

НОВЫЙ ФАКУЛЬТЕТ В СГМИ

В НАШЕМ институте получил путевку в жизнь новый факультет — общественных профессий. Цель его — обучить студентов второй профессии. Чтобы стать настоящим врачом, мало одних узкоспециальных знаний. Новый факультет поможет получить широкое гуманитарное образование, развить навыки и умение пропагандистской и организаторской деятельности, расширить кругозор студентов в области искусства, науки, спорта. Уже во многих вузах страны факультет общественных профессий получил права гражданства. В апреле этого года в Ленинграде состоялось зональное совещание деканов, на котором присутствовала декан ФОП нашего института преподаватель кафедры истории КПСС В. М. Райцина.

На факультете — пять отделений: лекторское, журналистики, кинофотоискусства и наглядной агитации, художественной самодеятельности, спорта и туризма.

Лекторское отделение будет готовить лекторов-международников, лекторов по атеизму и медицине, а также руководителей лекторских кружков.

Занятия будут проходить по основам ораторского мастерства, технике речи, языку и стилю, методике подготовки и чтения лекций. Руководители отделения — преподаватели кафедры философии кандидат философских наук А. А. Баталов, Ю. И. Жуков, К. С. Пирогов и ассистент кафедры общей хирургии кандидат медицинских наук С. С. Вихриев.

Отделение художественной самодеятельности, которым руководит ассистент кафедры школьной гигиены В. А. Устинова, будет выпускать руководителей драматических, музыкальных, хореографических кружков, а также кружков художественного слова и эстрады.

Ждут своих поклонников отделения журналистики (руководитель редактор газеты В. П. Рощина) и кинофотоискусства (руководитель студент санфака А. Трубицын). Тем, кто владеет основами фотографии, наверное, захочется отточить свое мастерство. Фотожурналистика — это большое искусство, которое требует оперативности, зоркости глаза, большого художественного вкуса. А умение писать, четко и ясно излагать свои мысли совершенно необходимо специалисту с высшим образованием.

И наконец, спортивное отделение. Готовит тренеров-общественников по различным видам спорта. Руководит отделением старший преподаватель кафедры физвоспитания Г. М. Мельникова.

Занятия на факультете — один раз в неделю. Срок обучения — 2 года. Окончившие факультет получают дипломы, дающие им определенные права в данной профессии. Заявления на факультет общественных профессий принимаются ежедневно до 1 ноября в комитете комсомола.

При факультете будет работать студенческий лекторий: музыкальный, ораторское мастерства, международных отношений, культуры и быта. Лекции — по средам, в Большой аудитории главного корпуса, в 17 часов 30 минут.

Факультет делает свои первые шаги. Нужно оказать практическую помощь руководителям отделений. Ждем ее от партийной, профсоюзной и комсомольской организаций, от деканов факультетов, преподавателей и аспирантов.

ТВОЙ ДРУГ — ГАЗЕТА

В нынешнем учебном году «Свердловскому медику» исполняется 35 лет. Газета имеет давние традиции, своих почитателей. Каждый новый день ставит новые задачи, выдвигает новые требования. А газета должна быть в курсе всех этих дел, всех событий в институте. И очень жаль, что многое остается вне поля зрения редакции. Мало рассказывается о студенческой жизни, о работе кафедр, научной и профсоюзной работе, о быте и отдыхе. В этом повинна не только газета. Почти не ощущается помощь комитета комсомола «Свердловскому медику», секретарей комсомольских организаций факультетов. Чтобы газета стала интересной, нужны помощь и постоянное внимание со стороны и студентов, и преподавателей.

Редакция ждет интересных очерков и зарисовок о друзьях и товарищах по учебе, проблемных статей, стихов и рассказов, рисунков и фотографий. Пусть будет больше авторов-студентов. Делайте критические замечания по выступлениям в газете, давайте свои советы.

Сейчас, в знаменательные дни подготовки к юбилею В. И. Ленина, перед газетой стоят большие задачи, в решении которых должны помочь все наши читатели.

Газета выходит один раз в неделю, по понедельникам. Редакция находится на первом этаже главного учебного корпуса, телефон 51-62-81.

АДРЕСОВАНО АХЧ

«Моржи» поневоле

Раннее утро. Просыпаюсь оттого, что мое тело колотит мелкая дрожь. Три одеяла и поверх них пальто не спасают меня от холода. Рядом, надрываясь, кашляет сосед; он уже неделю болеет бронхитом.

Приятно поиграть паром, который выделяется изо рта при каждом выдохе, но надо вставать и идти на занятия. Встаю, так сказать, по боевой тревоге, и через секунду на мне вся одежда, которую я имею. Когда я с полотенцем вышел в коридор, почувствовал, что наступила зима. Вокруг меня носились снежинки, подгоняемые ветром, который спокойно гулял из одного конца коридора в другой. Умываюсь и обтираюсь быстро, так как вода моментально замерзает на теле.

По дороге в институт меня согревают мысли о том, что скоро, очень скоро включат центральное отопление и можно будет, сидя в одной рубашке, готовиться к занятиям.

Один из «моржей» общежития педфака.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Свердловский МЕДИК

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ,
ПРОФКОМА И МЕСТКОМА СВЕРДЛОВСКОГО
МЕДИЦИНСКОГО ИНСТИТУТА

№ 23 (657).

ПОНЕДЕЛЬНИК,

20

ОКТАБРЯ
1969 г.

Цена 1 коп.

Газета основана

в 1935 г.

ПЛАН

работы института полторганизаторов на осенний семестр 1969/70 учебного года.

В течение осеннего семестра для полторганизаторов будут прочитаны лекции на следующие темы:

3 ноября — «Бактериологическое оружие в планах империалистов».

10 ноября — «Современное изобразительное искусство за рубежом».

1 декабря — «Ленинский стиль работы с массами».

8 декабря — «Новый Устав сельскохозяйственной артели».

5 января — «Ленинское философское завещание и его выполнение».

10 января — Состоится обмен опытом работы полторганизаторов.

Посещение лекций полторганизаторами является обязательным.

Партийный комитет института.

Идет подписка на газеты и журналы

СПУТНИК ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА

В Директивах XXIII съезда КПСС отмечено, что ускорение темпов научно-технического прогресса в нашей стране во многом зависит от успешного развития научно-технической информации и использования ее наукой и производством.

С целью наиболее полного ознакомления ученых, инженеров, новаторов производства, педагогов, врачей, разведчиков земных недр, преподавателей и учащихся высших и средних специальных заведений, всей советской интеллигенции с достижениями мировой науки и техники, Всесоюзный институт научной и технической информации Академии наук СССР (ВИНИТИ) издает Реферативный журнал, Экспресс-информацию, сборники «Итоги науки и техники» и другую информационную литературу по всем естественным и большинству технических наук.

Издания ВИНИТИ — неисчерпаемый источник знаний для каждого специалиста, в какой бы области он ни работал. Выписывайте, приобретайте, читайте, используйте: выпуски реферативного журнала «Биология» (в сводном томе 15 различных выпусков), «Химия» (10 выпусков), «Медицинская география», «Охрана природы и воспроизводство природных ресурсов», «Общие вопросы патологии. Онкология», «Фармакология», «Биологическая химия», «Оборудование пищевой промышленности» и другие.

Серия Экспресс-информации: «Мясная и молочная промышленность», «Пищевая промышленность», «Рыбная промышленность» и другие.

«Итоги науки и техники»: «Биохимия» по материалам советской и зарубежной литературы за 1965 г., изд. 1968 г., цена 1 р. 35 коп.; «Фармакология» за 1965 г., изд. 1967 г., цена 91 коп.; «Зоология» за 1966 г., изд. 1968 г., цена 75 коп.; «Зоология» за 1967 г., изд. 1969 г., цена 1 р. 03 коп.; «Физиология человека и животных»

за 1964 г., изд. 1966 г., цена 99 коп.; за 1966 г., изд. 1968 г., цена 1 р. 24 коп.

Реферативный журнал публикует рефераты, аннотации, библиографические описания на книги, статьи, труды, патенты, выходящие более чем в 100 странах мира на 64 разных языках. По числу используемых источников и объему публикаций он является универсальным изданием и занимает первое место в мире. Выходит ежемесячно. (Рж «Химия» — дважды в месяц).

В еженедельных сериях Экспресс-информации подробно излагаются наиболее ценные статьи из мировой технической периодики, хорошо иллюстрированные схемами, графиками, фотографиями. ЭИ можно использовать непосредственно в производстве, не прибегая к первоисточникам.

Подписка на РЖ и ЭИ принимается на все выпуски и серии круглый год без ограничений во всех отделениях «Союзпечати» и связи. Индивидуальным подписчикам предоставляется скидка в цене на 30—50 проц. В ежегодниках «Итоги науки и техники» обобщаются достижения мировой научно-технической мысли за год-два по отраслям. Их можно приобрести наложенным платежом по адресу: г. Люберцы, Московской обл., Октябрьский просп., 403, Производственно-издательский комбинат ВИНИТИ, отдел распространения.

От редакции. Под этим далеко не веселым письмом стоит десять подписей, но можно поставить еще несколько десятков. Тов. Ярыгин, вы в ответе за здоровье и моральное состояние целого факультета! Вы должны дать немедленный и, наконец, окончательный ответ, когда будет подано тепло и отремонтировано общежитие педфака.

СТИХИ

Людмилы
Акиловой

Расскажу я тебе сказку
Об обманутой весне,
Об Аленушкином братце,
О чарующей зиме,
О рассветах и закатах,
Заблудившихся в мечте.
И о ледяных раскатах
На бунтующей реке,
Как кукушка куковала
О твоей, моей любви,
Только вот не показала,
Где скорей твой след найти.
Я бегу лесной поляной,
След знакомый отыщу.
А когда найду — на память
Снова сказку расскажу.

Я буду вольной, как волна,
Свободной, словно тучи.
И быстро, как людей молва,
Бежать к тебе
А ты молчи: я так пойму,
Что путь мой не из легких —
Я то проваливаюсь в тьму,
То вижу свет далекий.
Ты словно светлячок в ночи:
Зовешь и замолкаешь.
Как талисман мой:
С вышины глядишь и исчезаешь.
Но я найду твой след, тебя,
Ты же рожден был для меня?!

Ответ

Снова капает вода:
Как-кап.
Так же мокнут провода
Как-кап.
Ты, Аленка, не грусти,
Много горя позади,
Слезы ты с лица
смахни
Как-кап.
Был рассветным рассвет
Чуть-чуть.
Растерял росы ответ,
Что ж, пусть.
Не жалею, что уткнуло
Между пальцами тепло,
Счастья твоего тепло
Ушло.
Снова свесились дожди:
Как-кап.
В лабиринтах тают дни:
Как-кап.
В жизни есть свои права,
Хоть была ты и права,
Но в ответ лишь провода
Гу-у-дят.

ВНИМАНИЮ

АГИТАТОРОВ Комсомольцев

Сегодня, в 17.00, в Малой аудитории № 2 главного учебного корпуса состоится первое занятие школы агитаторов. Для агитаторов будет прочитана лекция: «Идеологические диверсии буржуазных разведок против социалистических государств».

После лекции будет обсуждение организационных вопросов по работе школы агитаторов.

22 октября в
Большой аудитории
главного корпуса состо-
ит выборное собрание.
Комитет

МЫСЛИТЕЛЬ, РЕВОЛЮЦИОНЕР, ЧЕЛОВЕК



В физиономистику давно уже никто не верит. И все-таки каждый раз, знакомясь с человеком, всматриваешься в его лицо... Первое впечатление может оказаться и очень точным и очень обманчивым. За заурядной внешностью можно не заметить гения и, наоборот, за внешностью гения — заурядной посредственности.

Когда жандармским чинам пришлось составлять словесный портрет крупнейшего «государственного преступника», лидера «Союза борьбы за освобождение рабочего класса» Владимира Ильича Ульянова, они не нашли в его внешности ничего примечательного: «Рост 2 аршина 5 1/2 вершка, телосложение среднее, наружность производит впечатление приятное, волосы на голове и бровях русые, прямые, усах и бороде — рыжеватые, глаза карие, средней величины, голова круглая, средней величины, лоб высокий, нос обыкновенный, лицо круглое, черты его правильные, рот умеренный, подбородок круглый».

Первое впечатление от внешности В. И. Ленина действительно было таково. «Его невысокая фигура, — пишет Г. М. Кржижановский, — в обычном картузике легко могла затеряться, не бросаясь в глаза, в любом фабричном квартале. Приятное смуглое лицо с несколько восточным оттенком — вот почти все, что можно сказать о его внешнем облике. С такой же легкостью, переодевшись в какой-нибудь армячок, Владимир Ильич мог затеряться в любой толпе волжских крестьян, — было в его облике именно нечто, как бы идущее непосредственно от этих народных низов, как бы родное им по крови».

Впервые встретив Ленина, Горький записал: «Я ожидал, что Ленин не таков. Мне чего-то не хватало в нем. Картавит и руки сунул куда-то, подмышки, стоит фертом. И вообще весьма как-то, слишком просто...».

«Но стоило взглянуть в глаза Владимира Ильича, — пишет тот же Г. М. Кржижановский, — в эти необыкновенные, пронизывающие, полные внутренней силы и энергии темно-карие глаза, как вы начинали уже ощущать, что перед вами человек отнюдь не обычного типа. Большинство портретов Владимира Ильича не в состоянии передать того впечатления особой одаренности, которое быстро шло на смену первым впечатлениям от его внешности...».

А известный скульптор Наум Аронсон, встретив однажды Ленина в Париже, ничего не зная о нем, попросил разрешения вылить хотя бы медаль, заявляя, что «такой красоты черепа, в особенности лба, он не видел нигде, кроме как на лучших бюстах Сократа».

Интереснейшие зарисовки оставил А. В. Луначарский: «Особенно прекрасным было его лицо, когда он был серьезен, несколько взволнован, пожалуй, чуточку рассержен. Вот тогда под его крутым лбом глаза начинали сверкать необыкновенным умом, напряженной мыслью. А что может быть прекраснее глаз, говорящих об интенсивной работе мысли! И вместе с тем все лицо его приобретало характер необыкновенной мощи».

Однажды в беседе с молодым большевиком И. Ф. Поповым, ставшим позднее писателем и драматургом, Ленин, говоря о Плеханове, употребил выражение «Физическая сила ума». «Что это та-

кое, Владимир Ильич, физическая сила ума? — спросил Попов. — Я не пойму». Ленин ответил: «А вот вы можете ведь сразу увидеть и отличить в человеке физическую силу. Войдет человек, посмотрите на него и видите: сильный физически. Так и у Плеханова ум. Вы только взглянете на него и увидите, что сильнейший ум, который все одолевает, все сразу взвешивает, во все проникает, ничего не спрячешь от него. И чувствуешь, что это так же объективно существует, как и физическая сила». Именно такое впечатление на окружающих производил всегда и сам Ленин.

Когда Крупскую спросили, какое состояние было наиболее характерным для Владимира Ильича, она ответила: «Обычное, преобладающее настроение — напряженная сосредоточенность». Крупская рассказывает: «На прогулке, бывало, идет молча, сосредоточенно. Тогда я тоже не говорю, даю ему войти в себя... После споров, дискуссий, когда возвращались домой, был часто сумрачен, молчалив, расстроен».

Казалось бы, характеристика совершенно ясна. Но... не будем торопиться, потому что тут же, после «напряженной сосредоточенности», Крупская пишет: «Веселый и шустрый... Улыбался очень часто. Очень любил улыбаться. Улыбка хорошая, ехидной и «вежливой» она не была». Николай Семашко, старый большевик, рассказывает, что, когда собирались товарищи, Владимир Ильич был центром всеобщего веселья. «Его юмор, — пишет он, — и жизнерадостность, клокошущая энергия проявлялись и здесь. Вокруг него буквально стон стоял от смеха».

О ленинском смехе Горький писал: «Никогда я не встречал человека, который бы умел так разительно смеяться, как смеялся Владимир Ильич. Было даже странно видеть, что такой суровый реалист, человек, который так хорошо видит, глубоко чувствует неизбежность великих социальных трагедий, непоколебимый в своей ненависти к миру капитализма, может смеяться по-детски, до слез, захлебываясь смехом. Большое, крепкое душевное здоровье нужно иметь, чтобы так смеяться».

Характеристики внешности Владимира Ильича, описания его портрета, оставленные современниками, порой сложны, а иногда и противоречивы. Но еще более сложна другая проблема. «Когда временами в истории человечества, — писал Г. М. Кржижановский, — появляются люди, освещающие другим дорогу жизни, как огненные столпы, и когда мы называем таких людей гениальными, мы нередко оказываемся беспомощными в попытках объяснить гениальность этих людей... Приходится, по-видимому, признать, что общее определение гениальности — неправильно поставленная задача, что она разрешима только в приложении к вполне определенному случаю, причем по отношению к разным лицам мы будем находить совершенно разные решения».

Если поставить задачу таким образом, то придется признать особую трудность выявления во весь рост такой громадной фигуры, какой был Владимир Ильич.

Из публицистических очерков Владлена Логинова в журнале «Юность» № 9.

Рисунки заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата Государственной премии П. В. ВАСИЛЬЕВА.



Комсомольская организация института готовится достойно встретить ленинский юбилей. В октябре-ноябре проводится второе Ленинское зачетное совещание с организациями и группами комсомольцев и студентов. В ходе совещания будет проведено углубленное изучение ра-

Начался второй этап Ленинского зачета

2. Хорошая успеваемость.
3. Участие в общественной жизни института.
4. Комитет ВЛКСМ разработал аттестационную анкету, по которой будет оцениваться деятельность групп:
 1. Количество студентов в группе.
 2. Количество комсомольцев.
 3. Общая характеристика группы:
 - а) количество комсомольцев-активистов,
 - б) количество комсомольцев — членов СНО,
 - в) количество занимающихся в спортсекциях,
 - г) общая успеваемость (процент повышенных и неудовлетворительных оценок по итогам последней сессии),
 - д) успеваемость по общественным наукам,
 - е) участие в подписке (количество выпущенных комсомольских изданий).
 - IV. Количество сдавших зачет.
 - V. Количество не сдавших зачет.
 - VI. Комсомольцы, особенно активно участвующие в общественной жизни института и отличию успевающие в учебе. Анкета заполняется комсомолом группы и подписывается членами комиссии, которая будет принимать зачет.

Комитет ВЛКСМ особо будет отмечать знание речи В. И. Ленина на III съезде комсомола.

Редактор В. РОЩИНА.

НС 21468. Заказ № 5593.

Тип. изд-ва «Уральский рабочий», Свердловск, пр. Ленина, 49.