

## ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ КЛИНИЧЕСКОЙ ФАРМАКОЛОГИИ

Курпримова И.Н.

ГБОУ ВПО УГМА Минздравсоцразвития РФ

XXI век с учетом современных информационных технологий требует от медицинских вузов внедрения новых подходов к обучению, обеспечивающих развитие коммуникативных, творческих и профессиональных знаний, потребностей в самообразовании. В первую очередь речь идет об использовании мультимедийных технологий (МТ) в учебном процессе. Визуализированные методы излагаемого учебного материала предоставляют студентам возможность получения образной информации, которая, усваивается на 30%, чем текстовая, т.к. 90% информации проходит через зрительный анализатор [1]. Выделяют два принципа взаимодействия обучаемого с компьютером. Пассивный - разрабатывается для управления процессом представления информации (лекции, презентации, практикумы), активный - это интерактивные средства мультимедиа, предполагающие активную роль студента, который самостоятельно выбирает подразделы в рамках некоторой темы, определяя последовательность их изучения [2]. Мультимедийные презентации (МП) являются оптимальным средством обмена информацией между преподавателем и студентами. На аудиторном занятии устанавливается духовная связь между студентами и преподавателем, их заинтересованность друг в друге. Успехи в получении знаний студентами по той или иной дисциплине зависят от авторитета и компетенции преподавателя. Это объясняется тем, что тщательное структурирование и изложение презентационного материала обеспечивает ясность и точность восприятия его студентами. Кроме того, использование этого метода в учебном процессе влияет на формы процесса обучения. Возрастающая тенденция индивидуализации образовательного процесса направлена на увеличение количества часов, отводимых на самостоятельную подготовку студентов. В связи с этим, перспективным является метод нелинейного представления информации - применение на практических занятиях МП, подготовленных студентами [2]. Для организации самостоятельной работы студентов старших курсов используются активные методы педагогической деятельности, которые позволяют обучаемому проявлять самостоятельность при выборе изучаемого материала, способствует активизации познавательной активности, развитию творческих способностей, умению работать с компьютерной программой Microsoft Office Power Point и Интернет, активному восприятию учебного материала за счет наглядности, личностному развитию и профессиональному росту будущих специалистов, выступает как средство контроля полученных знаний [3].

Проведение практических занятий по модулю «Клиническая фармакология» сопряжено с определенными сложностями. Это обусловлено тем, что обучаются студенты всех факультетов, которым за ограниченное время (40 ч) необходимо освоить большой объем теоретического материала, подкрепляя теорию демонстрацией различных клинических случаев для выбора и обоснования адекватной фармакотерапии с позиций доказательной медицины. Иллюстративный материал практического занятия, как правило, представлен рисунками, схемами, плакатами. Традиционно для самостоятельной работы студентов предлагалось реферативное сообщение, к подготовке которого большая часть студентов подходила формально, чаще всего «скачивая» статьи из медицинских журналов или готовые рефераты, используя электронный ресурс Интернет. Надо признать данную форму работы студентов устаревшей, а усвоение и закрепление нового материала однокурсниками – неэффективным и малопродуктивным. Одним из наиболее удачных примеров интеграции в образовательном процессе вуза является использование МТ на практическом занятии. Данная форма работы была внедрена нами в работу кафедры внутренних болезней, эндокринология и клинической фармакологии с 2010 г. Для практического занятия разработаны различные темы, например, «Кардиологические препараты, разрешенные при беременности (НПВП-гастропатия/дуоденития)», «НПВП и кардиоваскулярный риск», «Гепатотоксичность препаратов», «Антибиотики, выпускаемые в

форме солютаб», «Системы доставки лекарств в дыхательные пути», «Резистентность к бета-лактамам антибиотикам», «Схемы эрадикационной терапии хеликобактерной инфекции- синергизм действия препаратов», «Ошибки в терапии внебольничной пневмонии», «Резистентность антибиотиков в схемах эрадикационной терапии- пути преодоления», «Антибиотикоассоциированная диарея», «Использование ингибиторов протонной помпы у пациентов, принимающих клопидогрель и варфарин», «Особенности подбора антигипертензивной терапии у тучного пациента» и пр. С учетом предпочтения студентов и их мотивации к подготовке презентации у преподавателя имеется достаточный арсенал тем, которые невольно затрагивают, в том числе и вопросы смежных медицинских специальностей (акушерство, офтальмология, неврология и пр.). Это принципиально важно особенно для разбора вопросов, посвященных дифференцированному подбору фармакотерапии у различных групп больных, имеющих сопутствующую патологию.

Перед началом работы преподаватель напоминает основные требования, предъявляемые к оформлению МП с помощью Microsoft Office Power Point [4,5]. Для выполнения МП презентацию студент должен самостоятельно провести научно-исследовательскую работу: ознакомиться с национальными стандартами по рациональной фармакотерапии по разделам медицины, формулярной системой, фармацевтическими справочниками, хрестоматией по клинической фармакологии, периодическими изданиями, сетевыми ресурсами и пр. Для визуализации теоретического материала подбирается иллюстративный материал: фотографии, таблицы, рисунки, схемы, алгоритмы лечения. Создатель презентации должен руководствоваться соображениями уместности и целесообразности размещения каждого отдельно взятого элемента, а также оценить соответствие всей презентации поставленным учебным целям и задачам. Данный метод организации самостоятельной работы студентов позволяет избежать «скачивания» готовых рефератов из сети Интернет и превратить каждую работу в продукт индивидуального творчества. Для «слабых» студентов нами предложен метод, который мы назвали «метод матрешки». Студенту предлагается улучшить качество чужой «плохой» МП, выполненной ранее (фамилия автора/ров не сообщается). В процессе работы над чужой МП студент должен проанализировать ее недостатки, разработать и внедрить меры по улучшению. В процессе подготовки презентации создаются условия для развития мотивации к изучению предмета, расширяются фоновые знания студента, его кругозор и информированность, а также развиваются интеллектуальные функции: анализ, синтез, абстрагирование, сравнение, обобщение, формируется логика мышления. В психологическом плане при подготовке над презентацией происходит развитие важных черт характера личности студента, таких как, усидчивость, самостоятельность, самооценка, развивается культура умственного труда, овладение широким спектром средств получения информации. Кроме этого, сама МП даёт прекрасную возможность студенту-медику научиться грамотно, аргументировано говорить, логически рассуждать, сопоставлять, четко формулировать свои мысли, что важно для развития коммуникативной функции будущего врача и провизора. При использовании МП на практическом занятии происходит более эффективное обучение самоконтролю, самоуправлению студентов и коррекции учебной деятельности со стороны преподавателя. По окончании модуля каждая группа студентов получает «электронную папку» с набором созданных ими МП, с которыми они могут знакомиться, дорабатывать в дальнейшем. В течение 2010-2012 гг. на кафедре сформировался фонд МП, что позволяет создать информационную поддержку при подготовке и проведении занятий по модулю «Клиническая фармакология». Информационно-коммуникационная среда, в которую помещен каждый современный студент, создает все условия для активного использования компьютерных средств и технологий в учебном процессе, повышая при этом значимость и эффективность самостоятельной работы. Кроме того, качественно подготовленная МП позволяет получить дополнительные баллы к суммарной рейтинговой оценке по модулю. Таким образом, творческий процесс выступает стимулирующим фактором углубленного и всестороннего изучения клинической фармакологии [5].

## Литература

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина и др.; Под ред. Е. С. Полат. М., 2005.
2. Сумина Г.А., Ушакова Н.Ю. Использование мультимедийных технологий в учебном процессе вуза// «Успехи естествознания»-2007, 5. <http://www.gae.ru>
3. Черных Н.Н., Локтева Е.Н. Компьютерные презентации как средства активизации познавательной активности учащихся// Цифровые образовательные ресурсы в учебном процессе педагогического вуза и школы: Тез. докладов III Региональной научно-практической конференции. Воронеж, 2009.
4. Полонская Е. Как сделать презентацию в Microsoft PowerPoint. <http://audio-video.narod.ru/document/Programm/powerpoint2.htm>
5. Емельяна Л.П., Воронцова С.А. Мультимедийные презентации- одна из форм инновационных технологий в исследовательской работе студентов. Сибирский медицинский журнал, 2010, № 7 с.27-29

### **Innovative technologies in the organization of independent work of students of medical college of Clinical Pharmacology**

Kupriyanova I.N.

The innovative use of technology in the practice session on "Clinical Pharmacology" multimedia presentation created by a student. This work generally broadens horizons student develops creativity and interest in discipline, gives a more knowledgeable and active person.

Key words. Innovative technologies, multimedia presentation.

### **ФАРМАЦЕВТИЧЕСКАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ (НА ПРИМЕРЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПАМЯТНИКОВ)**

Ляпцев А. Л.<sup>1</sup>, Олехнович О. Г.<sup>1</sup>

ГБОУ ВПО УГМА Минздрава России РФ

Кафедра иностранных языков

*Contra vim mortis non est medicamen in hortis*

Против силы смерти нет лекарства в садах  
(Салернский кодекс здоровья, LVIII. 2)

Медицинская терминология начального периода развития очень сложна для изучения, особенно терминология периода античности. Медицина уходит своими корнями вглубь веков, трудов, имеющих непосредственное отношение к медицине, сохранилось мало. Особое значение здесь имеют труды Гипократа, Цельса, Галена, а так же представителей Александрийской школы, но и их порой становится недостаточно. Поэтому исследователи привлекают к изучению произведения, не имеющие непосредственное отношение к медицине. Тем более, что некоторые авторы сами пытались описать те или иные медицинские термины.

В древности вся медицина была поделена на три основных составляющих: хирургию, фармацию и диететику (Цельс «О медицине» кн. I., гл 1). Именно эти три раздела считались основными для всего врачебного искусства. Латинских авторов периода Античности и Средневековья наибольший интерес вызывали термины фармации. Влияние Галена на формирование фармацевтики как науки бесспорно. До настоящего времени сохраняется сформировавшееся в начале XIX века подразделение всех фармакологических препаратов на «галеновы» и «не галеновы». Однако огромную роль в процессе становления фармацевтики играет средневековый период. [1] Это явление вполне закономерно с позиции взглядов того времени. Поскольку хирургия, считавшаяся главным направлением медицины со времен Гипократа, в средние века отходит на второй план. Вперед же, как мы видим из литературных памятников того времени, выходит, прежде всего диететика и затем фармацевтика, уже тогда сводившаяся не только к фитотерапии. Многие средневековые авторы, даже не всегда являясь врачами, уделяли огромное внимание целебным свойствам растений. [2] Среди них наибольшую известность получили Валафрид Страбон (Косой),