». На младших курсах, при длительности занятия 3

часа (второй и третий курс) студенты меняются ролями на следующем занятии, что фиксируется в журнале назначений преподавателя. По нашему убеждению уже на доклиническом, фантомном курсе, работая с моделями и муляжами, студент должен сразу учиться технологии стоматологического приема "в четыре руки".

Проведение занятия в такой форме – работа «в четыре руки» – позволяет максимально учесть субъективный опыт и индивидуальные особенности студентов и преподавателей как субъектов учебной деятельности, учитывая основные компоненты этой учебной деятельности: цель, задачи, условия, средства, результаты. Это позволяет расширить возможности развития профессионального сознания и мышления, рефлексивных процессов и профессиональной компетенции преподавателей и студентов.

Список литературы

1. Барср Г. Вектор совершенствования / Кафедра. – 2002. - № 1. – с.18-23.
2. Блюдова И. «В четыре руки» играют не только пианисты / Кафедра. – 2002. - № 2. – с.56-61.
3. Г. Никитина Методика преподавания основ скульптуры и композиции ординаторам-стоматологам / Кафедра. – 2003. - № 6. – с.57-58.
4. Орестова Е.В. Прорыв в образовании - психология в медицинских вузах Кафедра. - № 1. - 2003. – с. 57-58.
5. Ронь Г.И., Еловинова Т.М., Батюков Н.М. Опыт проведения практического занятия «в четыре руки» со студентами 5 курса на кафедре терапевтической стоматологии (энтодонтические манипуляции) / Уральский стоматологический журнал. – 2001. - № 3. - с.37-37.
6. Тавокин Е. Учебный процесс медицинского вуза в оценках преподавателей / Кафедра. – 2002. - № 3. – с.52-55.

ЗАДАЧИ, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ, ПРОХОДЯЩИМИ ОБУЧЕНИЕ НА КАФЕДРЕ ВОЕННОЙ И ЭКСТРЕМАЛЬНОЙ МЕДИЦИНЫ (ВиЭМ) ПРИ УРАЛЬСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ МЕДИЦИНСКОЙ АКАДЕМИИ

С.А. Кисслев
Кафедра ВиЭМ

Всем нам хорошо известно, что обучение и воспитание – единый педагогический процесс. Цель обучения и воспитания – формирование личности целостной, универсальной, в то же время индивидуальной и творческой.