

# С ПРАЗДНИКОМ ВЕСНЫ, ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

Пролетарии всех стран, соединитесь!

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Дорогие женщины!

От души поздравляем вас с замечательным праздником весны — Днем 8 Марта. В этот радостный и светлый день вам — наши лучшие пожелания, нашу признательность.

Пусть годы ваши будут долгими, жизнь счастливой, настроение отличное, а работа на благо нашего орденосного вуза — успешной. Пусть ваши энергия, разум, жизнь, любовь украшают землю.

Пусть всегда сопутствуют вам любовь, радость, уважение, успехи в труде и учебе!

Мира и счастья вам, дорогие женщины!

Ректорат,  
партком.

## МЫ ПРОХОДИМ СУБОРДИНАТУРУ



У шестикурсников санитарно-гигиенического факультета началась субординатура. Вот уже две недели мы работаем в отделе гигиены труда Лешинской СЭС.

В наши обязанности входит осуществление предупредительного и текущего санитарного надзора за промышленными предприятиями, санитарно-просветительная и научно-практическая работа.

С первых же дней пребывания в СЭС мы окупились в атмосферу дружелюбия, доверия, тактичности, а также не-

кренней заинтересованности врачей в создании оптимальных условий нашей деятельности.

Практическая работа в СЭС подкрепляется теоретическими знаниями, которые мы получаем на кафедре гигиены труда в ходе лекций и семинаров.

В честь 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина между группами субординаторов разных СЭС развернулось соревнование, по итогам которого за первые две недели наша санитарная станция заняла первое место.

**Е. ХИПОВ, П. РЫВКИН, В. САИТОВ, Ю. РОЖКОВ** — студенты 6-го курса санитарно-гигиенического факультета.

## О ТЕХ, КТО НАС ОБСЛУЖИВАЕТ

### РАБОЧАЯ ГОРДОСТЬ

В десятом часу утра я уже стояла в пустой, приготовленной под ремонт комнате общежития лечфака. Пол был заботливо прикрыт газетами, чтобы не забрызгать, и у маляров кипела работа.

Когда я представилась, Галина Ивановна смутилась: «Не привыкли мы, чтобы о нас писали...».

Григорий Павлович и Галина Ивановна Балеявы работают в нашем институте второй год. Казалось бы, мало, но на вопрос, что они уже сделали за это время, было названо столько мест, что перечисление их заняло бы очень много времени и места. Вот некоторые из них: столовая в общежитии санфака, буфет в главном корпусе, кафедра оперативной хирургии и нормальной анатомии, почти все здание рабфака, ректорат, редакция... Причем везде косметический ремонт был выполнен на совесть. Балеявы не оставляют недоделок, и где бы они ни работали, ими остаются довольны.

Гордость своей профессией, желание сделать как можно лучше я почувствовала сразу же, как только познакомилась с этими людьми. Выйти на работу, накануне чувствуя серьезное недомогание, или работать в выходные дни — разве это не доказательства? Галина Ивановна объясняет это просто: им хочется, чтобы студенты поскорее вернулись в свою уже отремонтированную комнату. Да, причина вполне убедительная и все же... Ведь не на каждом шагу встречается такое.

И еще, что сразу выделяется в Балеявых, — уважение к чужому труду. К примеру, выходя из забрызганной ме-

ловым раствором комнаты, они обязательно тщательно вытирают о тряпку ноги, чтобы не натоптать в коридоре. Казалось бы, все это — и быстра, сложенная работа, и газета на полу, и стремление сделать лучше и быстрее — норма нашей жизни. Или должно быть нормой. Однако, к сожалению, нередко мы встречаем некачественно выполненную работу, бесцельное разбазаривание рабочего времени. Поэтому знакомство с Балеявыми вызывает приятное удивление.

Григорий Павлович маляр с 14-ти лет. На железной дороге, где работал прежде, он был победителем конкурса на лучшего по профессии. Галина Ивановна 7 лет назад, сменив заводскую профессию на малярскую, стала трудиться рядом с мужем. А работа эта тяжелая. Весь день приходится белить и красить с поднятыми руками и запрокинутой головой. Но усталость компенсируется удовлетворением от хорошо выполненной работы.

И в своих детях супруги Балеявы стараются воспитать уважение и любовь к труду, подавая убедительный пример своей личной жизнью.

За отличный труд в канун праздника хочется сказать Галине Ивановне и Григорию Павловичу большое спасибо.

**Г. САНДРАЦКАЯ,**  
студкор.

# СВЕРДЛОВСКИЙ МЕДИК

№ 8  
(1055).

ЧЕТВЕРГ,  
6 МАРТА  
1980 г.

Основана  
в 1935 г.  
Цена 1 коп.

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТОВ ВЛКСМ И ПРОФСОЮЗА  
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ СГМИ

## 110-й ГОДОВЩИНЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА — ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

### ШАГИ В ЗАВТРАШНИЙ ДЕНЬ

#### ВЕСТИ ИЗ СНО

19 февраля в нейрохирургическом корпусе ГКБ № 40 состоялась студенческая научная конференция с участием СНО кафедр глазных болезней, психиатрии и нервных болезней. Такие конференции становятся все более популярными среди студенчества, так как позволяют выявить наиболее общие, существенные закономерности и особенности течения различных процессов, связь их между собой.

Так в докладе студентки Н. Положенниковой (IV курс) «Взаимоотношение психического и

соматического в медицине» была подчеркнута необходимость учета психических расстройств при различных соматических заболеваниях, в том числе и воспалительных.

Доклад Г. Бабиной (VI курс) «Воспалительные процессы после проникающих ранений глаза с повреждением хрусталика» показал, насколько разнообразным может быть участие студентов в работе СНО. В докладе были отражены ценные исследования клиники глазных болезней по снижению осложнений воспалительных заболеваний при прони-

кающих ранениях глаза, показана возможность и необходимость большей оперативной активности в данной патологии.

С большим интересом участниками конференции был прослушан доклад «Клиническая характеристика клещевого энцефалита в возрастном аспекте по материалам Свердловской клиники нервных болезней» (В. Миллер и Е. Шантарева — V курс), в котором нашли отражение особенности течения и лечения клещевого энцефалита в детском и взрослом возрасте. Выступления асс. каф.

психиатрии Н. В. Вострикнутова, асс. каф. глазных болезней Р. А. Ходак позволили студентам более ясно и полно представить связь процессов и состояний в организме.

С заключительным словом выступила проф. О. В. Гринкевич, которая подвела итог работы конференции, подчеркнув важность данной проблемы в настоящее время.

**И. ОБУХОВ,**  
председатель нейропсихиатрической секции СНО.

## ИДЕИ МАРКСИЗМА-ЛЕНИНИЗМА — В МАССЫ!

### КАК ОТЗОВЕТСЯ СЛОВО



Тамара Романовна Бартиновская более 10 лет работает ассистентом на кафедре философии. Она из тех людей, которые особо не выделяются, не любят лишней раз напоминать о себе, о своих заслугах. Она — обычный преподаватель. И все же есть в ней нечто такое, что вызывает к ней уважение и симпатию студентов и сотрудников. Она привлекает скромностью, деликатностью и добросовестностью во всем, что бы ей ни доверили — будь это педагогическая работа или обязанности пропагандиста, которые она выпол-

няет около 10 лет. Поэтому не раз приходили к ней студенты после государственных экзаменов поблагодарить за хорошую подготовку.

К каждому занятию, каждому семинару Тамара Романовна готовится так тщательно, словно проводит его первый раз в жизни. А если студент все же что-то не понял, то она не успокоится, пока не добьется, чтобы учебный материал стал для него ясен. И литературу нужную подберет, и дополнительно поинтересуется.

Тамара Романовна хорошо знает студентов, их жизнь, интересы, общественную активность. Она читает лекции по ОПН и уже много лет принимает зачеты по общественной практике на санитарно-гигиеническом факультете.

— По отношению к своей работе Тамара Романовна служит образцом для нас, — так отзываются о ней коллеги по кафедре. К ней любят обращаться за помощью молодые преподаватели: и им она объяснит нужное так деликатно, с такой обстоятельностью и на таком высоком уровне, что человек преисполняется благодарностью к ней.

Она довольно активно занимается научной работой — собрала и обработала материал о рабочих службах быта и готовит к изданию брошюру. Пожалуй, не меньше внима-

ния уделяет Тамара Романовна и работе в качестве пропагандиста. Слушатели ее семинара «Проблемы развитого социализма» преподаватели и сотрудники санитарно-гигиенического факультета. И добиваясь, чтобы занятия в кружке нравились людям, вызвали желание глубже постигнуть изучаемый в семинаре материал, Тамара Романовна систематически, из года в год работает над совершенствованием своих знаний. Только хорошо зная предмет, можно свободно и уверенно чувствовать себя на занятиях семинара. А для этого ей приходится читать массу журналов, монографий, газет. Она знает склонности каждого слушателя и каждому дает «свое» тему. И обязательно подберет литературу.

А следующее занятие она планирует таким образом, чтоб готовившийся слушатель мог выступить. Причем так направляет это выступление, что оно принимает форму интересной для всех дискуссии, высветив тем самым многие грани темы.

Так достигается основная цель семинара — пропаганда теории и практики марксизма-ленинизма. Так растет авторитет семинара, а значит, и авторитет его руководителя — Тамары Романовны Бартиновской.

**И. ШАЙХУДИНОВ,**  
студкор.

## ДЕПУТАТ В КОЛЛЕКТИВЕ

### Я ВИЖУ, ДОКТОР!

ШЛА операция. Обычная, если не считать необычным то, что она совершалась на единственном зрачком глазу и таила в себе необычайные неожиданности. Первый

глаз больная потеряла после хирургического вмешательства по поводу злокачественной глаукомы. И когда аналогичные симптомы начали проявляться во втором глазу, жен-

щина обратилась в Свердловский областной глазкомный центр, что расположен на базе областной больницы.

Оперировать ее взялась руководитель центра, заведующий [Продолжение на 2-й стр.]



# Я ВИЖУ, ДОКТОР!

[Начало на 1-й стр.]

щая кафедрой глазных болезней мединститута профессор Е. Г. Михеева. Решилась, хотя сознавала всю тяжесть ответственности. Понимала, в критической ситуации сможет сориентироваться лучше других — многие годы она изучала глаукому — одну из главных причин слепоты. На эту тему защитила докторскую диссертацию, написала монографию, новые методики операции андрейла. Так кому же братья, как не ей?

...К операции Екатерина Григорьевна готовилась тщательно. И все же случившееся превзошло ожидаемое. Злокачественная глаукома. Только третья пункция стекловидного тела позволила снизить высокое внутриглазное давление и начать операцию. Но не успела хирург закончить, как увидела, что давление снова катастрофически возрастает, выталкивая хрусталик... Исход дела решали секунды. Чтобы спасти глаз, Екатерина Григорьевна убирает почти невидимый прозрачный хрусталик. Лишь хирург может понять, насколько нелегко это сделать в данной ситуации — могло возникнуть множество осложнений. Операция продолжалась намного дольше обычного. Только дойдя до своего кабинета, Екатерина Григорьевна почувствовала, как она мучительно устала и как ей было страшно там, в операционной. Потом состоялась вторая операция. Из больницы женщина выпущена зрячей.

**М**НОГО таких и подобных человеческих судеб решал и решает коллектив созданного два года назад областного глаукомного центра. За это время он далеко продвинулся вперед в лечении одного из грозных предвестников слепоты. Образование центра позволило сконцентрировать опытные врачебные и научные кадры, новое оборудование, а значит, создать условия для лечения глазных болезней на современном уровне медицинской науки. Самые тяжелые больные доставляются сюда. И если раньше люди ждали годами операции, то сейчас нуждающиеся получают квалифицированную помощь сразу. За два последних года здесь прооперировано с хорошими результатами около 1000 только больных глаукомой.

Но никакая статистика не скажет, сколько трагедий предотвратили офтальмологи своим повседневным подвигническим трудом.

Как и положено, все новое в клинике исходит от заведующей, отличника здравоохранения Е. Г. Михеевой. Но профессора невозможно представить вне коллектива, ее идеи, предложения рождаются в нем, обогащая всех и каждого в отдельности, а опыт коллег творчески питает руководителя, стимулирует ее научный рост. Врачи клиники В. В. Малышева, М. В. Струкова, Л. А. Мурзина, Э. П. По-

ливода, Р. В. Андреева, А. А. Андреева с солидным стажем, имеют высшую категорию, трое первых — отличники здравоохранения, а В. В. Малышева — заслуженный врач РСФСР. Так что есть у кого и чему учиться молодым. В клинике постоянно специализируются офтальмологи города и области.

Екатерина Григорьевна незаметно, но настойчиво ведет свою линию, — стремится повысить научный уровень коллектива. По инициативе и личному примеру профессора в клинике, впервые в городе, начали оперировать под микроскопом. Нелегко было врачам переучиваться — под микроскопом все размеры увеличиваются во много раз. Долго упражнялись на тренажерах. — Зато насколько красивей, аккуратней делаем сейчас разрезы и швы на глазах, — рассказывает Екатерина Григорьевна. — Но дело не только в косметической привлекательности — операции проходят менее травматично, улучшается их исход, на 4—5 дней сокращается период выздоровления. А это выгодно с моральной и экономической стороны.

Сейчас глаукомные кабинеты по заданию профессора обследуют всех прооперированных по поводу этого заболевания. Анализ отдаленных результатов четко выявляет успехи и недочеты, определит, наиболее оправдывающие себя методы лечения, и, став достоянием врачей, позволит им перенять лучшее. Офтальмологи области уже пользуются методическими пособиями по диагностике и лечению глаукомы, изданными учеными. Автор одного — профессор, другого — коллектив кафедры.

**О** ПЯТЬ же первой Екатерины Григорьевны внедрила ювелирную операцию птоза — опущения века — одной из причин слепоты. По ее стопам пошел зав. первым глазным отделением А. А. Андреев, человек увлеченный и чуткий к новому. Совместный опыт (верхнее веко поднимается над глазом не путем подшивания ниткой, а укорочением нужной мышцы) они изложили в научной статье. Андреев показывал фотоснимки страдающих птозом до и после операции. Врожденное уродство исправляется полностью. — Теперь от меня автоматически отпала обидная кличка «косой», — пишет хирургу прооперированный им сельский мальчишка.

А сколько людей спасет от слепоты операция при высокой осложненной близорукости, методику которой внедрила в клинику тоже Михеева. В эксперименте профессор отработала новое для Свердловска оперативное вмешательство — живление искусственного хрусталика.

Е. Г. Михеева — автор 65 научных работ, член правления Всесоюзного и председателя областного общества офтальмологов. Она уже в



третий раз выдвинута в кандидаты депутатов Верх-Исетского райсовета. В свободное от работы время Екатерина Григорьевна встречается с друзьями, растит дочь, которая выбрала ее специальностью. Но главное для нее начинается в клинике, в операционной. И ничто, ни одобрение близких, ни жизненные блага, ни слава прекрасного хирурга, ученого не приносит ей такой радости и ощущения полноты жизни, как удачная операция, спасение человека от мрака вечной темноты. Поэтому она не берет на кафедру обучающихся степенями, но в свои 35—40 лет неоперирующих людей. Ведь хирургия, что музыка, и научиться ей в этом возрасте почти невозможно. А какой же ты ученый, если врач знает и может больше тебя. Коли ассистент А. А. Кононова курирует второе отделение, то это в буквальном смысле слова. Опыт, эрудиция, мастерство хирурга создали ей неоспоримый авторитет. Ее консультаций ждут почти так же, как и профессора. Строга, очень строга к ординаторам, врачам — попробуй что-то не вовремя назначить, что-то упустить. Но сколько истинной любви к больным кроется за этой суховатостью.

Екатерина Григорьевна умеет видеть и выдвигать способных к науке людей, ценит в них самостоятельность мысли. Будучи врачом выполнила под ее руководством кандидатскую диссертацию И. В. Качевская, заведующая пригласила ее на кафедру. Сейчас она работает над поисковой темой докторской. В свое время профессор разглядела способность воспринимать и осваивать новое в молодом враче А. А. Андрееве и предложила главному врачу больницы доверить ему отделение. Теперь Андреев возглавляет

отделение, специализирующееся на труднейшей ювелирной операции — по поводу отслойки сетчатки. Многие самые сложные оперативные вмешательства здесь производятся впервые в городе.

А. А. Андреев пока единственный из свердловских офтальмологов научился использовать при лечении разрывов и других поражений центральной зоны сетчатки надежное, и безболезненное для пациента перспективное средство — лазер. Именно врачи отделения Андреева добились лучших в истории свердловского здравоохранения показателей прилегания сетчатки. А его, как заведующего, волнуют новые заботы — научить других врачей пользоваться лазером, ультразвуковой установкой и другой современной аппаратурой.

**Ч**ЕМ больше знаешь, тем больше можешь. А потому врачи клиники привлекаются к участию в работе конференций, офтальмологических обществ, готовят тематические сообщения по отдельным заболеваниям, обобщая личный опыт, совместно с учеными пишут журнальные статьи, все глубже проникая в премудрость медицинской науки.

Около 5 тысяч человек получили здесь помощь за минувшие два года. А профессор Е. Г. Михеева хлопочет об улучшении качества этой помощи, особенно на селе, о создании кабинета реабилитации, пансионата, где бы послеоперационные больные долечивались под наблюдением врача. Ведь самая большая награда офтальмологу три коротких слова пациента: я вижу, доктор.

Т. НИСКОВСКИХ.

НА СНИМКЕ: проф. Е. Г. МИХЕЕВА.  
Фото Ю. Подкидышева.

## МЕДИЦИНА И ИСКУССТВО

Дословный перевод слова «психиатрия» — лечение души. Для того, чтобы лечить «душу» — прежде нужно ее понять. Беседы с больными, различные психологические тесты, а их сейчас появилось множество, далеко не исчерпывают всех возможностей изучения побуждений, мыслей, настроений, которые руководят человеком. Ведь срыв механизма их образования и обуславливает болезнь.

Одним из отзвуков внутреннего «Я» человека является творчество во всех его проявлениях. Встрече с одним из свердловских художников и было посвящено заседание кружка психиатрии, которое подготовили его члены О. Аношкина, С. Сивохина с помощью ассистента кафедры психиатрии Б. А. Успенского.

Имя В. Ф. Гаврилова широко известно свердловчанам. Его руками сделаны оригинальные скульптуры в лесопарке, панно в лесотехническом институте, цикл картин «Химеры», несколько серий портретов знаменитых художников, писателей, которые были использованы в фильмах Свердловской киностудии. Он с успехом участвовал в конкурсах политических плакатов. Главным в своем творчестве В. Ф. Гаврилов считает изображение на полотнах человека в минуты гнева и радости, восторга и печали, ненависти и любви. «Я считаю, — говорит он, — что художник должен быть призмой, которая, пропуская через себя мироощущения, высвечивает, подчеркивает то, что созвучно собственному настрою, а картины — это результат выплеснутой на полотно гаммы чувств, которые трудно поддаются описанию словами. У истоков его творчества лежат несколько направлений в искусстве — абстракционизм, модернизм, сюрреализм. Но в конечном итоге сформировался свой собственный характерный стиль: его картины экспрессивны, богаты по колориту, с уверенными линиями, смелыми формами...

Много споров ведется вокруг этого течения, но участников встречи больше интересовал процесс превращения замысла идеи в готовое произведение.

В. Ф. Гаврилов показывал свои картины, цветные слайды, поясняя свои сюжеты и параллельно описывая то психическое состояние, в котором проходило воплощение замысла. Он охотно отвечал на вопросы слушателей. Встреча проходила с неослабевающим интересом в форме оживленного диалога. Художник высказал свою точку зрения на жизнь и ее отражение в творчестве, без понимания которой трудно понять мотивы, движущие художником. Он серьезно занимается историей живописи, философией, постоянно в курсе всех политических событий, часто посвящает свои работы борьбе за мир. Достаточно широко известна его серия «Нет — нейтронной бомбе!».

Члены кружка высказали пожелание и впредь проводить такие встречи, ибо медицина — это не только наука и практика, это еще и искусство. Лечить не болезнь, а больного, мы должны обогащать и воспитывать свои чувства, и искусство больше, чем что-либо другое, способствует этому.

Поэтому подобные заседания интересны не только будущим психиатрам, а и студентам, желающим расширить свой кругозор, окунуться в мир прекрасного и посредством его заглянуть в свое «Я».

А. КАДОЧНИКОВ,  
студент 5 курса лечфака.

### Рисул ГАМЗАТОВ

Я спросил на вершине,  
поросшей кизилом:  
— Что мужского достоинства  
служит мерилом?  
— Отношение к женщине,  
— молвило небо в ответ.  
— Чем измерить, — спросил я  
у древней былинны, —  
Настоящее мужество  
в сердце  
мужчины?  
— Отношением к женщине,  
— мне отвечала она.  
— Чем любовь измеряется  
сердца мужского?  
— Отношением к женщине.

### ◆ ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ



Я опять в ожидании.  
А чего? — Не пойму.  
Просыпаюсь ночами —  
Окунаюсь во тьму.  
Утро б, что ль, поскорее,  
Может, солнце взойдет.  
Грусть надежда развевет,  
Испеление придет.  
И печаль растворится,  
слово звезды к утру...  
И беда не случится,  
И сто лет не умру.

### А. МЕЛАНЬИН.

Мы родились под одной  
звездой...  
Солнце, поднимаясь над  
землей,  
Обронило лучик на цветы, —  
И из розы появилась ты.  
Я под тем же солнцем был  
рожден,  
Когда в поле цвел, синей,  
лен...  
Только вот беда — закон  
природы крут:  
Лен и розы рядом  
не растут.  
Мы родились под одной  
звездой...