

время проанализировать успеваемость студентов и провести при необходимости корректирующие мероприятия

**ЛИТЕРАТУРА:**

1. Вагапова В.Ш., Стрижков А.Е. Рейтинговая система оценки знаний студентов по анатомии человека в медицинском вузе // Учебно-методическое пособие для преподавателей. - Уфа, 2009. 22 с.

2. Сазонов С.В., Береснева О.Ю. Алгоритм балльно-рейтинговой системы оценки знаний студентов на кафедре гистологии, цитологии и эмбриологии в медицинском вузе // Материалы региональной научно-практической конференции: «Современные педагогические технологии оценивания учебных достижений в медицинском вузе». - Екатеринбург, 2010. - С.209-220.

3. Стандарты серии 9001-2001: «Системы менеджмента качества»

**КРЕАТИВНОСТЬ СТУДЕНТОВ  
СТОМАТОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА И ЕЕ РАЗВИТИЕ  
ПРИ ОБУЧЕНИИ НА КАФЕДРЕ БИОХИМИИ**

Л.А.Каминская, В.Н.Мещанинов, Н.С.Фертикова  
Кафедра биохимии  
Уральская государственная медицинская академия

Успешная деятельность в современном многоплановом мире во многом зависит от степени развития креативных качеств личности. Термин «креативность», введенный Дж. Гилбертом, включает признаки, которые лежат в основе профессиональной компетентности и успешной деятельности врача: способность к обнаружению и постановке проблемы, решению проблемы, генерированию большого числа идей, гибкость (генерирование различных идей), способность совершенствовать объект[4].

**Цель исследования:**

Оценить креативность студентов стоматологического факультета, обучающихся на кафедре биохимии в течение 4 семестров и перспективы ее развития в процессе обучения.

**Материалы и методы исследования**

Нами разработана анкета (вопросы закрытого типа), участвовали 140 студентов первого и второго курсов стоматологического факультета УГМА (60 и 80 человек соответственно). Анкетирование всех респондентов было проведено одновременно в условиях учебного процесса в конце учебного года. Для обсуждения результатов сформированы группы респондентов: студенты 1 курса (группа 1), 2 курса (группа 2) и 3 группа - студенты второго курса с различной успеваемостью (балл выше 4,0 - 54%, балл ниже 4,0 - 46 % от общего числа опрошенных). Результаты анкетирования респондентов 1 и 2 групп (% ответов от общего числа опрошенных) представлены в таблице 1.

Таблица 1 - Результаты анкетирования студентов 1 и 2 курсов

№	Вопрос анкеты	Группа 1	Группа 2
1	Считаете ли Вы себя креативным человеком?		
	да	45	44
	частично	43	49
	нет	7	1,5
	не знаю	5	5,5
2	Надо ли быть креативным ?		
	да	63	67
	не обязательно	30	23
	нет	2	2
	не знаю	5	8
3.	Как и когда формируется креативность?		
	А. врожденное свойство	33	41
	Б. в школе	50	59
	В. сейчас в вузе	43	48
	Г. жизнь заставит после вуза	15	15
	Д. в семье	30	56
	Е. в моей компании	30	44
4	В чем проявляется креативность в ВУЗе?		
	А. овладение программным материалом в полной мере	33	20
	Б. выход в изучении за рамки программы	35	46
	В. активное участие в учебном процессе (доклады, рефераты)	55	66
	Г. овладение исследовательскими навыками	35	30
	Д. участие в получении грантов	33	24
	Е. дополнительное образование (юрист, экономист)	15	17
	Ж. общественная работа	55	58
5	Способствуют ли предметы естественно-научного цикла развитию креативности?		
	да	23	47
	частично	60	32
	нет	10	7
	не знаю	7	16
6	Способствует ли методика проведения занятий по биохимии развитию креативности?		
	да		28
	частично		46
	нет		17
	не знаю		9
7	Каким вы видите свое будущее?		
	А. меняю профессию	-	-
	Б. работаю в госклинике	15	10
	В. работаю в сфере менеджмента	-	8
	Г. открою свой кабинет	53	60
	Д. работаю в частной клинике	45	52
	Е. не знаю	2	6

### **Обсуждение результатов**

Обучение в ВУЗе – особый возрастной и социальный период в жизни студентов. Именно в этот период молодые люди начинают ставить будущий успех в прямую зависимость от уровня профессиональной подготовки (63%), от собственной инициативы, настойчивости (55%) [2]. Наш педагогический опыт позволяет высказать мнение, что у студентов первого курса еще продолжают сохраняться жизненные установки, типичные для старшеклассников [1], но на втором курсе уже формируются ценностные установки, преобладающие в мышлении взрослой личности, в большей степени отражающие требования современного общества. Есть ли основание для исследования креативности у студентов стоматологического факультета? Несомненно, поскольку по результатам анкетирования все респонденты не собираются менять профессию, 53% респондентов 1 группы и 60% 2 группы в будущем предполагают открыть свой стоматологический кабинет, 15% оценивают значение второго образования (экономиста или юриста), подтверждая этим наличие у себя деловых качеств.

Студенты 1 и 2 курсов достаточно высоко оценивают наличие у себя креативных свойств (около 45%), более 60% опрошенных считают необходимым наличие этого качества. Ко второму курсу сохраняется оценка роли общественной работы, но возникает большее понимание роли семьи, школы и компании в формировании креативности, в меньшей степени возрастает оценка роли вуза. Студенты 1 курса видят возможности развития креативности в полном овладении учебным материалом (33% по сравнению с 20% на 2 курсе), но опыт обучения на втором курсе выражается в появлении новых приоритетов: выход за рамки учебной программы (46% по сравнению с 35% на 1 курсе), активное участие в учебном процессе докладами, реферативной работой (66% и 55 % соответственно). Студенты второго курса (2 группа) выше оценивают роль наук естественно - научного блока в развитии креативности, чем на первом курсе (47% и 23% соответственно). Среди студентов 2 курса 27% указали, что методика проведения занятий по биохимии способствует развитию креативности, 60% отозвались осторожнее, указав «частично», 17% ответили «нет». Студенты 1 курса выше оценивают роль овладения навыками исследовательской работы и получения грантов (33% по сравнению с 24% ). Больше число студентов с баллом выше 4,0 проявили стремление к получению грантов (30% и 20% соответственно), зато студенты с более низким баллом выше оценили необходимость второго образования (42% и 25% соответственно). Группа студентов, рассматривающая получение гранта как один из показателей развития креативности в ВУЗе, выше оценивает роль общественной работы (85%), необходимость выхода за рамки учебной программы (70%), овладение исследовательскими навыками (46%), дополнительное образование (46%) в сравнении с общими показателями. В то же время студенты 2 курса стремятся выполнить курсовые работы исследовательского или реферативного характера, чтобы повысить рейтинг для

получения экзаменационной оценки. Именно в участии студентов в студенческом научном обществе, выполнении студентами реферативной или исследовательской научной работы в течение учебного процесса по биохимии мы видим пути развития креативной личности. Ежегодно 20-30 % студентов подходят к экзамену с выполненными курсовыми работами, две трети которых носят исследовательский характер. Лучшие работы мы представляем на ежегодную конференцию НОМУС, включаем студентов в число соавторов в статьях и докладах на научных конференциях, при получении патентов [3]. Навыки научных исследований, полученные на занятиях по биохимии, эти студенты не прекращают развивать на старших курсах при изучении специальных дисциплин, участвуют в научных поисках, получении грантов, продолжая формировать качества креативной личности.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Каминская Л.А. Мещанинов В.Н., Гаврилов И.В. Анкетирование студентов первого курса для оценки успешности обучения биоорганической химии //Современные педагогические технологии оценивания учебных достижений в медицинском вузе: Изд. ГОУ ВПО УГМА Росздрава.- 2010.- С 156 -161
2. Луков В.А. Миссия интеллигенции в современном российском обществе. Портал: Знание. Понимание. Умение. 2010.
3. Ронь Г.И., Каминская Л.А., Деркачева Е.И. Препарат заместительной терапии при сухости полости рта Патент на изобретение РФ № 23625529 (приор. 26.05. 2008)
4. <http://warrax.net/Satan/own/iq.creat.htm>

### **СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО НЕВРОЛОГИИ НА ПЕДИАТРИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ**

Е.В. Левитина, О. А. Рахманина, А. Г. Немков  
Кафедра нервных болезней с курсом нейрохирургии и детской неврологии  
Тюменская государственная медицинская академия

В Государственном образовательном стандарте определены требования к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки выпускника высшей школы по каждому направлению высшего медицинского образования, в том числе и неврологии. При этом студент педиатрического факультета должен получить полное представление об анатомо-физиологических особенностях нервной системы у детей, топической диагностике и клинических особенностях течения заболеваний нервно-психической сферы в детском возрасте. Для решения этой проблемы кафедрой нервных болезней разработан адаптированный к требованиям нового поколения курс лекций по вопросам детской неврологии, включающий 22 клинических лекций.

В вводной лекции освещаются вопросы организации детской неврологической службы, вопросы нейроонтогенеза и анатомо-